بسم الله الرحمن الرحيم
إنا أنزلناه في ليلة مباركة إنا كنا منذرين .
صدق الله العظيم
مصانع الشريف للبلاستيك

رئيس مجلس الإدارة
لطفيت الزهيري
رئيس التحرير
سعيد سنبل
مديرا التحرير
أحمد زين ● جلال دويدار
مؤسسة أخبار اليوم بشارع الصحافة بالقاهرة
تليفون ٧٥٨٨٨٨/٧٤٨٨٨٨/٧٥٨٨٩٩/٧٤٨٨٧٧ (١٤ خطا)
تلغرافيا : اخبار اليوم
تلكس ٩٢٢١٥ محلى : ٩٢٢٨٢

الأخبار

أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٥٢

مكاتب القاهرة ١٢ صفحة = ٥٠ مليم
التوزيع : ١١ شارع الصحافة
تليفون : ٧٤٨٨٤٤ (٥ خطوط)
الإعلانات : ٦ شارع الصحافة
تليفون : ٧٤٨٨٨٨ (١٠ خطوط)
مكاتب الاسكندرية
التحرير : ٣٥ شارع صفية زغلول
تليفون : ٤٩٣٠٠٠٠ تلكس ٥٤١٣٧
الإعلانات : ٣ شارع ابن الصائغ
تليفون : ٤٩٢٢٩٠١ ٤٩٣٦٧١٩ ٤٩٣٤٠٢٩ تلكس ٥٤١٠٣
التوزيع : ٨ شارع النبي دانيال
تليفون : ٤٩٣٥٣٥٧ - ٤٩١٢١١١

الخميس ٢٨ رمضان ١٤٠٦هـ ● ٥ يونيو (حزيران) ١٩٨٦ م ــ ٢٨ بشنس ١٧٠٢ ● العدد ١٠٦٢٤ السنة الرابعة والثلاثون ● AL-AKHBAR, 5 JUNE 1986.

نتائج الدبلومات المتقدمة والدراسات التكميلية (ص ٦)

اخبار الحوادث والقضايا (ص ٧)

اليوم الحزين في انجلترا بعد الهزيمة من البرتغال ١/صفر (ص ٨)

هذه المسرحيات تشاهدها في العيد (ص ٩)

اغلقوا الأبواب الجانبية حتى لانعطل التقدم (ص ١٢)

الرئيس في اجتماعه بالمجموعة الاقتصادية :

الاصلاح الاقتصادى لابد ان يتفق مع ظروف المجتمع وقدراته

الحوار حول الدعم ليس هدفه الالغاء أو المساس بمحدودى الدخل

الدعم النقدى أو غير النقدى وجهات نظر

كتبت ــ عواطف الكيلاني

أكد الرئيس حسني مبارك .. ان الاصلاح الاقتصادي الذي نسعى اليه لابد ان يتفق مع ظروف المجتمع وقدراته .. كما أكد ان اجراء الحوار حول الدعم ليس هدفه الغاء الدعم أو المساس بمستوى معيشة محدودى الدخل .. وانما كل ذلك يهدف الى تحقيق وصول الدعم الى مستحقيه

وقال الرئيس ان الافكار التي تنادى بدعم نقدى أو غير نقدى هي وجهات نظر للوصول الى نفس الهدف وليست لالغاء الدعم وقال الرئيس ان هذه القضية الهامة سيفتح حولها باب الحوار امام الاحزاب والمواطنين لكي يساهموا جميعا بفكرهم حولها حتى يمكن التوصل الى القرار السليم

أعلن الرئيس مبارك ذلك في اجتماع عقده أمس مع المجموعة الاقتصادية التجارية .. حضره الدكتور على لطفي رئيس الوزراء والدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية والدكتور كمال الجنزوري نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط.

(البقية ص ٧ عمود ٤ ، ٥)

الرئيس مبارك في بداية اجتماعه امس بالمجموعة الاقتصادية والى جانبه الدكتور على لطفى رئيس الوزراء . تصوير فاروق ابراهيم .

انتهاء المرحلة الختامية لمناورة المدفعية بالذخيرة الحية

انتهت أمس المرحلة الاخيرة من المناورة التكتيكية بالذخيرة الحية لاحدى وحدات المدفعية .. اشترك في المناورة المدفع الصاروخي الامريكي الجديد ١٥٥ ملل ذاتي الحركة والذي تم وضعه على مركبة قتال مجنزرة لاكسابه القدرة على المناورة والرماية في مختلف الاتجاهات .. ويضم اجهزة لاسلكية .. واجهزة ادارة نيران ودائرة اطفاء ذاتي ..

وكذا وحدة نيران على مركبة مجنزرة أم ــ ١١٩ وهي تضم نصف وحدة نارية (٣٤ طلقة) ومسلحة برشاش نصف بوصة وتعمل في جميع الاتجاهات .. ويبلغ مدى الدفع الصاروخي ٢٤ كيلو مترا .. وشمعة الدخان تستمر لمدة ٩٠ ثانية ومدى عمل المركبة ٣٥٠ كيلو مترا .

ومركبة الذخيرة محملة بصواريخ مضادة للدروع تستخدم للامداد بالذخيرة .

وكذا مركبة نجدة وصيانة .. وكل هذا المعدات تم تطويرها بالفكر المصري .

وقد تمكنت القوات من انهاء مهمتها التدريبية بعد فترة التوثر في القيام بعمليات جوية ضد الاهداف الحيوية وأحداث ثغرات في الدفاع .. ثم العودة لتنظيم التعاون بين مختلف الاسلحة .. وتأمين دفع المجموعات المدرعة واستخدامات مدفعية الميدان .. اشتملت المناورة ايضا على أعمال قتال ليلي ونهاري .

رمضان كريم

الرئيس يستقبل على لطفى

استقبل الرئيس حسني مبارك أمس الدكتور على لطفى رئيس الوزراء .

رسالة من مبارك لتاتشر

غادر القاهرة صباح أمس الدكتور أسامة الباز مدير مكتب الرئيس للشئون السياسية متوجها الى لندن في زيارة لبريطانيا تستغرق عدة أيام .

يجرى الدكتور اسامة الباز خلال زيارته سلسلة من اللقاءات السياسية الهامة .. وسيقوم بتسليم رسالة جوابية من الرئيس مبارك الى السيدة مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا تتعلق بجهود دفع عملية السلام في الشرق الأوسط وكانت الخارجية البريطانية قد أعلنت ان الدكتور الباز سيلتقي اليوم الخميس مع سير جيفرى هاو وزير الخارجية البريطاني ويلتقى غدا الجمعة مع توم رينتون وزير الدولة للشئون الخارجية .

مبارك يفتتح ترميم مسجدى عمرو والحسين

يفتتح الرئيس حسني مبارك غدا عقب صلاة الجمعة مشروعات الترميم والتطوير بمسجد عمرو بن العاص - كما يفتتح مشروع الترميم بمسجد الحسين عقب صلاة عيد الفطر . صرح بهذا الدكتور احمد قدرى رئيس هيئة الآثار .

رسالة لمبارك من رئيس غانا حول التضامن الافريقى

تلقى الرئيس حسني مبارك رسالة من الرئيس الغاني جيرى رولنجز تتعلق بالتضامن الافريقي . تسلم الرئيس مبارك الرسالة خلال استقباله أمس لتيجا المبعوث الخاص لرئيس غانا الذي وصل الى القاهرة أول أمس . حضر المقابلة الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء .

واعرب المبعوث الغاني عن امله في تجديد اواصر التعاون والصداقة بين البلدين . وقال انه لا يوجد اى اختلاف في وجهة النظر السياسية بين مصر وغانا واشار الى أن هناك تنسيقا ورؤية موحدة للموضوعات التي ستناقش في مؤتمر القمة الافريقي القادم .

معارك ضارية بين ميلشيات أمل والفلسطينيين

وكالات الأنباء : شوارع بيروت كأنها خرجت من الجحيم او الزلزال

بيروت ــ وكالات الانباء :

خاضت ميليشيات حركة « أمل » الشيعية اللبنانية معارك ضارية مع القوات الفلسطينية التي تدافع عن المخيمات في جنوب بيروت أمس .. حدث ذلك في اليوم التالي لمعارك واسعة النطاق استمرت عشرين ساعة متواصلة خاضتها « أمل » ضد ميليشيات حركة « ٦ شباط » (فبراير) السنية من شارع الى شارع اسفرت عن سقوط مالا يقل عن ٢٥ قتيلا وأكثر من ١٢٥ جريحا .

ذكرت ذلك مصادر فنية لبنانية وقالت ان ميليشيات حركة « أمل » المزودة بدبابات تي ــ ٥٤ السوفيتية الصنع كثفت ضغطها على القوات الفلسطينية المحاصرة في مخيمات « صبرا » و « شاتيلا » و « برج البراجنة » .

وأضافت نفس المصادر ان موجة القتال الاخيرة التي استمرت ١١ يوما بين القوات الفلسطينية وميليشيات « أمل » اسفرت عن مقتل ٨٥ شخصا على الأقل واصابة ٤٢١ آخرين بجروح مختلفة .

وقالت وكالة يونايتد برس ان القتال يتصاعد حول المخيمات صباح أمس بعد

(البقية ص ٧ عمود ٣)

مليون مارك من السعودية لخبير ألماني في مكافحة الارهاب

بون ــ محمد فهمي :

عرضت السعودية التعاقد مع الجنرال الالماني أولديش نيجنار قائد الفرقة التاسعة الالمانية لمكافحة الارهاب لتدريب فرقة مقاومة الارهاب السعودية لمدة عامين بمبلغ مليون مارك علاوة على المزايا الأخرى .

وذكرت صحيفة ألمانية أمس ان الملك فهد بعث بدعوة للجنرال الالماني تمهيداً للتعاقد معه . وكان وزير الداخلية السعودى شاهد فرقة الجنرال الالماني اثناء زيارته لالمانيا في الشهر الماضي وقال انه مستعد لدفع أى ثمن مقابل الاستفادة به .

خلل خطير في محطة نووية امريكية

جلين الين (الولايات المتحدة) ــ أ ف

كشفت لجنة التنظيم النووى الأمريكية أمس عن أن عطلا خطيرا وقع يوم الأحد الماضى في أحد مفاعلات محطة « لاسال » النووية بالقرب من مارسي بولاية إيلينوى ولم يتم اخطار اللجنة به الا بعد ١٣ ساعة . وأوضحت اللجنة أن الحادث لم يترتب عليه أى تسرب إشعاعي وأنها أجرت تحقيقا مع شركة « كومنولث أديسون » التي تدير المحطة للوقوف على ايضاحات للأسباب التي جعلتها تتأخر في إبلاغ السلطات المختصة بالحادث . وقد تم إغلاق مفاعل الوحدة رقم « ٢ » بالمحطة لحين صدور معلومات أشمل عن أسباب هذا العطل الميكانيكى .

منطقة اشعاعات خطرة في جمهورية روسيا البيضاء ص ٢

ايران تغازل المعارضة المصرية ..!

وجهت السلطات الايرانية الدعوة الى احزاب المعارضة في مصر ، لزيارة طهران ، ومعاينة آثار الغارات العراقية على بعض المدن الايرانية .

استجاب كل من حزب الأحرار ، وحزب العمل للدعوة وأرسلا مندوبين صحفيين عنهما .. اما بقية الأحزاب فقد وعدت بالتفكير في الأمر .

تقول بعض الدوائر المطلعة ، ان هذه الدعوات تمت بناء على نصيحة قدمتها ليبيا الى ايران .!.

انفجار ضخم في مطعم بوسط دمشق

دمشق ــ وكالات الأنباء

وقع أمس انفجار ضخم في مطعم « الروضة » في وسط العاصمة السورية . وسقط كثير من رواده بين قتيل وجريح . وقالت سلطات البوليس أن الحادث ــ الذي وقع بعد ظهر أمس الأول ــ نتج عن انفجار عدد من أنابيب غاز « البوتان » المهربة وأضافت ان هذه الأنابيب كانت معبأة بأكثر من طاقتها ، وقد تم مصادرة أعداد كبيرة منها .

٥٠٠ ريال لكل حاج من حجاج القرعة

تقرر صرف ٥٠٠ ريال سعودى لكل حاج من حجاج القرعة . سيقوم البنك الأهلي بصرفها هذا العام وذلك بموجب جوازات السفر المجانية للحجاج التي اعدتها وزارة الداخلية . وسيقوم البنك الأهلي باخطار فروعه بالمحافظات لبدء تغيير البدل النقدى لحجاج القرعة عقب عطلة عيد الفطر .

وزير الاعلام العراقى للأخبار :

العراق يرحب بالتواجد المكثف للعاملين المصريين على أرضه

بغداد ــ محمد بركات :

أعلن لطيف جاسم وزير الاعلام العراقي أن العراق يرحب بالتواجد المكثف للعمالة المصرية على أرضه من منطلق أخوة الشعبين المصرى والعراقى . وأن العاملين المصريين بالعراق يحاطون بكل الحب والاحترام نظرا لدورهم الهام ومساهمتهم الفعالة في دفع عجلة التنمية مع أخوانهم العراقيين .

وأكد الوزير العراقى في حديث خاص للأخبار أن الرئيسين مبارك وصدام تناولا مسألة المصريين العشرة بحكمة وتعقل كبيرين حتى انتهت دون أن تعطى أدنى فرصة لأى طرف لاستغلالها في الاساءة للعلاقات العظيمة بين الشعبين المصرى والعراقى .

وقال وزير الاعلام العراقى ان الوضع على الساحة المصرية الآن ممزق ومؤلم وملىء بالتخبط والفرقة والدليل على ذلك قيام نظامين عربيين في سوريا وليبيا بوضع الخنجر في يد ايران غير العربية لكى تضرب به العراق العربي .

(البقية ص ٧ عمود ٢ ، ٣ ، ٤)

الرئيس العراقى يتصل بالرئيس مبارك تليفونيا

اتصل هاتفيا بعد ظهر أمس الرئيس العراقى صدام حسين بالرئيس محمد حسني مبارك حيث تبادل الرئيسان عددا من القضايا والموضوعات التي تهم البلدين .

اللجنة التشريعية توافق على مشروع قانون :

حماية مدخرات المواطنين من الشركات الوهمية

كتب كامل مرسى :

وافقت اللجنة الوزارية التشريعية في اجتماعها أمس برئاسة المستشار أحمد ممدوح عطية وزير العدل على مشروع قانون خاص بتنظيم دعوة الجمهور الى الاكتتاب العام . ينص المشروع على ضرورة موافقة وزير الاقتصاد بناء على اقتراح هيئة سوق المال على أية دعوة توجه للجمهور للاكتتاب العام في الاوراق المالية او الحصص او المشاركات او اداء مبالغ من النقود الى مشروعات مقابل عائد او مزايا مادية أيا كانت صور الاستثمار او المساهمة المطلوبة .

يهدف القانون الى حماية المواطنين ومدخراتهم من المشروعات الوهمية التي تسعى لجذب هذه المدخرات دون حماية

(البقية ص ٧ عمود ٢ ، ٣)

زيادة عدد بنوك القرى الى ١٠٠٠ بنك هذا العام

كتبت سعاد أبو زيد :

تقرر اختيار ٧٦ بنكا من بنوك القرى على مستوى الجمهورية لتطويرها بحيث تصبح بنوكا نموذجية . يتم فيها تركيز مبدأ التخصص في التنظيم بانشاء أقسام متخصصة في المعاملات كالائتمان والودائع وغيرها صرح بهذا المهندس عادل عزى رئيس البنك الرئيسي للتنمية والائتمان الزراعي وقال : ان الهدف من تطوير هذه البنوك العمل على اكتساب ثقة واحترام العملاء مما يساعد على جذب الودائع . وذلك عن طريق انهاء مصالحهم وسرية حساباتهم وعدم الخصم من حساباتهم الا بمعرفتهم .

وأضاف : أنه تقرر زيادة عدد بنوك القرى هذا العام الى ألف بنك . وذلك في اطار انشاء فروع جديدة لبنوك المحافظات بالمراكز الادارية يتبعها بنوك قرى جديدة لتغطية مناطق المجالس المحلية لتوسيع قاعدة الخدمة المصرفية للمجتمع الريفي .

محكمة القضاء الادارى :

الزام المنتجين للصناعات المصرية بوضع علامة « صنع في مصر »

أيدت محكمة القضاء الادارى قرار وزير التموين بالزام المنتجين بوضع عبارة « صنع في مصر » على السلع التي يتم انتاجها في مصر .. وذلك لحماية الصناعة المصرية .

اللاعبون فى الظلام

مشكلة مصر في سياستها الخارجية والعربية ، انها لا تنسق في الظلام مع أحد ، حتى في الموضوع الاساسى ، بالنسبة لاعادة الدول العربية لعلاقاتها الدبلوماسية مع مصر .. فان مصر أعلنتها صريحة واضحة . بلا لبس أو غموض .. نحن لا نقبل شروطا من أحد ، ولا نملي شروطا على أحد .. من يريد أن يعود .. أهلا به وسهلا . ومن لا يريد ، فهو حر في قراره . ولكن مصر ماضية في سياستها القومية ، التي يفرضها عليها موقع الريادة ، والمسئولية التاريخية .

● ● ●

وعندما التقى الرئيس حسني مبارك ، بالملك الحسن ملك المغرب في نيويورك ، منذ ثلاثة أعوام ، كانت أول جملة قالها الملك الحسن لرئيس مصر : « عندما أعود الى المغرب ، سيكون أول قرار اتخذه هو عودة العلاقات » .. وكانت اجابة مبارك : « شكرا .. ولكننا لا نلح في هذا الموضوع ، ونترك لكل دولة عربية ان تقدر ظروفها » ..

وعاد الملك الحسن الى المغرب .. ولم يتخذ القرار !.. ولكنه أعلن قرارا اخر ، عندما قرر الملك حسين ملك الأردن ، اعادة العلاقات مع مصر ــ وقال الملك الحسن ، ان قرار حسين يسيء الى الوضع العربي .. واختار ألفاظا جارحة عنيدة ، يهاجم بها القرار !!

وقد كان قرار ملك الأردن بعودة العلاقات مع مصر ، مفاجئا للقاهرة .. ولم تسبقه اتصالات تحتية ، أو تنسيق في الظلام .. جاء القرار في وضح النهار ، ورحبت به مصر ، وامتدحت شجاعة الملك حسين في وضح النهار .

● ● ●

وعندما التزمت مصر ، بمسئوليتها القومية ، نحو العراق في صدها للعدوان الايراني .. واستجابت لما طلبته العراق من عتاد عسكرى .. لم تضع شروطا ، ولم يتطرق أي حديث الى عودة العلاقات الدبلوماسية .. بل أن الرئيس مبارك ، طار الى العراق للاطمئنان على الموقف العسكرى .. واستمرت العلاقات الطيبة على أحسن وجه حتى اليوم .. ولم ننسق في الظلام مع العراق ضد سوريا التي تتخذ منا موقف التهجم المستمر .. ولم نستثمر هذا الخلاف المزمن بين بغداد ودمشق .. بل ان مصر باركت خطوات ملك الأردن في مسعاه القريب للتوفيق بين العراق وسوريا ، التزاما بموقف مبدئي ، وهو اننا نساند كل تقارب عربي .

● ● ●

وعندما حمت مصر ، عسكريا ، خروج ياسر عرفات من طرابلس (لبنان) ، وأمنته من أى عدوان على حياته .. وعندما حضر ياسر عرفات الى مصر ، وبدأت منظمة التحرير روابط جديدة مع مصر .. لم يجر ذلك بتنسيق في الظلام .. ولم تكن هناك صفقات سياسية متبادلة .. بل جرى كل شيء ، التزاما من مصر بمواقفها ، التي لم تتغير أو تتبدل او تتلون ، من قضية الشعب الفلسطيني ، ولم نطلب ثمنا في نهار أو ليل . وليس هذا بغريب ، فان مصر كانت تبذل كل جهدها السياسي والدبلوماسي ، مع أمريكا ، علنا وجهارا ، لكي تعطى ثقلها للاعتراف بمنظمة التحرير ، والعمل الايجابي لحل القضية .. وكان حسني مبارك هو أول من حذر ، من أن التجميد لن ينتج الا الارهاب ومزيدا من الارهاب .. هذا في الوقت الذى كنا نتعرض فيه لتهجم يكاد أن يكون يوميا ، من بعض قيادات المنظمة . ولم ننسق في الظلام ، مع فريق دون فريق من قيادات المنظمة .. مع انه أمر سهل ، لاننا أدرى بالخلافات بين هذه القيادات .

● ● ●

وعندما شجعت مصر ، وعاونت ، على التلاقي بين الملك حسين ومنظمة التحرير ــ وعندما كانت تتدخل ، لتقريب وجهات النظر ، للوصول الى تخطيط موحد ، تبدأ به مفاوضات السلام مع اسرائيل .. لم تفعل مصر ذلك ، بتنسيق في الظلام ، مع طرف من وراء ظهر طرف آخر .. بل كانت تعطي الرأي ، وتبذل النصح ، بما تراه محققا للهدف القومي ، معبدا لطريق السلام ..

وكم حاول القذافي ان ينسق مع مصر في الظلام .. ولكن مصر كانت يقظة لكل هذه المحاولات ، ايمانا من القيادة المصرية ، بأن نكبة الأمة العربية سببها الأول والاخير ، أن القيادات العربية تعلن على الملأ ، ما يناقض تماما مواقفها الحقيقية في الظلام .

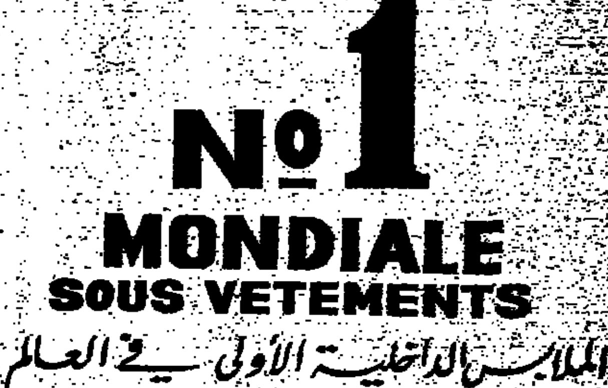
● ● ●

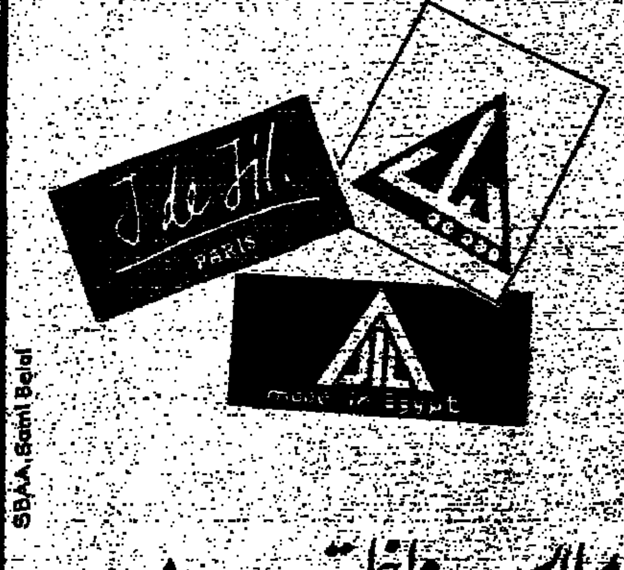
لقد طالبنا دائما ، ان تنسق الأمة العربية مواقفها ، في الضوء .. وان تتفق على حد أدنى من التخطيط الموحد .. ولكن يفسد ذلك كله ، أن كثيرا من العواصم ، مستريحة الى مواقف الظلام والاظلام .

ان الطريق المضئ .. هو الطريق المستقيم . ومن يحطمون الفوانيس اليوم ، هم أول من سيضر بهم الظلام . وسيكون عدد الضحايا كبيرا .. بكل أسف .

موسى صبرى

هكذا أصل الأصل







السلطات السوفيتية تعلن عن منطقة اشعاعات خطيرة في جمهورية روسيا البيضاء

المنطقة الجديدة تبعد مسافة ١٥٠ كيلو مترا عن محطة تشيرنوبيل

موسكو ـ وكالات الانباء :

اعلنت السلطات السوفيتية أمس عن منطقة اشعاعات خطرة اخرى خارج جمهورية اوكرانيا على مسافة حوالى ١٥٠ كم شمال محطة تشيرنوبيل النووية . وقالت صحيفة برافدا السوفيتية انه تم اجلاء السكان واتخذت اجراءات طوارىء في الجزء الجنوبي من منطقة جوميل بجمهورية روسيا البيضاء . وتعتبر هذه أول اشارة في أجهزة الاعلام الحكومية السوفيتية الى ان مناطق اخرى غير التي تبعد ٣٠ كم عن تشيرنوبيل قد اخليت ايضا بعد كارثة تسرب الاشعاعات في ٢٦ ابريل الماضي .

وكانت الصحف السوفيتية تصر حتى الآن على انه ليست هناك اية مناطق اخرى داخل الاتحاد السوفيتي تاثرت بصورة خطيرة من حادث انفجار مفاعل تشيرنوبيل النووي . ولكن صحيفة برافدا لم تذكر اية تفاصيل عن مدى المساحة التي شملتها منطقة الخطر الجديدة كما انها لم توضح ما اذا كانت مدينة جوميل ـ ٣٠٠ ألف نسمة ـ تقع داخلها أم لا . وذكرت برافدا ان كل شخص يقيم في المنطقة قد اجلى عنها وان كثيرين اخذوا للمستشفيات لفحصهم . وارسل حوالى ٦٠ ألف طفل بعيدا ، كما تم تدمير الاطعمة التي تزرع في الاراضي الخاصة واغلقت الابار في المنطقة . وقالت الصحيفة انه تم رسم خط احمر في منطقة الثلاثين كيلو مترا من روسيا البيضاء بعد اجراء اختبارات دقيقة .

وقالت الصحيفة ان هناك مناطق اخرى خارج الثلاثين كيلو مترا .. وجد ايضا ان بها مستويات اشعاعات اعلى من الطبيعي . وانتقدت البرافدا المسئولين المحليين لعدم اتخاذ الاجراءات الكافية . وقال انه منذ البداية اظهر كثيرون من المديرين الاقتصاديين والمواطنين لا مبالاة وجهلا بالمبادىء الطبية . وقد اثار مثل هذا التصرف الانزعاج .

وقد سلم يوري دوبينين سفير الاتحاد السوفيتي لدى الامم المتحدة أمس رسالة من الزعيم السوفيتي جورباتشوف الى بيريز دي كويلار سكرتير عام الامم المتحدة جدد فيها اقتراحه بانشاء اجهزة دولية للابلاغ عن وقوع اية حوادث نووية . وقال ان الوكالات الدولية المتخصصة وخاصة الوكالة الدولية للطاقة الذرية تستطيع الاسهام في مثل هذا النظام . كما ابرز زعيم الكرملين ضرورة تخليص العالم من الاسلحة النووية تماما .

وذكر متحدث باسم الوكالة الدولية للطاقة الذرية في فيينا ان الوكالة لم تبلغ بعد عن منطقة الاشعاع الخطر الجديدة خارج اوكرانيا . وفي جنيف طالب مندوبو العمال الامريكيين والدول الغربية الاخرى بضرورة ارسال خبراء من منظمة العمل الدولية الى تشيرنوبيل لفحص مستويات الامان في المحطة النووية هناك . وقالوا انهم سيطالبون بالتحقيق في الموقع خلال المؤتمر السنوي للمنظمة الذي بدأ صباح أمس ويستمر حتى ٢٥ يونيو .

وصرح الطبيب السوفيتي ليونيد ايلين الذي يعالج مرضى اشد حالات الاصابة بالاشعاع من كارثة تشيرنوبيل ان عدد ضحايا الحادث ممن فقدوا حياتهم ارتفع الى ٢٥ . وقال في مؤتمر صحفي بموسكو ان ١٨ ألف شخص ادخلوا المستشفيات لفترات قصيرة بعد الكارثة . وعرض التليفزيون السوفيتي أول صور لضحايا التلوث الاشعاعي ورجال الاطفاء الذين كافحوا النيران بعد الانفجار الاول .

الشركات الأمريكية في جنوب أفريقيا تتحدى قوانين الفصل العنصري

جوهانسبرج ـ وكالات الانباء :

اكدت الغرفة التجارية الامريكية في جنوب افريقيا انها حثت الشركات الاعضاء فيها على تحدي قوانين الفصل العنصري التي تحكم حياة عمالها السود حتى يمكن تخفيف التمييز العنصري ضد السود . وقالت الغرفة التي تضم ٣٠٠ شركة امريكية عاملة في جنوب افريقيا انها بعثت برسالة الى اعضائها تقترح فيها على سبيل المثال ان تدفع المصاريف القانونية للعمال السود الذين يحاكمون بسبب ركوب وسائل نقل مخصصة للبيض . وان تضغط الشركات من أجل فتح حمامات السباحة العامة والشواطىء والاندية والحدائق العامة امام كل الاجناس .

وقالت الغرفة التجارية انها طالبت الشركات الامريكية بتشجيع التحرك البطيء للسود الى المناطق السكنية المخصصة للبيض فقط ، وان ترتب تمويل السود الذين يريدون ممارسة اعمال ليس لديهم تراخيص بها وقد وصفت صحيفة سيتزن الموالية لحكومة جنوب افريقيا هذا العمل من الغرفة الامريكية بانه مساندة منها للعصيان المدني . ويأتي تصرف الغرفة في وقت تواجه فيه الشركات الامريكية ضغوطا متزايدة في الولايات المتحدة لزيادة العمل ضد الفصل العنصري أو الانسحاب تماما من تلك البلاد .

وفي لوساكا صرح كنيث كاوندا رئيس زامبيا بان العقوبات الاقتصادية هي السبيل السلمي الوحيد للقضاء على الفصل العنصري في جنوب افريقيا واعرب كاوندا خلال اجتماعه مع عضوين في برلمان جنوب افريقيا من اعضاء الحزب التقدمي المعارض لحكومة بريتوريا عن شكه في قدرة بعثة الكومنولث على اجراء حوار بين الاجناس في جنوب افريقيا حتى كشفت عن عدم رغبتها في السلام بعد عدوانها على ثلاث دول افريقية مؤخرا .

وقد نشرت حكومة جنوب افريقيا أمس تفاصيل مشروع قانون جديد لاعادة الجنسية الى الكثيرين من السكان السود وعددهم ١٤ مليونا . وكانت هذه الجنسية قد نزعت عنهم عندما قبلت مناطقهم القبلية استقلالا اسميا عن بريتوريا . وسيؤثر القانون على حوالى عشرة ملايين من السود . غير ان المحللين السياسيين هاجموا القانون لانه لا يحقق ما كان قد وعدت به السلطات اصلا .

واعلن البوليس في جوهانسبرج امس ان قواته قتلت احد رجال حرب العصابات من اعضاء المؤتمر الوطني الافريقي وهو يحمل قنبلة يدوية سوفيتية الصنع على مقربة من حدود ليسوتو وقد اطلقوا النار عليه وهو يحاول اخراج القنبلة من جيبه .

تقرير عن نتائج التحقيق في كارثة انفجار المكوك تشالنجر

واشنطن ـ وكالات الانباء :

قدمت لجنة التحقيق الرئاسية في كارثة انفجار مكوك الفضاء الامريكي تشالنجر برئاسة وليم روجرز وزير الخارجية السابق تقريرا عن نتائج تحقيقها الى أسر الرواد السبعة الذين قتلوا في الحادث . وذكر مصدر في اللجنة ان التقرير سيرسل غدا الى البيت الابيض ويذاع على الرأى العام يوم الاثنين القادم .

وقال المصدر ان اعضاء اسر الضحايا استمعوا الى موجز للتقرير في اجتماع خاص .. وتوقعا لاذاعة التقرير اعلنت شركة نورثون ثيوكول عن تعديل كبير في ادارتها والقسم الخاص بصواريخ دفع المكوك . وهذه الشركة التي قامت بصنع صاروخ الدفع الذي يعتقد انه سبب الكارثة وقد رقت الشركة مهندسا كبيرا رفض تأييد توصيات الشركة باطلاق المكوك تشالنجر .

انقسامات جديدة بين الجمهوريين حول الموقف من معاهدة سولت ـ ٢

موسكو : عزم أمريكا على التخلي عن المعاهدة خطوة خطيرة للغاية

واشنطن ـ وكالات الانباء :

برزت انقسامات جديدة بين الجمهوريين حول مسالة معاهدة سولت ـ ٢ التي اعلن الرئيس ريجان عن عزمه على التخلي عن الالتزام بها . واتخذ الاعضاء الجمهوريون في الكونجرس موقفا مماثلا للموقف الذي اعرب عنه حلفاء امريكا في الخارج لمعارضة انهاء المعاهدة في اواخر العام الحالي . وقد اصر ادوارد جيريجيان المتحدث باسم البيت الابيض على ان موقف الحكومة واضح تماما ، ولكن زعماء الكونجرس الجمهوريين يؤكدون ان ريجان كان غامضا الى حد يتيح له تخفيف موقفه اذا اتاح له السوفييت سببا لذلك .

وفي نفس الوقت اعترفت الحكومة الامريكية بان قرارها باعادة النظر في معاهدة سولت اثارت خلافات بين حلفائها الاوربيين ، غير انها اكدت انها تشاورت معهم بشأن ذلك وان أمن اوربا لا ينفصل عن أمن الولايات المتحدة . وقال كنيث اديلمان مدير وكالة الرقابة على التسلح ان انتهاكات السوفييت للمعاهدة تلقي بظلالها على الاتفاق ولكن يبدو ان حلفاء واشنطن لا يأخذون الامر على محمل الجد مثلما تفعل امريكا .

وكان الرئيس ريجان قد اعلن في الاسبوع الماضي ان واشنطن لن تلتزم بمعاهدة سولت ـ ٢ بعد الآن بسبب الانتهاكات السوفيتية لها .

وقد حذر الاتحاد السوفيتي من عزم امريكا على التخلي عن معاهدة سولت وقال ان ذلك يعرض للخطر مؤتمر القمة الثاني بين الدولتين فضلا عن انها خطوة خطيرة للغاية . وذكرت صحيفة برافدا ان السياسة الامريكية اصبحت تحت سيطرة الصقور الذين يريدون تقويض كل اتفاقيات الحد من التسلح بما فيها معاهدة سولت ـ ٢ ومعاهدة ١٩٧٢ للصواريخ المضادة للصواريخ ، وكل هذه محاولات لتسميم المناخ العام في العلاقات الامريكية ـ السوفيتية الى حد يجعل استمرار الحوار بين الدولتين على مستوى القمة مستحيلا .

مئات من رجال الشرطة الهنود يطوقون المعبد الذهبي للسيخ

امريتسار (الهند) ـ وكالات الانباء :

قام المئات من رجال الشرطة الهنود بتطويق المعبد الذهبي في مدينة امريتسار بولاية البنجاب لمنع ميليشيات طائفة السيخ من الوصول الى المعبد .

كما وضعت قوات الأمن المزودة بالاسلحة والقنابل المسيلة للدموع في حالة تأهب قصوى لتجنب وقوع مواجهة دموية بين المعتدلين الهندوس ، والمتطرفين من طائفة السيخ ، في الذكرى الثانية لقيام قوات الجيش الهندي باقتحام المعبد الذهبي .

ودعا عدد من ثوار منظمة « اكالي دال » الى اجتماع داخل المعبد الذهبي لاحياء ذكرى اغتيال زعيمهم عند عملية اقتحام المعبد الذهبي منذ سنوات .

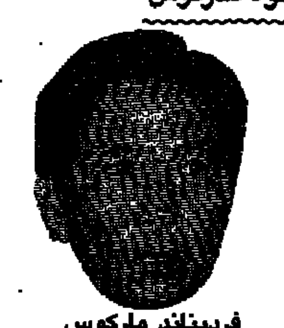
ومن ناحية اخرى قدم بهاجان لال رئيس وزراء ولاية هاريانا التي يسيطر عليها الهندوس استقالته ..

أخبار سريعة

خطر الاسلحة الكيماوية

● افتتح هانز فان دين بروك رئيس وزراء هولندا مؤتمرا يضم ٤٦ دولة في لاهاي لبحث خطر الاسلحة الكيماوية على نطاق عالمي . حذر بروك من ان الوقت يمر بسرعة . وقال انه يبدو ان مزيدا من الدول اصبحت مهتمة بالحصول على هذه الاسلحة وان جو السرية الذي كانت الدول تحيط به استخدام الاسلحة الكيماوية قد تحطم الى حد ما في الثمانينات .

رشوة لماركوس



فرديناند ماركوس

● تقدم محام من مانيلا بشكوى ضد الديكتاتور السابق فرديناند ماركوس وبعض المسئولين في بنك التصدير والاستيراد وشركة وستنجهاوس الامريكية لتورطهم في قضية رشوة تتعلق باقامة محطة نووية في الفلبين . وكانت الصحف الامريكية قد كشفت ان ماركوس حصل على ملايين الدولارات كرشوة من وستنجهاوس التي حصلت ـ مقابل ذلك ـ على عقد لاقامة أول محطة نووية في البلاد .

رسائل متراكمة

● أخيرا تم تسوية النزاع الذي أصاب خدمات البريد البريطانية بالشلل وتسبب في تراكم عشرة ملايين رسالة تنتظر الوصول لاصحابها .. نجحت المفاوضات بين اتحاد عمال البريد والمسئولين .. وكان النزاع قد بدأ باقناع ستة آلاف من العاملين في الخدمات البريدية في يوركشاير ـ شمال بريطانيا .. عن العمل ، احتجاجا على اقتطاع أجزاء من أجورهم الاضافية وامتد الاحتجاج ليشمل مناطق ومرافق اخرى .

حريق متعمد

● وجهت صحيفة التايمز البريطانية ـ أشهر ما يصدر عن مؤسسة روبرت ميردوخ الصحفية ـ تهمة تدبير الحريق المتعمد (الذي التهم ما قدر ثمنه بحوالى ٥ ، ١٠ مليون دولار من مخزون احتياطي لورق الطباعة) الى عمال الطباعة الذين فصلهم قطب الصحافة البريطانية من أعمالهم في يناير الماضي . وقالت « التايمز » ان الشرطة تطارد ثلاثة يعتقد انهم الجناة .

وقد أعلن بروس ماثيوز مدير مؤسسة ميردوخ الصحفية الدولية عن جائزة قدرها ٧٥ ألف دولار لمن يدلي بمعلومات تؤدي للقبض على الجناة .

ارتفاع وانخفاض

● ارتفع متوسط دخل الفرد في العالم في المدة من ١٩٧٢ حتى ١٩٨٣ بمعدل اربعة بالمئة . بينما سجل انخفاضا ملموسا في ١٤ دولة في افريقيا وامريكا اللاتينية بينها الدول الواقعة تحت حزام الفقر مثل : زائير وأوغندا وافريقيا الوسطى والسنغال والصومال وبوليفيا وبيرو ونيكاراجوا .

● ٥ / ٦ / ١٩٨٦ ●

أخبار الراديو والتلفزيون

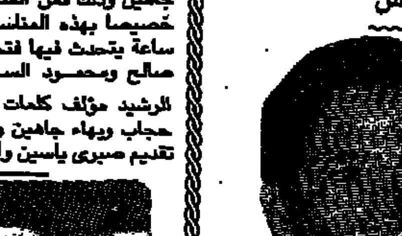
فنون شعبية مصرية لتليفزيون دار السلام

★ طلب السفير المصري في دار السلام عاصمة تنزانيا من المسئولين بتليفزيون القاهرة ارسال بعض البرامج التي تصور الفن الشعبي المصري بسبب الاقبال الشديد من مشاهدي التليفزيون هناك على البرامج المصرية ..

وقد اختار شوقي جمعة مدير عام الفنون الشعبية بالتليفزيون برامج المداحين التي تتغنى بمدح رسول الله عليه الصلاة والسلام والتي يرددها المسلمون هناك .. وكذا بعض الرقصات الشعبية المصرية والتي تحمل الطابع الافريقي مثل الرقصات النوبية .. بالاضافة الى تسجيل لحفل افتتاح المهرجان الدولي الاول للفنون الشعبية الذي اقيم في العام الماضي بمدينة الاسماعيلية والذي شهد احتفال الفرقة القومية للفنون الشعبية بيوبيلها الفضي الى جانب بعض حلقات برنامج الفن الشعبي التي اشترك فيها بالغناء نخبة من طلبة جمهورية تنزانيا الذين يدرسون في جامعات مصر والازهر الشريف .

« وداع » صلاح جاهين في ذكرى الأربعين

★ تستمع في منتصف الليل على موجة البرنامج العام الى اغنية جديدة بعنوان « وداع » لحنها الموسيقار سيد مكاوي بمناسبة ذكرى الاربعين لوفاة صلاح جاهين وذلك ضمن السهرة التي تذاع خصيصا بهذه المناسبة وتستمر لمدة ساعة يتحدث فيها فتحي غانم وتوفيق صالح ومحمود السعدني ود. يسرى الرشيد مؤلف كلمات الاغنية وسيد حجاب وبهاء جاهين وأمين حداد .. تقديم صبري ياسين وآيات الحمصاني .



يونس شلبي
بطل المسرحية

في بيتنا قاسم مسرحية تليفزيونية

★ في الطريق اليك المسرحية التليفزيونية الجديدة « في بيتنا قاسم » بطولة يونس شلبي ورجاء الجداوي وحسن مصطفى وناهد حسين .. اغاني كمال عمار الحان . محرم فؤاد . اخراج عبدالغني زكي .. تدور أحداثها حول شخصية الفلاح قاسم الذي يحضر الى القاهرة لمقابلة الموسيقار محمد عبدالوهاب لكي يضع له لحنا ويصبح مطربا مشهورا ويقع في عدة مشكلات تصادفه اثناء تحقيق حلمه .

أم كلثوم
سهرة البرنامج العام

سهرات الراديو .. الليلة

★ سهرتك الليلة على موجات الاذاعة مع مجموعة من البرامج المتنوعة .. على موجة البرنامج العام في منتصف الليل مع اغنية طويلة لام كلثوم .. وعلى موجة الشرق الأوسط ١٠،٠٦ صباحا مع مسرحية « سيدة الحوش » بطولة اسعاد يونس وفاروق الفيشاوي .. وعلى موجة صوت العرب ١٢،١٥ بعد منتصف الليل مع .. فكر ثواني واربح دقائق « مع د . علي لطفي رئيس مجلس الوزراء وعلى موجة شبكة الاذاعات المحلية ١٢،٣٠ بعد منتصف الليل مع سهرة بعنوان « ليالي القاهرة » من مسجد الامام الحسين .

الاسماعيلي والاهلي في الدوري العام

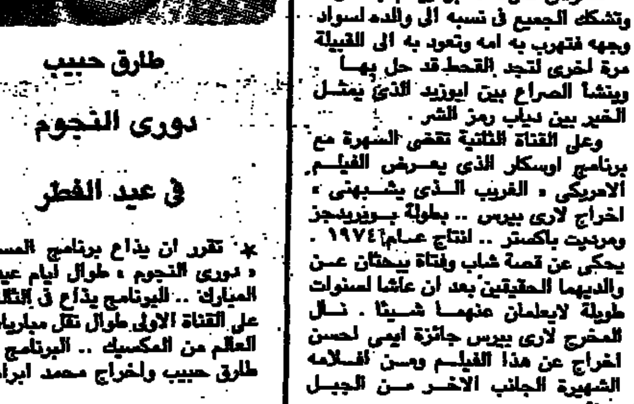
★ تنقل القناة الاولى ٣،٣٥ ظهرا مباراة كرة القدم بين فريقي الاسماعيلي والاهلي في الدوري العام من ستاد الاسماعيلية تعليق محمد حسام .

أيام مفتوحة خلال عيد الفطر المبارك

★ يقدم البرنامج العام بالاذاعة طوال ايام عيد الفطر المبارك فترة مفتوحة تبدأ من العشرة صباحا وحتى الثانية بعد الظهر تتضمن لقاءات مع الفنانين والكتاب والمحافظين .. يقدمون تهانيهم بعيد الفطر المبارك بالاضافة الى اذاعة الاغاني التي تواكب هذه المناسبة .

كتائب التعمير للقاهرة الكبرى

★ تم تسجيل أغنية جديدة لاذاعة القاهرة الكبرى بعنوان « كتائب التعمير » للمساهمة في تعمير القاهرة .. يقول مطلعها .. يا قاهرة يا نبض كل قلوب شبابك .. يا فاتحة دايما للسلام والحب بابك .. غناء المجموعة .. كتبها مصطفى الماضي والحان ابراهيم رأفت . تذاع بين فقرات البرامج طوال فترة الصيف .



طارق حبيب

دوري النجوم في عيد الفطر

★ تقرر ان يذاع برنامج المسابقات « دوري النجوم » طوال أيام عيد الفطر المبارك .. البرنامج يذاع في الثالثة ظهرا على القناة الاولى طوال نقل مباريات كاس العالم من المكسيك .. البرنامج تقديم طارق حبيب واخراج محمد ابراهيم ..

مباريات كأس العالم ايطاليا والارجنتين

★ تشاهد الليلة على القناة الاولى ٨ مساء على الهواء مباشرة عن طريق القمر الصناعي النقل المتصل لمباراة كرة القدم بين فريقي ايطاليا والارجنتين في بطولة العالم لكرة القدم .

حلقات جديدة من « صنع في مصر » بعد العيد

★ سيتم تصوير حلقات جديدة من برنامج « صنع في مصر » مع شركات القطاع الخاص والاستثمار . التي تقدم انتاجا متميزا يحمل شعار « صنع في مصر » وذلك لاذاعتها عقب العيد على القناة الاولى سيستمر تطبيق السياسة السعرية على هذه الشركات اسوة بشركات القطاع العام حيث تحسب قيمة ١/٣ وقت الاذاعة التي يبلغ تكلفتها ٢٥٠٠ جنيه بما فيها سعر الانتاج . بدلا من ٢١ الف جنيه قيمة تكلفتها الاصلية .

سهرات الليلة على القناتين

★ سهرة القناة الاولى تقضيها مع مسرحية « السيرة الهلالية » تأليف يسري الجندي بطولة ابراهيم عبدالرازق وعزيزة راشد وجميل برسوم ونرمين كمال .. اخراج مسرحي عبدالرحمن الشافعي . وتليفزيوني علاء كامل ..

تتعرض لمولد « ابو زيد الهلالي » وتشكك الجميع في نسبه الى والده لسواد وجهه فتهرب به امه وتعود به الى القبيلة مرة اخرى لتجد القحط قد حل بها . وينشأ الصراع بين ابوزيد الذي يمثل الخير بين دياب رمز الشر .

وعلى القناة الثانية تقضي السهرة مع برنامج اوسكار الذي يعرض الفيلم الامريكي « الغريب الذي يشبهني » اخراج لاري بيرس .. بطولة بوبريدجز ومرديث باكستر .. انتاج عام ١٩٧٤ . يحكي عن قصة شاب وفتاة يبحثان عن والديهما الحقيقيين بعد ان عاشا لسنوات طويلة لايعلمان عنهما شيئا . نال المخرج لاري بيرس جائزة ايمي لحسن اخراج عن هذا الفيلم ومن افلامه الشهيرة الجانب الاخر من الجبل بجزئيه .

رد على مستمع

أرسل مستمع اليكم يقول ان منيعة برنامج جوائز على الهواء بالقناة الاولى بالتليفزيون ذكرت ان عاصمة هولندا هي لاهاي .. بينما الصحيح انها امستردام !!! .. وانا بصفتي كاتب هذا البرنامج أؤكد للسيد المستمع ان معلوماته خاطئة .. أو قديمة .. فعاصمة هولندا هي لاهاي .

نبيل عصمت

الكلمات المتقاطعة



○ حل المسابقة غدا ○

افقيا :

١ ـ طبيب عربي كان اول من اجرى عمليات جراحية مستعينا بالآلات ـ شهر ميلادي .
٢ ـ اغنية لعبد الحليم ـ حاجة .
٣ ـ لسان ـ حبيبة « هاملت » ـ كلمة تعجب .
٤ ـ طائر قدسه قدماء المصريين ـ مخدر (معكوسة)
٥ ـ مدينة هندية (معكوسه) ـ من مواد البناء .
٦ ـ حارس مرمى المانى ـ اول من دعا الى سفور المرأة في مصر
٧ ـ للنفي ـ شاعر فرنسي ـ فك ـ متشابهان .
٨ ـ بلد اوروبي ـ آلة ايقاع .
٩ ـ بحر ـ احسن الحرير ـ طائر جارح .
١٠ ـ طود ـ معتقل نازي مشهور(معكوسة)
١١ ـ رواية لنجيب محفوظ (معكوسة)
١٢ ـ بلد اسيوي ـ ثلثا (خوف) ـ تالف .
١٣ ـ لقب انجليزي ـ اغنية لام كلثوم ـ للتفسير .
١٤ ـ دواء السموم ـ احد رواد المسرح في مصر (معكوسة)
١٥ ـ مطربة مصرية ـ واضع اصول النحو العربي .

رأسيا :

١ ـ مذيعة تليفزيون مصرية ـ من المكاييل .
٢ ـ بدال (معكوسة) ـ حرف ندبة ـ مدينة بالمانيا .
٣ ـ شعب افريقي ـ من امراض اللثه .
٤ ـ عين (معكوسة) صحابي .
٥ ـ حيوان ـ لاعب كرة روسي مشهور (معكوسة) ـ كثير ـ ثلثا (وقع) .
٦ ـ ممثلة امريكية ـ ظهر .
٧ ـ من الكواكب (معكوسة) ـ عندنا ـ من حواس الارض .
٨ ـ يمتنع ـ معيار ـ رفق .
٩ ـ رسام فرنسي ـ مخدر .
١٠ ـ طريقنا (معكوسة) ـ للتوجع ـ طريق (معكوسة)
١١ ـ مدينة روسية ـ مخرج مصري ـ حرف موسيقي
١٢ ـ من الامراض (معكوسة) ـ دنو .
١٣ ـ حرف ندبة ـ سب ـ اشتعل ـ ثلثا (حوت) .
١٤ ـ معدن ـ من الانبياء ـ احجب .
١٥ ـ تلال ـ جزيرة بيوغسلافيا (معكوسة) ـ [illegible]

[illegible]

○ حل مسابقة أمس ○

اعـداد : محمد عطية

التليفزيون

القناة الأولى

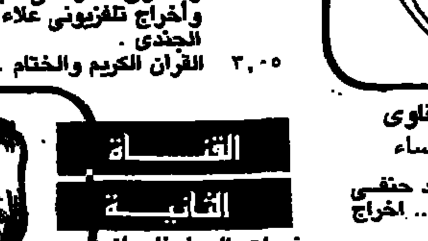


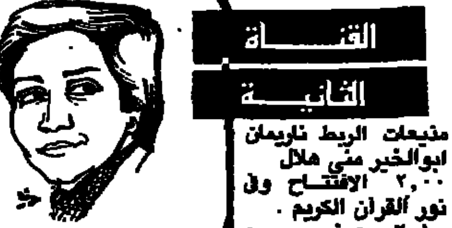


جلال الشرقاوي
١١،١٥ مساء

١،٣٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم .
١،٣٥ عرض سريع للبرامج .
١،٤٠ برنامج طبق اليوم .
١،٤٥ برنامج الاطفال الحلقة ١٢ من مسلسل الاطفال « حادي بادي » اخراج محمود حنفي والحلقة ٢٢ من مسلسل انبياء الله .. اخراج مصطفى الشافعي .
٢،١٥ الحلقة الخامسة من مسلسل الاطفال « ست الحسن » اخراج يحيى زكريا .
٢،٥٠ مسلسل بوجي وطمطم .. عن الاستعداد للعيد اخراج رحمي .
٣،٠٠ برنامج المسابقات دوري النجوم .. تقديم طارق حبيب . واخراج محمد ابراهيم .
٣،٣٠ اذان العصر ومن اقوال الرسول عليه السلام .
٣،٣٥ الانتقال الى اذاعة خارجية من ستاد الاسماعيلية لنقل مباراة كرة القدم بين فريقي الاسماعيلي والأهلي في الدوري العام .. تعليق محمد حسام .
٥،٢٥ اللقاء اليومي لفضيلة الشيخ محمد متولي الشعراوي .
٦،٠٠ النشرة الاخبارية الاولى .
٦،١٥ اغنية الصيام مش كده لفؤاد المهندس وشويكار .
٦،٢٥ حديث الصيام .. عن صلة الرحم .
٦،٣٥ القرآن الكريم .
٦،٥٥ مدفع الافطار واذان المغرب ومن اقوال الرسول .
٦،٥٧ عرض سريع للبرامج .
٧،١٠ الحلقة ٢٨ من فوازير « ألف ليلة وليلة » .
٧،٤٠ برنامج صنع في مصر .
٧،٥٥ الانتقال الى اذاعة خارجية بالقمر الصناعي من المكسيك واذاعة مباراة كرة القدم بين فريقي ايطاليا والارجنتين في كاس العالم .. تعليق ميمي الشربيني .
٨،٢٥ اذان العشاء ومتابعة المباراة .
٩،٠٠ الانتقال الى اذاعة خارجية لنقل الشوط الثاني من المباراة .
٩،٥٠ حديث فضيلة الامام الاكبر شيخ الازهر .
١٠،٠٣ النشرة الاخبارية .
١٠،٢٥ كاريكاتير .. اخراج فايزة حسين .
١٠،٣٥ برنامج يا تلفزيون يا مع الفنانة تحية كاريوكا .
١٠،٥٥ الحلقة ١٥ من المسلسل العربي « الحب وأشياء أخرى » بطولة جلال الشرقاوي .. آثار الحكيم .. وممدوح عبدالعليم .
١٢،٤٥ صحافة وأنباء .
١١،٥٥ الحلقة ٢٨ من المسلسل الديني « لا إله إلا الله » اخراج أحمد طنطاوي .
١،٠٥ مسرحية السيرة الهلالية .. بطولة عزيزة راشد وابراهيم عبدالرازق وأحمد عقل .. واخراج مسرحي عبدالرحمن الشافعي واخراج تلفزيوني علاء كامل .. تاليف يسري الجندي .
٣،٠٥ القرآن الكريم والختام .

القناة الثانية





سناء منصور
السهرة

مذيعات الربط ناريمان ابوالخير منى هلال
٢،٠٠ الافتتاح وفي نور القرآن الكريم .
٢،١٠ عرض سريع للبرامج .
٢،١٥ حلقة اجنبية طويلة بعنوان Knight Rider
٣،٠٠ برنامج دعائم الاسلام .. حول حكم زكاة الفطر تقديم د . أحمد عمر هاشم .
٣،٢٥ أغنية صلوات لزينب يونس .
٣،٣٠ برنامج لك ولاسرتك تقديم ماجدة رشيد .
٣،٤٥ الفيلم التسجيلي تماثيل مصر .
٤،٢٠ كارتون النجم اللامع .
٤،٤٥ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .
٥،٠٠ أغنية « اذكر الله » لفرقة الانشاد الديني .
٥،٠٥ اعادة للحلقة ٢٧ من المسلسل الديني « نور الاسلام يشرق على العالم » بطولة عبدالله غيث .. عبدالرحمن أبوزهرة . أشرف عبدالغفور .
٥،٤٥ فيلم تسجيلي بعنوان المآذن .
٦،٠٠ الحلقة ٢٨ من مسلسل الاطفال « شجرة الحواديت » بطولة مي عبدالنبي ومحمود القلعاوي .
٦،٢٠ برنامج لقاء الايمان .. تقديم المرحوم الشيخ أحمد حسن الباقوري .. حول الانبياء اخوة تجمعهم عقيدة التوحيد .
٦،٣٥ ختام الفترة المسائية واستراحة .
٧،٣٥ افتتاح فترة السهرة وبرنامج لقاء الايمان .
٧،٤٠ أغنية من نورك يارب اهدني . لفايزة أحمد .
[illegible]

الراديو





محمود عبدالعزيز
استاد الشرق الاوسط

القرآن الكريم

★★ تستمع ٤،٠٠ الى حديث للشيخ محمد عبد الواحد احمد .. عن الزكاة في شريعة الانبياء .. كما تستمع ٥،٣٠ عصرا الى برنامج « الرسول في رمضان » .. يتناول كيف كان الرسول يوجه الصحابة الى القيم الاسلامية .

البرنامج العام

★★ عبدالحميد يحي مدير عام السياحة الداخلية بوزارة السياحة ضيف برنامج « خمسة ميم » ١٠،٣٥ مساء .. يتحدث عن دور وزارة السياحة في تنشيط السياحة الداخلية ويوجه رسائل الى وزير السياحة ورئيس هيئة تنشيط السياحة . وعميد كلية السياحة .. تقديم سناء عاصم ..

صوت العرب

★★ تقدم نادية حلمي « دعوة الى السحور » ١،٤٥ بعد منتصف الليل مع د. علي المفتي استاذ جراحة العيون بطب قصر العيني الذي يستضيف الدكتورة اماني زايد استاذ مساعد العلاج الطبيعي ود. جمال مختار مستشار هيئة اليونسكو .. عن النسب الجمالية المعمارية بالمدن الغربية واقامة التماثيل الاثرية في الميادين العامة .

الشرق الاوسط

★★ هؤلاء هم ضيوف برنامج عقب الافطار محمد عوض في « تحت الشمس » جلال الشرقاوي في « وظائف اخرى » .. حسن ابو السعود في « تكمي بيلتنر » .. [illegible]

٧،٥٥ خمسة لصحتك .. حلقة عن الربو الشعبي وتاثيره على المرأة الحامل .
٨،٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .
٨،١٥ برنامج اخباري عن يوم البيئة العالمي .
٨،٣٠ برنامج صوت الموسيقى تقديم سمحة الخولي .
٨،٥٥ النشرة الجوية .
٩،٠٠ الفيلم التسجيلي ينابيع الخير .
٩،١٥ الحلقة ٢٨ من المسلسل الديني .. نور الاسلام يشرق على العالم .. قصة وسيناريو وحوار محمود شعبان اخراج أحمد توفيق .
١٠،٠٠ أغنية النور موصول .. لمحمد الموجي .
١٠،٠٥ الحلقة ١٤ من المسلسل العربي « حالة خاصة » بطولة كرم مطاوع .. هالة صدقي .. صلاح ذوالفقار .
١٠،٥٠ خمسة سياحة .. عن ذكريات فتح قناة السويس التاريخية .
١١،٠٠ احداث ٢٤ ساعة .
١١،٢٠ المسلسل الاجنبي « القلق » .
١٢،٠٥ مهرجان كان .. يقدم عرض لاهم ما قدم من افلام في مهرجان كان التاسع والثلاثين ..
١٢،٤٠ السهرة مع برنامج أوسكار مع فيلم « الغريب الذي يشبهني » بطولة بوبريدجز .. مرديث باكستر .. حاصل على جائزة أحسن اخراج .. تقديم سناء منصور واخراج سليمان خليل .

القناة الثالثة

٣،٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم .
٣،٠٥ نجوم التلفزيون الضيف نبيل عصمت وحلقة من مسلسل ابدا لن اموت .
٣،٣٠ أذان العصر .
٣،٣٥ متابعة نجوم التليفزيون .
٣،٤٠ برنامج أسماء وحكايات .
٣،٥٠ الكورة الجوال تقديم أحمد عفت .
٤،٠٠ أ . ب مصر .
٤،١٥ اضحك مع .
٤،٢٥ نجوم على العرش .
٥،٠٥ في المرآة اخراج ابراهيم العراقي .
٥،١٥ النشرة الاخبارية .
٥،٢٥ دليل المشاهد اخراج أحمد ضياء .
٥،٣٥ برنامج تاهيل المعلم .
٦،٠٥ ريبورتاج .
٦،١٥ رأيك ايه مع مفيد فوزي واللواء زكي بدر وزير الداخلية تقديم فاطمة مختار .. اخراج عصام الامير .
٦،٢٥ في نور خيال حداد .
٦،٣٥ الاعجاز الطبي في القرآن .
٦،٤٥ القرآن الكريم .
٦،٥٤ مدفع الافطار واذان المغرب والختام .
٢،١٥ افتتاح لاذان صلاة الفجر .
٢،١٧ [illegible]
[illegible]

● كل من في القرية يقدرون نشاطه الديني

● اقتلعت الفاجعة جذور الأسرة من الأعماق ..

● مني .. تعتقد ان العشرين جنيها هي اكبر مبلغ في الدنيا ويحل المشاكل

● لم يخيب القدر توقعاته .. فشلت عملية زوجته .. ولكنه لم ييأس ..

طلبت ٢٠ جنيها .. فأعطتها ليلة القدر ٣٠٠ جنيه

حينما قرأت خطابها شعرت بالضحك . كل ما طلبته من ليلة القدر ان ترسل اليها ٢٠ جنيها في خطاب لأنها تحتاجها في بداية طريقها .

تقول مني السيد عبدالقوي ان العشرين جنيها هي مستقبلها .. وتريد ان تردها اول ما تقبض أول قرش من تعبها وتقول ايضا ان طلبها « بيخ » و « وحم » ولم تذكر مني لماذا تطلب هذا المبلغ الصغير ؟

وفي قرية مسطاي بقويسنا التقت ليلة القدر بمني .. لم تتحدث الفتاة .. ولكن الدموع طفرت من عينيها .. لم تكن تتوقع ان تسعى اليها ليلة القدر .. ولم تجب عن السؤال لماذا طلبت العشرين جنيها .. ؟ تكلمت الأم نيابة عنها .. لقد طلبت هذا المبلغ لتدفع ثمنا للدروس الخصوصية ويقول الأب انها أرسلت الخطاب دون أن يعلم .. انّ مني تعتقد ان العشرين جنيها هي أكبر مبلغ في الدنيا .. وان هذا المبلغ يحل مشاكل الأسرة كلها .. لم تكن مني تعلم شيئا عن الحمل القابع فوق اكتاف والدها .. ستة أولاد في مراحل التعليم المختلفة .. ولد أولهم أثناء حرب اليمن فقد كان الوالد مقاتلا هناك ـ ذهب الى هناك مع ثاني فوج .

حضر معارك كثيرة .. وحصل على فرقة صاعقة .. ولا ينسى أبدا انه قاتل معركة بطولها وفي العربة ستة أفراد قتلى وجرحى .. ولكننا انتصرنا ..

ولم ينس السيد عبدالقوي أبدا شيكا بمبلغ ١١٣ جنيها كان باقي مستحقاته في اليمن وصدر الشيك خطأ باسم السيد عبدالتواب بدلا من السيد عبدالقوي .. ولم يستطع ان يصرف المبلغ حتى الآن رغم مرور عشرين عاما .. ورغم شكواه التي لم تنقطع ..

وفي سنة ٦٧ تم استدعاؤه من الاحتياط وذهب الى العريش وهناك اكتشف ان الجنود الذين يقودهم لا يعرفون شيئا عن الأسلحة التي في أيديهم فأعطاهم أول درس في استخدام القنابل اليدوية الهجومية والدفاعية . وبعد منتصف الليل كانت الدبابات الاسرائيلية تهاجمهم . ولكن العسكري صلاح وهو مؤهلات (وكيل نيابة) ضرب الدبابة الأولى بمدفع مضاد للطائرات ودمرها ..

ولجتاح الأعداء موقعنا ..

وغطت سحابة من الحزن وجه السيد عبدالقوي ، وأردت ان اغير مجرى الحديث وسألته عن عمله الحالي قال لي انه يعمل مؤقتا في مصنع مجاور ..

ووجدت أمامي نصف كيس قطن وسألته عنه .. قال لي أنه أعده ليعمل مرتبة للسرير الخالي من المرتبة الذي أجلس عليه ..

وقدمت ليلة القدر ٣٠٠ جنيه لمقاتل شارك في حروب مصر .. ليحضر ملابس لأولاده .. ولتنجيد المرتبة ..

محمد عبدالرحمن



الابتسامة تعلو وجه عبدالقوى وابنته منى بالملابس الجديدة ..

ايجار سنتين .. لحجرة هذه السيدة

وأصبحت « ليلة القدر » تبحث عن « كوكب » كمن تبحث عن ابرة في كومة قش ، او في قاع نهر . تقطن كوكب أحمد علي ـ ٨٠ سنة ..

ـ في حي من الاحياء العتيقة الشعبية بأزقته وحواريه ودروبه ، ومساكنه الآيلة للسقوط ـ انه حي العدوية الوسطاني في قلب بولاق ابو العلا . تسكن « كوكب » في غرفة مساحتها بالمقاس متر مربع واحد حوائطها صماء ، ليس بها نافذة او طاقة او مجرد فتحة ينفذ منها نسمة عابرة من الهواء او يتسلل اليها شعاع ضئيل من الشمس او خيط رفيع من الضوء . ان أقل ما توصف به هذه السيدة هو ذروة الشجاعة البشرية ، على تحمل العذاب في تلك الغرفة التي لافرق بينها وبين حفرة في بطن الجبل ، او في مدافن الفقير ..

تشكو لنا « كوكب » من ارتفاع ايجار الغرفة « جنيه بحاله » ..! وان مالكة المنزل ترفض تخفيض الايجار ..!

وانصتت ليلة القدر الى انين وشجون كوكب .. قالت : انني مدينة للمالكة بثلاثة شهور اي ثلاثة جنيهات

ـ هل عليك ديون اخرى ؟

ـ جنيه واحد اقترضته اليوم

ـ كم تنفقين في اليوم ياأم كوكب

ـ اربعين قرش ..

ومدت ليلة القدر يدها اليها .. تعطيها مائتين وخمسين جنيها وكاد ان يغمى على السيدة العجوز .. وراحت تتطلع الينا بعينيها الغائرتين .. ورفعت رأسها للسماء وانخرطت في دعاء ممزوج بالدموع .

مفاجأة سارة لبدرية

بقدر ما كانت رسالتها الى ليلة القدر مختصرة ـ فقد كانت معبرة ومؤثرة .. لأنها الوسيلة الوحيدة التي وجدتها بدرية حتى تستطيع ان تواصل تربية ابنتها .. فهي مطلقة وتساعد والدها الحارس باحدى العمارات في تربية اخواتها ..

قالت ان كل ما تطلبه هو ماكينة خياطة تعمل عليها حتى تتمكن من سد الحاجات الضرورية من الطعام ..

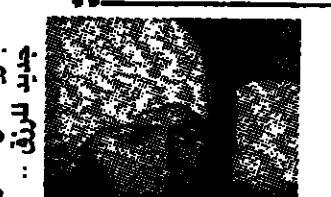
لم تستسلم بدرية لليأس وقلة الحيلة .. ولم تفقد الأمل .. وهي تبحث عن وسيلة تواصل بها مشوار الحياة التي كانت تبدو قاسية من أجل الطعام لها ولابنها ولاخوتها .

وجلسنا مع بدرية .. الصغيرة السن ، التي لم تتجاوز الـ ٣٢ عاما .. قالت : انها تتمنى من صغرها ان تحصل على ماكينة خياطة .. فقد تعلمت الخياطة على يد إحدى صديقاتها لتساعد والدها في تربية اخواتها ..

لم تصدق نفسها وهي في مسكنها الذي تعيش فيه مع احد الأقرباء .. وليلة القدر أمامها . ومرت لحظات وهي تعيش بين الشك واليقين .. لأن ليلة القدر حققت حلمها ، وأصبح واقعا ، عندما حملت لها الماكينة المنشودة وسلمتها لها في منزلها بمدينة نصر . كما قدمت لها مساعدة مالية مبلغ ٢٠٠ جنيه لتشتري لها ولابنها ولأسرتها ملابس العيد .

إن فرحة « بدرية » لحظة استلامها الماكينة كانت فوق الوصف ..

سهير ابو العلا



بدرية : ومصدر جديد للرزق ..

ليلة القدر

يارب .. علمني كيف اسعد الناس .. وذكرني دائما ان الرجل السعيد هو الذي اسعد اكبر عدد من الناس ..

علي أمين

أم الأحزان .. انقذتها ثلاجة للمياه الغازية ..

● « أم صلاح » .. فرحة بالثلاجة و ١٢ صندوق مياه غازية لتبدأ حياة جديدة ..

تصوير : سيد مسلم

في لحظات خاطفة إنهار كل شيء .. فتصدع كيان العائلة المترابطة وانحسرت الآمال التي احتضنت هذا البناء الأسري .. واقتلعت الفاجعة جذور الأسرة من الأعماق ..

فذات صباح مشئوم ذهبت أم محمد الشهيرة بأم صلاح توقظ زوجها من النوم .. واذا بها تجده جثة هامده .. صرخت تستنجد بالجيران .. ولكن أحدا منهم لم يستطع أن يفعل شيئا للجثة الهامده .. ولم يعد صراخها وعويلها شيئا مما حدث ولكنها ايقنت ان احد اعضاء جسدها قد بتر منها بلا رحمة ولا هواده .. ولكنها عاشت مجرد شبح اقتلعت كل جذور رغبته في الحياة ؟!

وكانت أم صلاح تعيش مع زوجها بواب العماره وأولادها الثلاثة في رغد من العيش من راتبه الثابت من صاحب الملك والبقشيش الذي يمنحه له السكان .. وفجأة مات الزوج .. ولم يكن المالك مؤمنا عليه فطردها ؟!

وخرجت الى الشارع هي وأولادها الثلاثة حتى استطاعت ان تعثر على حجره تحت بئر السلم في أحد البيوت بباب الشعرية .

ثم بترت ساقا ابنها الاكبر تحت عجلات الترام وصعق التيار الكهربي ابنها الثاني وأصيبت هي بالقلب ..

وذات صباح ذهبت ليلة القدر هناك .. ذهبنا الى ٤ شارع الامبابي قسم باب الشعرية .. سألنا مكوجي اسفل العماره عن أم صلاح .. ونظر الينا الرجل متعجبا وكأنه يستغرب ان يسأل اناس يركبون سيارة عن أم صلاح . وسألني فيم أريدها قلت هل هذا هو عنوانها .. أجابني بالايجاب ولازالت الدهشة تحتل كل وجهه. دخلت .. فتحت لنا .. ذعرت المسكينة .. وقالت خير إن شاء الله هدأت من روعها .. فقد شعرت ببوادر أزمة القلب تكاد تفاجئها من شدة انفعالها .. قلت نحن مندوبو ليلة القدر .. إن ليلة القدر جاءت تدق بابك .. ونحن تحت أمرك ماذا تريدين . ولم تصدق المسكينة .. فهي لم ترسل الخطاب الى ليلة القدر .. ولكن الذي أرسله أحد جيرانها الذين يشفقون عليها .

ولم تطلب ام صلاح شيئا معينا .. ولكنها أخذت تردد .. الحمد لله .. لسه رحمة ربنا واسعة ..

ونظرا لسوء حالتها الصحية فقد فكرت أن أشترى لها ثلاجة مياة غازية حتى لا تبذل مجهودا يرهقها خصوصا وأن عندها ابنه في الثالثة عشرة من عمرها يمكنها ان تتولى أمر البيع .

واشترينا لها الثلاجة واحضرنا ١٢ صندوق مياة غازية .. ثم سلمتها مبلغ ١٢٢,٦٠٠ جنيها باقى ٦٠٠ جنيه .. لكي تشترى الأدوية التي تلزمها وتشترى طعاما وفاكهة كذلك تشترى فستانا وحذاء لابنتها الصغيرة .. وتركت أم صلاح وقد ملأت الفرحة قلبها بعد أن أثقلته الهموم والأحزان . وتتأكد أن الله لا ينسى أبدا عبدا من عباده فقد ابتسم لها القدر فعلا ومدلها يدا انتشلتها من أعماق الأحزان ؟!

حسنية عبدالجواد

الشيخ صبحي ينصت الى القرآن .. مرتلا !

مامن احد في قرية الشين مركز قطور ، والعزب المجاورة . إلا ويعرف الطالب الأزهري صبحي عبدالله عبدالحي المقيم في عزبة سمير توفيق ..

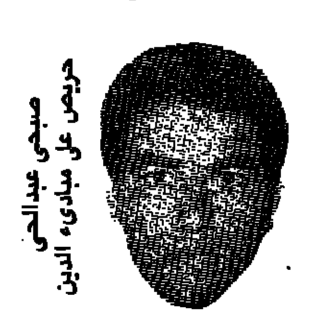
الفلاحون في القرى والعزب بل والمثقفون أيضا يقدرون نشاط هذا الشاب في ميدان التوعية الدينية .. فهو حريص على نشر المبادىء السامية ، والقيم العظيمة للدين الاسلامي في جوامع ومصليات القرى والكفور .. في أي سرادق يقام للعزاء يكون صبحي على رأس الخطباء يبث روح الدين ويحث الناس على التمسك بأهداب الفضيلة ، والالتزام بتعاليم الدين وتنفيذها .. يقدم الدروس في مبادىء السنة وأحكام الأئمة والصحابة ، حتى أصبح بيته منتديا وملتقيا لكل الناس الذين يريدون المزيد من العلم والايمان على ذلك الطالب النشط الذي يبهرهم بخطبه البليغة ، وتفسيره المقنع المستند على العلم والدراسة والمامه الرائع بشئون الدين وعلاقته بالمعاملات بين الناس في الدنيا.

غير ان قدرة صبحي المالية لا تسمح له بشراء المراجع الدينية ، ومراجع فقهاء المسلمين ، وحتى يستطيع حفظ ودراسة القرآن الكريم وتفسيره استنجد بليلة القدر لتمده بشرائط القرآن المرتل .. ويناشدها بآية من القرآن العظيم : « مثل الذين ينفقون أموالهم في سبيل الله كمثل حبة أنبتت سبع سنابل في كل سنبلة مائة حبة والله يضاعف لمن يشاء والله واسع عليم » صدق الله العظيم . يقول : انني طالب بكلية الشريعة والقانون بجامعة الازهر . واطلب من الله ان احفظ القرآن الكريم لانه هو المؤنس لنا في القبر وهو المشفع لنا يوم القيامة ..

وتتوجه اليه ليلة القدر .. وتبحث عنه حتى تعثر عليه في جامع العزبة .. ويأتى الينا وعلى محياه ابتسامة الرضا وهو يتسلم مجموعة شرائط القرآن المرتل مع جهاز تسجيل ..

ويتهلل الناس البسطاء في العزبة وتشمل الفرحة أباه وأخوته وهم يرمقون أخاهم المعروف بنشاطه الجم بفخر واعزاز ..

مرسى طنطاوى



صبحي عبدالحي حريص على مبادىء الدين

هو .. وزوجته .. وابنته .. والانفصال الشبكي ..

خلع الرجل نظارته السميكة ومسح دموعه التي سالت رغما عنه .. هذه هي المرة الأولى في حياته التي بكى فيها .. لقد احتواه الموقف .. عذبه .. أقلقه .. طعنه في قلبه .. فأمامه ترقد شريكة حياته .. معصوبة العينين .. الشاش الأبيض يلف وجهها .. ويخفي عينيها .. ويسمع همهمة اصوات الدكاترة تصل الى اذنيه : « لقد فعلنا ما علينا .. والباقي على الله » .. قال الرجل بصوت خاشع تسرب من فمه تحت ستار الدموع التي اغرقت وجهه .. « ونعم بالله » .. وجلس على حافة السرير الأبيض يواسي زوجته ويهدىء من روعها .. ويبكى سرا حاله وحالها .. فهي أم اطفاله الثمانية . ورفيقة رحلة العمر بكل ما فيها من هناء وشقاء .. والتي دفعت خلالها ثمن كفاحها من عينيها فأصيبت بانفصال شبكي .. أظلم الدنيا أمامها .. لم يتوان عن الاسراع بها الى اكبر أخصائي العيون بأسيوط .. جاد بالجزء الضئيل المتبقي من راتبه الشهري .. دفع أجرة الكشف والأدوية .. ولكن طال طريق العلاج به .. وزادت تكاليفه .. وقلت حيلته .. فالعين بصيرة واليد قصيرة .. وماذا بيده أن يفعل ؟ .. وكل ما يملكه من حطام الدنيا .. راتبه الشهري .. وهو رجل مبادىء .. ملتزم .. تجري في عروقه الذمة والطهارة .. حقيقة أن وظيفته كناظر مدرسة .. يمكن ان تعاونه على تحقيق الثراء السريع .. ولكنه يعرف الله .. ويعرف كيف يقي نفسه شرور الضياع .. ولقد كانت دفة حياته تسير في بحور الأيام .. وهو سعيد وراض بأسرته المتواضعة .. وكان الراتب الشهري يكفيه ويقيه حاجة العوز .. ولكنه لم يكن كافيا لسد احتياجات بند المرض بتكاليفه الزئبقية غير المحتملة .. هكذا بدأت رحلته مع المرض ودوامة الجري في أروقة المستشفيات والانتظار الممل في عيادات الأطباء .. وأغمض عينيه وأشاح بوجهه وهو يقدم زوجته الى أطباء الامتياز لاجراء عملية الانفصال الشبكي في كلية طب أسيوط .. ولم يخيب القدر توقعاته .. فشلت العملية .. وساءت عيون زوجته .. وأصبحت أقرب للعمى منها للابصار .. ولكنه لم ييأس .. عامان كاملان .. تفرغ لها تماما .. مرت عليه وهو يجرها خلفه ويسعى بها بين المستشفيات والعيادات باع كل ما يملك .. ومد يده لاصدقائه وعرف معنى كلمة « الديون » واستبدل جزءا من معاشه .. وقسم راتبه الشهري بين علاج زوجته ومصاريف أولاده .. رحلة عذاب طويلة مع المرض .. الى ان استقر به الحال في مستشفى المعلمين بالقاهرة .. وأجريت لزوجته عملية في عينها اليمنى .. ونجحت وعاد بصيص الضوء يرسم أمامها أشباح الوجوه .. وتم خصم تكاليف العملية من راتبه على أقساط شهرية .. ورجع بها الى بيته بنجع حمادي سعيدا .. راضيا .. ولكنه فوجىء بابنته العروس والتي زفت منذ بضعة شهور .. تقبع في داره .. مصابة هي الأخرى بانفصال شبكي في عينيها .. اثر مشاجرة بينها وبين زوجها .. لم يجلس الرجل ليلتقط أنفاسه .. أمسك بيد ابنته وجرها خلفه عائدا الى نفس المستشفى ..

لتجرى لها نفس العملية .. والتي تخصم تكاليفها ايضا من راتبه الشهري .. ويجيء الطبيب المعالج لرؤية مريضته .. ويلفت نظره سوء حال عيون الزوجة .. ويتطوع بالكشف عليها .. ويؤكد للزوج بأن السائل الحيوي في الجسم الزجاجي لعيون زوجته يمكن تغييره .. وبالتالي يمكنها الابصار بكلتا عينيها .. وينزل هذا الخبر أملا وسلاما على قلوب الجميع .. ولكنه سرعان ما يخبو ويتلاشى تحت وطأة التكاليف والمصاريف .. ويحل مكانه اليأس والقنوط .. ويرسل الرجل بضع كلمات يطلب معاونة لعلاج زوجته .. وتلبي « ليلة القدر » النداء .. وتضع مبلغ ألف جنيه باسم زوجته تحت حساب تكاليف العملية .

محمد عرفة

هكذا أصل الأصل

جريدة الصائم
أيام وليالى رمضان

حديث الصيام
ليلة القدر

ان كلمة القدر وردت فى القرآن على معان عدة : القدر هو المقام والوزن والشرف والقوامة . وذلك فى قوله تعالى : « وما قدروا الله حق قدره » وقوله تعالى : « أن الله بالغ أمره قد جعل الله لكل شىء قدرا » وقوله عز وجل : « أنزل من السماء ماء فسالت أودية بقدرها » وقوله : « ومتعوهن على الموسع قدره وعلى المقتر قدره متاعا بالمعروف » ..

ووردت أيضا على معانى القدرة والاقتدار . فى قوله تعالى : « فأخذناهم أخذ عزيز مقتدر » وفى قوله تعالى : « وكان الله على كل شىء مقتدرا » وقوله تعالى : « أو نرينك الذى وعدناهم فانا عليهم مقتدرون » وقوله تعالى : « وكان الله على كل شىء قديرا » ..

ووردت أيضا على معنى الحساب والتمييز والترجيح . فى قوله تعالى : « وأنزلنا من السماء ماء بقدر فأسكناه فى الأرض » وفى قوله تعالى : « ولكن ينزل بقدر ما يشاء » وفى قوله تعالى : « انا كل شىء خلقناه بقدر » وفى قوله تعالى : « فجعلناه فى قرار مكين . الى قدر معلوم » وفى قوله عز وجل : « وخلق كل شىء فقدره تقديرا » وفى قوله تعالى : « وكل شىء عنده بمقدار » وفى قوله تعالى : « والله يقدر الليل والنهار » .

ووردت على معنى الضيق والحرج . فى قوله تعالى « ومن قدر عليه رزقه فلينفق مما آتاه الله » .. وفى قوله تعالى : « وأما اذا ما ابتلاه فقدر عليه رزقه فيقول ربى أهانن » وفى قوله تعالى : « وذا النون اذ ذهب مغاضبا فظن ان لن نقدر عليه » ..!

وليس فى الأمر ما يمنع أن يكون المعنى المقصود لليلة القدر . هو الشرف والفخار . فهى حقيقة بأن تسمى كذلك وقد نزل فيها كتاب ذو قدر . على رسول ذى قدر . الى أمة ذات قدر . فهى اذن ليلة الشرف لا مراء ..!

وليس فى الأمر ما يمنع أن يكون المعنى المقصود هو الحساب والتقدير والتمييز . فكل شىء بهذه الليلة وضع فى مكانه وموقعه المرسوم . وقدر له نهجه وسيرته وهداه . وفرقت الليلة بين الخير والشر . والنور والظلام . والشرك والوحدانية . ثم هى ليلة الفرقان ..!

لكل ذلك هى ليلة مباركة . عميم خيرها . وارف ظلها . شاسع نورها . واسعة رحمتها . تتنزل فيها الملائكة . ويجاب فيها الدعاء الخالص . ويكون الحق تبارك وتعالى أقرب الى عباده من أنفسهم . ملبيا دعاءهم مجيبا نجواهم .

على عبيد
رئيس جمعية الشبان المسلمين
بسرس الليان ـ منوفية

٢٢ الف جنيه جوائز من جمعية الأسر المسلمة
لحفظة القرآن الكريم من تلاميذ المدارس

يمكن الاشتراك فى مسابقة القرآن الكريم العالمية بالقاهرة والتى تنظمها جمعية الأسرة المسلمة ونادى المسلم الصغير من الآن .. أعلنت الجمعية انها كعادتها السنوية فى شهر رمضان المعظم قد خصصت هذا العام ٢٢ ألف جنيه كجوائز مالية توزع على الفائزين فى هذه المسابقة فى مهرجان دينى يحضره فضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الأزهر والوزراء وسفراء الدول العربية والاسلامية فى الاحتفال بالمولد النبوى الشريف .

قال مرزوق هلال رئيس الجمعية ونادى المسلم الصغير انه تم تخصيص ١٠٠٠ جنيه نقدا للفائز الأول الذى يحفظ القرآن الكريم كله مع الالمام بأحكام التلاوة وتفسير سورتى النور والاخلاص والمعلومات الاسلامية . كما تم تخصيص ٥٠٠ جنيه لكل فائز بالمرتبة الأولى (حفظ القرآن الكريم مع تفسير سورة الحجرات والمعلومات الاسلامية) .. و ٢٠٠ جنيه لكل فائز بالمرتبة الثانية (حفظ من ٢٠ ـ ٢٥ جزء مع تفسير سورة يختارها) و ١٠٠ جنيه لكل فائز بالمرتبة الثالثة (حفظ من ١٠ ـ ١٩ جزءا مع تفسير سورة من اختياره) و ٥٠ جنيها لكل فائز بالمرتبة الرابعة (يحفظ من ٥ ـ ٩ أجزاء) و ٢٥ جنيها لكل فائز بالمرتبة الخامسة (يحفظ من جزء واحد ـ ٤ أجزاء) ..

وأضاف : ان الاتصالات تتم مع المحافظات لتحديد موعد ومكان الامتحان لابناء وبنات كل محافظة عن طريق اللجان التى يتم تشكيلها من العلماء . وكذلك بالنسبة لسفارات الدول الاسلامية للتنسيق معها بالنسبة لطريقة اشتراك أبناء وبنات هذه الدول الذين يدرسون بمصر أو الذين يتم اختيارهم فى دولهم للحضور الى القاهرة للاشتراك فى المسابقة والمهرجان .

وتم الاتفاق هذا العام على ان يقتصر الاشتراك فى مسابقة القرآن الكريم على تلاميذ وطلبة المدارس والمعاهد فى جميع مراحلها دون اشتراك الآباء أو الأمهات كما كان متبعا فى السنوات الماضية .




اعضاء نادى المسلم الصغير فى مأدبة الافطار التى اقامتها جمعية الأسرة المسلمة

دعاء

اللهم سجد لك سوادى ، وأمن بك فؤادى .
اللهم انى أسالك الهدى والتقى والعفاف والغنى .
اللهم اغننا بحلالك عن حرامك . وبطاعتك عن معصيتك . وبرضاك عن سخطك .
اللهم اغننا بالافتقار اليك ولا تفقرنا بالافتقار الى غيرك .

من دعاء النبى عليه السلام

للصائم الصغير
حاسب نفسك

هل تتفق معى ـ صديقى الصغير ـ على أن الأيام الجميلة .. تمر دائما بسرعة .. وشهر رمضان المعظم .. كل أيامه جميلة .. فهى مواسم للخير .. فيها العبادة والدعاء .. والصبر ومحاسبة النفس .. وقراءة القرآن .. والاحسان على الآخرين .. والبعد عن اللهو والعبث ..

وهاهو الشهر الكريم يوشك على الانتهاء .. فهل جلست مع نفسك .. وحاسبتها على كل ما فعلته خلال هذا الشهر ؟

ان هذه المحاسبة ـ صديقى الصغير ـ ضرورة .. فكل عمل يقوم به الانسان لابد أن يحاسب نفسه عليه .. وما بالك بالصوم .. وهو العبادة التى خص الله بها ذاته .. « إلا الصوم فهو لى ، وأنا أجزى به » .

اذا كنت قد صمت من أيام رمضان ما استطعت على قدر احتمالك .. فانت أديت ما عليك . واذا كنت قد حافظت على صلاتك فى جماعة .. فانت عبد مطيع . واذا كنت قد أحسنت على الفقراء .. فانت انسان صالح ، واذا كنت قد هذبت حواسك .. فانت انسان صبور .. قوى الارادة ..

اذا كنت قد فعلت كل هذا .. فانت قد نجحت فى ان ترضى الله تعالى .. وبذلك تستحق الجزاء والثواب فى الآخرة .. وليس هذا فقط .. ولكن من حقك ـ أيضا ـ أن تحضر حفل التكريم الذى يتوج الله به شهر رمضان .. وفيه تشعر بالفرح والسرور والرضا ..

وحتى الغد .. أرجو أن تفكروا فيما أقصده بهذا الحفل !

علاء عبدالوهاب

رحلة الى المملكة الخضراء
عالم الهرمونات النباتية

اذا كانت الهرمونات تقوم بتنظيم عمليات النمو ، وعشرات المهام الأخرى ، فان هرمونات النباتات تقوم بوظائف أشد تعقيدا .

ففى أى نوع من النباتات تؤدى مجموعة معينة من الهرمونات الى نمو الجذور ومجموعة أخرى تنضج الثمار ، وثالثة لتساقط هذه الثمار .. الخ .

لكن أحد الالغاز المحيرة ، ان هناك هرمونات لمقاومة الجفاف وأخرى لمكافحة الحشرات الضارة .

ولقد عبر العالم الامريكى روبرت بالتورسكى عن اعجاز هذا العالم بقوله : « ان النبات يشبه ساعة معقدة التوقيت .. أنت تضغط على الزر فتتحرك جميع التروس .. لكن المعضلة الكبرى هى اننا لا نعرف أى « ترس » هو الذى يبدأ بتحريك هذا الجهاز المحير » .

من بين « التروس » التى أمكن التعرف عليها مؤخرا ، مجموعة من الهرمونات اسمها « أوكسين » تقوم بوظيفة رائعة .. فهى قد تساعد على النمو والنضج ، وقد تقوم أيضا بدور تركيز الانتباه على نمو أجزاء بعينها من النبات ، وتجاهل أجزاء أخرى ، بوسائل مجهولة تماما لأعظم العلماء !

● ● ●

ومن غرائب عالم الهرمونات والانزيمات ، وغيرها من المواد الحيوية ، وجود هرمون يمنع البذور من سرعة الانبات ، خلال فترات الجفاف ، كما يقوم « باغلاق » مسام الأوراق لتقليل فقدان الماء منها ، عندما « يحس » النبات بتذير جفاف مقبل !

أما هرمون « الاثيلين » وهو عبارة عن غاز كيماى تنتجه الفواكه عند بداية النضج ، فانه أشبه بالقائد المنظم . فعندما تنضج حبة فاكهة قبل غيرها ، فان الايثلين المنطلق منها ، يلهب خطى الحبات الأخرى ، لانتاج هرمونها الخاص ، لتتناسق خطى النمو والنضج للفريق بأكمله !

كلمة قرآنية
حمالة الحطب

وردت هذه الكلمة فى سورة « تبت » أو « المسد » وصفا لأم جميل زوج أبى لهب عم النبى صلى الله عليه وسلم وأخت أبى سفيان .

ومعنى « حمالة الحطب » عند المفسرين انها كانت تحمل الشوك وتلقيه فى طريق رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ولذلك قال هلأنها « فى جيدها حبل من مسد » حبل من ليف تجريه يوم القيامة كما تجر الدابة .

وجل المفسرين على انها كانت تمشى بالنميمة بين الناس فيقول العرب : فلان يحطب على فلان اذا ورش عليه أى حرض وحرش .

والنميمة من الكبائر ، لانها توقع الناس فى العداوة والبغضاء وتعوق المجتمع من العمل والحياة الآمنة .

ويروى عن سعيد بن المسيب فى شأن حمالة الحطب : كانت لها قلادة فاخرة ، فقالت لا نفقنها فى عداوة محمد ، فأعقبها الله منها حبلا فى جيدها من مسد النار . والايمان يقتضينا ان نعتقد ان الجزاء يكون من جنس العمل فكل جريمة لها عقابها ، وجزاء النمام الخزى فى الدنيا والعذاب الأليم فى الآخرة .

امساكية رمضان

المدينة	إفطار	امساك
القاهرة	٦,٥٣	٢,٥٠
الاسكندرية	٦,٠١	٢,٥٢
بور سعيد	٦,٥١	٢,٤٢
الاسماعيلية	٦,٥٠	٢,٤٣
السويس	٦,٤٧	٢,٤٦
الزقازيق	٦,٥٣	٢,٤٨
دمياط	٦,٥٢	٢,٤٣
المنصورة	٦,٥٤	٢,٤٦
شبين الكوم	٦,٥٥	٢,٥٠
طنطا	٦,٥٥	٢,٤٩
كفر الشيخ	٦,٥٦	٢,٤٩
دمنهور	٦,٥٨	٢,٥٠
الفيوم	٦,٥١	٢,٥٥
بني سويف	٦,٥١	٢,٥٥
المنيا	٦,٥٠	٢,٥٩
أسيوط	٦,٤٧	٣,٠٠
سوهاج	٦,٤٣	٣,٠٠
قنا	٦,٣٨	٣,٠٠
أسوان	٦,٣٣	٣,٠٣

أعدتها « للأخبار » هيئة المساحة

ملامح شخصية
الدعوة الى التوحيد كانت أكبر اهتماماته

يعتبر الشيخ عبدالرحمن الوكيل ـ رحمه الله ـ من العلماء المعدودين الذين كرسوا حياتهم ، وبذلوا جهدا كبيرا فى خدمة قضايا الدين والعقيدة لثلاثين عاما ، جاهد الباطل خلالها بالكلمة الصادقة ، والعبارة النزيهة ، والقلم الحر ، واللسان العف .

امتازت مؤلفات الشيخ الوكيل بنوعية فريدة من الكتابات ، جمعت بين المتعة الأدبية وجدية البحث الموضوعى الذى يتناوله . فالقارىء يحس وهو يتصفح الكتب التى ألفها الشيخ الوكيل انه أمام عالم ، وصاحب موهبة أدبية ، مالك لناصية البيان ، وراسخ القدم فى اللغة الهادفة الموحية .

الشيخ عبدالرحمن الوكيل

اسمه عبدالرحمن عبدالوهاب الوكيل ، ولد فى ١٩١٣/٦/٢٣ بزاوية البقلى منوفية وقضى سنوات دراسته الأولى بمعهد طنطا الدينى ، ثم تخرج فى كلية أصول الدين بجامعة الأزهر .

كان الشيخ عبدالرحمن فى مدرسة يمكن ان نصطلح على تسميتها بـ « المدرسة السلفية » ، لانها سارت على نهج السلف الصالح .. وتابعته فى العقيدة ، وما يتفرع منها من أمور ، وكانت نشأته فى هذه المدرسة ، بعد لقائه بالشيخ حامد الفقى ، حيث لازمه ملازمة تلميذ لاستاذه فرأس جماعة أنصار السنة المحمدية بعد وفاته ، كما تولى تحرير مجلة الهدى النبوى .

كان يرد فى مؤلفاته على الانحراف الفكرى ، والالتواء العقلى ..

ومن أهم هذه المؤلفات كتاب « البهائية .. تاريخها وعقيدتها » الذى أصدره عام ١٩٦٢ ، ويعتبر هذا الكتاب دراسة موضوعية وافية متخصصة لنحلة البهائية ، اذ رجع الى مصادر مختلفة ، منها : مصادر من كتب البهائية نفسها ليدلل على فساد معتقداتها ، وفيها ادعاء البهاء نبوته .. كما بين خطورة هذه النحلة على الفكر الاسلامى ونظمه ومنها : محاولاتهم كتابة اسم « بهائى » فى خانة ديانة مواليدهم بدلا من كلمة « مسلم » .

وتأتى قيمة هذا الكتاب أيضا فى أنه بين التسلسل الزمنى لنشأة البهائية ، ثم التسلسل الزمنى لنشأة غيرها من الفرق المنحرفة مثل : البابية والسبئية .

فالشيخ الوكيل أراد من ربطه بين هذه الجهات ، ان يحذر المسلمين من تآمر أعداء الاسلام ، ويبصرهم ليتحدوا فى مواجهة هذه المؤامرات .

ولقد صدق حس الشيخ حين حذر ـ يوم أن أصدر كتابه « البهائية » ـ من هؤلاء الذين يكيدون للاسلام ، ومنهم « البهائيون » ، فهانحن اليوم نرى سموم البهائية تظهر من جديد ، وبدأت الدولة وأجهزتها الدينية وغير الدينية ، ووسائل الاعلام .. بدأت تكتب عن البهائية وخطورتها التى نبه عليها الشيخ ، كذلك بدأت مؤلفات جديدة تظهر لتبين لجمهور المسلمين أبعاد معتقدات البهائية الهدامة للاسلام ، وفساد أفكارهم على الفكر الاسلامى .

ومن هنا يجب ان تعلم ان الشيخ الوكيل سبق كل هذه النشاطات ، وبصر المسلمين بردة البهائيين ، وخروجهم عن دين الاسلام ، وذلك منذ أربعة وعشرين عاما ..

كذلك قام بتحقيق عدة كتب من التراث الاسلامى منها « الروض الأنف » للسهيلى الأندلسى شرح سيرة ابن هشام ، وأعلام الموقعين عن رب العالمين لابن القيم ، ومصرع التصوف للبقاعى .. كما قام بتفسير القرآن بعد وفاة الشيخ حامد الفقى بمجلة الهدى النبوى .

كان الشيخ الوكيل من الرواد الذين أخلصوا للدعوة الاسلامية وقضى حياته مناضلا بالقلم فى مؤلفاته وتحقيقاته .. وتعليقاته ، ومكافحا باللسان من فوق منابر الخطب وكراسى الدرس ، فانتشرت آراؤه وأفكاره فى المجتمع الاسلامى ، ليس فى مصر فحسب ، بل وفى بعض الدول العربية التى كانت مؤلفاته ، وتحقيقاته لكتب التراث تصل اليها .

كان أكبر ما يهتم به ويهمل له جهده ، الدعوة الى التوحيد ، واخلاص العبادة لله وحده ، ويرى ان السبب الأول لتأخر المسلمين هو ما تسرب الى عقائدهم من عبادة غير الله ، وعدم التحاكم اليه وحده فى كل أمورهم ودروب حياتهم ، ثم ما دخل فى فكرهم وثقافاتهم من الحاد أوربا وتحللها . وكان يرى انه لن يعود للمسلمين عزهم وكيانهم الا اذا توحدوا تحت راية القرآن ، واستظلوا بشريعة الله ، وتسلحوا بسلاح الوحدة والتضامن والوفاق ليتخلصوا من الفرقة والتفكك .

ولقد كان أهم ما يميز الشيخ الوكيل انه يجهر بكلمة الحق ، ويصيح بعقيدته التى آمن بها ، ولو أغضب ذلك زملاءه وأصدقاءه ، اذ لا مجاملة فى حق آمن به وتغلغل فى أعماق قلبه حبا فى الله ورضاه .

عمل الشيخ بمدارس التربية والتعليم ، ثم انتدب للعمل استاذا للعقيدة بقسم الدراسات الاسلامية بكلية الشريعة بمكة المكرمة ، حيث وافاه الأجل هناك ودفن بها فى ١٩٧٠/٧/١٣ بعد جهاد طويل مشهود فى سبيل الله .

● سعد صادق [illegible]
ماجستير فى الأد[illegible]

كلمة اليوم

مسئولية من ؟

نعتقد أن الأيادي الخفية لاتزال تعبث بمقدرات الشعب الفلسطيني ومستقبله وبالقضية الفلسطينية . ولذلك فان العابثين بدأوا تنفيذ مخططاتهم بمؤامرة ومواجهة . أما المؤامرة فهي تلك التي بدأت في ١٩ مايو الماضي في بيروت حيث المخيمات الخاصة باللاجئين الفلسطينيين . لقد لقي أكثر من ٨٠ شخصا مصرعهم ، واصيب ٥٤٠ آخرون في المعارك العنيفة بين ميليشيات حركة أمل الشيعية والمقاتلين الفلسطينيين الذين يتولون حماية مخيمات اللاجئين الفلسطينيين . وهذه مؤامرة يتحمل النظام السوري المسئولية الأولى فيها فهو الذي قدم للميليشيات الشيعية الأسلحة الثقيلة والخفيفة بل والدبابات لتنصب للمخيمات الفلسطينية تحقيقا لأهدافه التي يسعى اليها وهي فرض سيطرته وهيمنته لا على لبنان فحسب ولكن على استقلالية القرار الفلسطيني وعلى حساب الشعب الفلسطيني وقضيته .

أما المواجهة الثانية فتتمثل في حركة الانشقاق التي يتزعمها العقيد الفلسطيني عطا الله عطا الله ـ ابو الزعيم الذي عزل من منصبه كرئيس لجهاز المخابرات العسكرية لحركة فتح الفلسطينية وطرد من هيئات منظمة التحرير في ابريل الماضي . فابو الزعيم بتلك المجلس العسكري الذي عقده في العاصمة الاردنية وبكل تصريحاته ومحاولاته للتشكيك في المنظمة وقيادتها الحالية إنما هو لايفعل شيئا سوى زيادة عدد المنشقين وتقوية حركات الانشقاق ضد المنظمة التي تحتاج الى من يقوي صفوفها لا من يضعفها بقيادات حركات تمرد مثل تلك التي تتبناها سوريا وليبيا او تلك التي يحركها ويقودها ابوالزعيم .

والسؤال الذي يتبادر الى الذهن والذي نتمنى أن يكون قد تبادر إلى الآخرين هو : من المستفيد الأكبر مما يحدث الآن على الساحة العربية بوجه عام والساحة الفلسطينية على وجه الخصوص أليست اسرائيل ؟! انها هي بلا شك هي التي تستطيع أن تقيم الافراح لان أعداءها ومن يدعون أنهم أعداؤها يحققون لها كل ما تريد من تصفية للشعب الفلسطيني وفي تضليل وتضييع للقضية الفلسطينية .

فعندما تتقاتل الميليشيات الشيعية مع المقاتلين الفلسطينيين وتقصف بلا هوادة بمدافع الدبابات مخيمات اللاجئين في الضواحي الجنوبية لبيروت فهي تؤدي خدمة جليلة لاسرائيل واهداف اسرائيل في تصفية الشعب الفلسطيني .. وعندما تتقاتل كل المجموعات اللبنانية فيما بينها فذلك هو ما تريده وتسعى اليه اسرائيل لاستمرار ابقاء الوضع على ما هو عليه . لان اهتمام اللبنانيين بقتل بعضهم البعض لابد أن ينسيهم أي تفكير في قتال من يحتل جزءا من أراضيهم .

وعندما تزداد حركات الانشقاق والتمرد داخل صفوف القيادات الفلسطينية فذلك هو أيضا أعظم ما تتمناه اسرائيل لانه ببساطة يعني المزيد من التفرق والتشتت بين الفلسطينيين في موقع القيادة .



حقائق حول

سفر الحجاج من السويس

اشارة الى ما نشر تحت عنوان الاخبار تحقيق مأساة ميناء « السويس » .

● دور شركات السياحة في بيع التذاكر محدود وترسم خطوطه شركات البواخر فشركة السياحة لاتصدر تذكرة الإياب على قواعد معينة . واذا حدث منها خطأ فتحاسب عليه من قبل شركة البواخر . وشركات السياحة لاتحجز على البواخر فقط وانما تحجز على الطائرات ايضا باعداد كبيرة والسؤال الذي يفرض نفسه لماذا لا يحدث في مطار القاهرة ما حدث في ميناء السويس .

والرد بسيط .. ان النظام المطبق في ميناء السويس من قبل السلطات هو الذي يؤدي الى هذه النتيجة . فمطار القاهرة لايسمح بدخول مسافر الى داخل الدائرة الجمركية مالم يكن لديه تذكرة سفر محددة التاريخ بنفس يوم دخول الدائرة . بينما السلطات في ميناء السويس تسمح بدخول كل من يحمل تذكرة دون مراجعة تاريخ السفر مما يؤدي إلى الفوضى .

● النظام الموضوع لتأشيرة القنصلية السعودية هو وجوب ارفاق تذكرة السفر مع باقي المستندات المطلوبة لاصدار التأشيرة . ولهذا تصرف شركات البواخر ووكلائها تذاكر دون تحديد تاريخ السفر وعلى الراكب بعد الحصول على تأشيرة القنصلية ان يتقدم الى شركة البواخر او وكلائها لتثبيت تاريخ الحجز وكثيرا مايتغاضى الراكب عن هذا الاجراء لعلمه انه يستطيع السفر اذا وقف في طابور المسافرين قبل هؤلاء الذين ثبتوا تاريخ سفرهم ولقد تبين من مراجعة احدى البواخر أن حوالي ٤٠٠ راكب ليس لديهم حجز مثبت قد استولوا على اماكن من لديهم حجز ثابت نتيجة عدم تطبيق القواعد السليمة لدخول الميناء . اذ ان تذكرة السفر ... كانها تصريح لدخول دائرة الميناء في يوم معين وليس قبل او بعد ذلك .

● كانت مثل هذه الاخطاء تحدث في الفترة التي كانت تشرف الداخلية على عملية الحج والعمرة . اذ ان نظام صرف تذاكر السفر لم يتغير في هذه المرحلة عما كان معمولا به سابقا .

● دور شركات البواخر ووكلائها تقديم مانفستو بأسماء الركاب المحجوز لهم في حدود طاقة الباخرة . والمفروض ان تلتزم سلطات الميناء علما بأنه يدفع كل مسافر مبلغ تسعة جنيهات لسلطات الميناء للقيام بتنظيم هذه العملية .

رئيس غرفة شركات ووكالات السفر والسياحة

محمد صديق لهيطة

مياه الشرب بالعباسية ملوثة بالرمل

منذ ثلاثة شهور فوجئنا نحن سكان العمارة رقم ٣ شارع المسعود بميدان عبده باشا بالعباسية بظاهرة لم نشاهدها من قبل . رأينا حنفية المياه تقطر رمالا وزلطا بدلا من المياه . مما ادى الى انسداد المواسير الخاصة بالسخانات واتلافها .

واننا ندعو محافظ القاهرة ان يشاهد هذه الظاهرة الخطيرة بنفسه والتي تعرض حياتنا للخطر .. كما ادعو مقاولي الزلط والرمل ان يستعينوا بما تتركه الحنفيات في بناء المساكن !!

سكان العمارة

رقم ٣ ش المسعودي ـ العباسية

تليفوني معطل

منذ عدة شهور

تليفوني رقم ٨٢٣٩٩٢ معطل منذ عدة شهور تعددت شكواي دون جدوى .. نناشد رئيس الهيئة الامر باصلاح هذا التليفون الذي اصبح جثة هامدة بالمنزل .

رائد محمود العشري

شارع عاصم حدائق القبة

سنترال العباسية

نداء لمحافظ المنيا من اهالي عزبة علي سعيد

اهالي عزبة علي سعيد التابعة لقرية اغطو الوقف مركز بني مزار يشكون من نقل تبعيتهم الى قرية صنفط ابو جرج . فهذا النقل له اضرار كثيرة تهدد مصالحهم المتعلقة في الخدمات الصحية والتموين والمواليد والشئون الاجتماعية والمكاتبية وغيرها . فالعزبة بمثابة قطعة من جسم القرية وهناك علاقات الزواج والترابط مما يصعب فصل كل هذه العلاقات وضمها قسرا دون رغبة لجهة اخرى تبعد عنها بمسافة ٥ كيلو مترات .

فيا سيادة المحافظ لماذا تجعلنا نتحمل العناء في قضاء مصالحنا يوميا بدلا من « قرية كفر » من العزبة لاغطو .. نناشدك رحمة بنا الرجوع عن هذا القرار التعسفي .

عن اهالي العزبة

عبدالحميد علي جلال

و ١٠٠ توقيع اخرى

تصحيح

وقع خطأ في اسم صاحبة القفل التكلوي المنشور ١٩٨٦/٦/٣ وصحة الاسم هو « خيرية عبدالهادي مرسي جاد » وليس خيري كما نشر .

سرقوا خط تليفوني

منذ ٣ اشهر

تليفوني معطل منذ ٣ اشهر واكتشفت سرقة الخط التليفوني لمشترك آخر .. تقدمت بعدة شكاوى لرئيس الهيئة وحولت لسنترال مدينة نصر .. رجاء التحقيق واعادة الخط لأ تمكن من مزاولة عملي المنسحق علما ان تليفوني رقم ٦١٢١٧٠ عنواني ٦٢ ش محمود محمود المنطقة الثامنة مدينة نصر

سهير ابو العلا

مواقيت الصلاة



أين تقضي عطلة نهاية الاسبوع ؟

●● هذه الصفحة تقترح لك رحلة سياحية أو زيارة لمعرض .. أو متحف .. أو قضاء وقت ممتع في ناد .. أو سهرة مع فيلم أوسهرة ومتعةمعكتاب تقرأه ●●

نوادى

الأندية تزدحم بالزوار طوال أيام العيد — تصوير سيد مسلم

●● ماذا أعدت الأندية الرياضية لاعضائها خلال أجازة عيد الفطر المبارك .. ما هي أوجه النشاط المختلفة التي يمكن ان يزاولها العضو .. أكثر من نشاط توفره لك الأندية .. مهرجانات رياضية ، سهرات موسيقية ، حفلات فنية ، ندوات ثقافية ، أفلام سينمائية ومسابقات ترفيهية .

برنامج شامل للاحتفال بالعيد

سهرات فنية ومهرجانات رياضية وجولات بحرية

● نادى الشرطة العام

● يستقبل النادى أعضاءه من السابعة صباحا .. كما يقول العقيد « سيد محمدين » مدير العلاقات العامة .. ومن العاشرة تبدأ فقرات الحفل الصباحي المجاني المقام بحديقة النادى .. يشمل فقرات من السيرك القومي ، أكروبات ومنوعات غنائية وفكاهية .. بجانب مسابقات ترفيهية توزع خلالها الجوائز على الأعضاء .

● ومن « البرجولا » يمكنك تناول احدى وجبات السمك المعدة للاعضاء بأسعار لا تزيد عن ٢ جنيه للعضو .. حيث يتوقف مطعم النادى عن تقديم الوجبات طوال أيام العيد

● كما يتم افتتاح أحدث كافتيريا للخدمة الذاتية أول أيام عيد الفطر تقدم وجبات خفيفة للاعضاء بأسعار لا تزيد عن ٧٥ قرشا .. بجانب السندويتشات والعصائر المثلجة .

● نادى الصيد

● احتفال هذا العام بالعيد .. يقام على حمام السباحة .. كما يقول « أحمد نجم » مدير عام النادى حيث تقام مسابقات ترفيهية بين كافة الاعضاء ..

● يمكن لهواة الرحلات الاشتراك في احدى الرحلات المقامة الى العريش رفح ومرسى مطروح طوال مدة العيد بأسعار مخفضة للاعضاء .. قيمة الاشتراك في الرحلة الأولى ٨٠ جنيها والثانية ١١٠ جنيهات شاملة الاقامة الكاملة والسفر .

● ولهواة الرماية ... تقام طوال أيام العيد مسابقات صباحية وأخرى مسائية للرماية بالأطباق من الحفرة ..

كما تبدأ مباريات دوري الأندية في مصر على الأضواء الكاشفة .. يشترك فيها أربعة أندية من مصر والاسكندرية .

● ينظم النادى حفلا ساهرا للاعضاء في ليلة العيد .. يشمل فقرات متنوعة من الغناء والرقص .. يقدم خلاله العشاء .. يشرف على الحفل شريف سعيد عضو مجلس الادارة .

● كما يمكن للاعضاء الاستمتاع بالخضرة وجمال الطبيعة في حديقة العائلات التي تفتتح أول أيام العيد .. بعد فوزها بالمركز الاول على مستوى المحافظة .. تقدم فيها المشروبات .. تقام معارض للزهور .. وسيسمح لاول مرة ببيع الزهور بمشتل النادى للاعضاء بأسعار رمزية .

● نادى التوفيقية للتنس

● أنت مدعو للاشتراك في الحفل الصباحي المقام في ثالث أيام العيد ابتداء من التاسعة صباحا تحييه فرقة « عيـ ـمر » بقيادة حسن فكرى ومن المنتظر ان تشارك في احيائه ياسمين الخيام و« ليلى جمال » بجانب مجموعة أخرى من المفاجآت والفقرات المتنوعة ..

قيمة الاشتراك ٢ جنيه للعضو شاملة تقديم الجاتوه والمشروبات المثلجة كما صرح بذلك العميد محمد أيوب مدير النادى .

● يعرض أول أيام العيد فيلم « قفص الحريم » بطولة « شيريهان » و« عزت العلايلي » بقاعة العيد في السابعة مساء .. كما يعرض فيلم « لا أعرف نفسي » بطولة « حسين فهمي » و« مديحة كامل » في ثاني أيام العيد بالمجان .. كما يقول مصطفى متولي مدير النادى المساعد .

● وفي يوم الأربعاء القادم (١١ يونيو) يقام الحفل الختامي لكافة الأنشطة الرمضانية بحفل كبير للسباحة يتم خلاله توزيع الجوائز على الفائزين في الدورات الرياضية المختلفة ..

● واستمرارا للنشاط الثقافي الديني .. تقام مساء اليوم ندوة دينية حول السيرة والسنة النبوية يديرها فضيلة الدكتور الطيب النجار .

● نادى الاسكندرية الرياضى (سموحة)

● ينظم النادى سباقا للجرى من أجل الصحة في ثاني أيام العيد .. يشترك فيه كافة الاعمار ومن الجنسين ..

● للاطفال الذين تتراوح أعمارهم بين ٤ : ١٢ سنة يمكنهم المشاركة في معسكرات الكشافة الذي يقام طوال أشهر الصيف .. تحت اشراف الكابتن « صلاح أبو العطا » .

● نادى اليخت بالاسكندرية

● وفي الاسكندرية يمكنك متابعة السباقات التي تقام طوال أيام عيد الفطر بين اليخوت الشراعية .. « الطراز » ، « الدراجون » و« الفن » .. يشرف على السباق العميد حسن الأقصر .

● أما هواة الرحلات البحرية .. فينظم النادى رحلات بحرية متنوعة باللنشات ، الشراع والفلايك .. طوال أيام العيد .

● نادى النصر

● تنظم اللجنة الثقافية والاجتماعية بالنادى اليوم زيارة الى السرادق المقام بفندق الشلالزلزية حيث الاحتفال بليالي رمضان في أبهى صورة من تواشيح وغناء وسمر .. قيمة اشتراك الفرد خمسة جنيهات تشمل السهرة تناول السحور التقليدي لهذا الشهر الكريم .. التجمع اليوم في الثامنة مساء داخل النادى .. صرح بذلك سيد محمود مدير النشاط الثقافي والاجتماعي بالنادى .

● لهواة مشاهدة أفلام نادى الفيديو يمكنهم الاستمتاع غدا في الثامنة مساء بمشاهدة الفيلم العربي الأنثى بطولة ليلى علوى وحسين فهمى .

● نادى الطيران

● للجنس الناعم مواليد ٧٢ ، ٧٣ ، ٧٤ تفتح مدرسة كرة اليد أبوابها لقبول الراغبات في الالتحاق بها ـ أيام التدريب السبت الاثنين والأربعاء بالملعب .. تسجيل الأسماء لدى المسئول .. صرح بذلك مصطفى جمال مدير عام النادى .

● لراغبي التخسيس واللياقة البدنية من الجنسين يمكنهم قيد أسمائهم لدى مدرسة اللياقة البدنية مع دفع الاشتراك وقدره ١٥ جنيها بادارة النادى التمرين بمبنى الجيمنازيوم .

● لعشاق فن الباليه تفتتح المدرسة فصلا لقبول دفعة جديدة من الجنسين أيام التدريب .. السبت والثلاثاء ١٠ صباحا بصالة الباليه باشتراك خمسة جنيهات .

● نادى هليوليدو

● تفتح مدرسة ألعاب الماء والغطس أبوابها لراغبي الانضمام اليها بالشروط الآتية :

● أن يجيد المتقدم السباحة اجادة تامة .

● ان يكون من أبناء الاعضاء المقيمة الاشتراك بالمدرسة ٢٠ جنيها من سن ٦ الى ٩ سنوات ٢٥ جنيها من سن ٩ : ١٤ سنة ٣٠ جنيها من ١٤ سنة فاكثر .

● نادى هليوبوليس

● يقيم النادى معرضا لكتب دار الأهرام من الآن ويستمر حتى العيد معروض به كتب ثقافية ـ اجتماعية ـ أطفال بأسعار خاصة للاعضاء وينظم معرضا آخر للموبيليا يستمر حتى عيد الفطر بأسعار خيالية .

● وللمهتمين بالفيديو نشير الى وجود ناد للفيديو حيث يمكن للاعضاء المشاركة فيه واستئجار الأفلام التي يريدون مشاهدتها صرح بذلك اللواء نبيل على فهمى مساعد المدير .

● مازالت الدورة الرمضانية لكرة القدم مستمرة وسيكون نهائي الدورة في الأيام القليلة القادمة . صرح بذلك عبدالمنعم الشافعي مدير عام النادى .

● ينظم النادى مهرجانا للسباحة للعائلات من داخل الأسرة الواحدة حيث يسابق الاب ابنه وهكذا تستمر هذه المسابقات لمدة اسبوع

● يفتتح النادى أول أيام عيد الفطر المبارك ملعب كرة السلة الجديد المجهز على أحدث المواصفات العالمية لملاعب السلة .

● نادى الشمس

● بمناسبة اجازة الصيف واتاحة الفرصة للشباب بقضاء وقت ممتع بالنادى تنظم ادارة الأنشطة الاجتماعية دورة في الشطرنج تقام يوم ٦/٢٠ ولمدة ١٥ يوما من الساعة . السادسة مساء وحتى العاشرة .. باشتراك ١٥٠ قرشا للعضو وفي نهاية الدورة يقام حفل توزيع الجوائز على الفائزين تقام الدورة بقاعة الشطرنج في المبنى الاجتماعي آخر موعد لتقديم الاشتراك ٦/١٧ الحالي . صرح بذلك نبيل حافظ شومان مدير النشاط الثقافي والاجتماعي بالنادى .

● فرصة رائعة يوفرها النادى لأعضائه بقضاء وقت ممتع بأجمل المصايف بمدينة العريش لمدة ثمانية أيام بفنادق ثلاث نجوم بسيناء ـ اشتراك الفرد ١٧٥ جنيها تشمل اقامة كاملة ـ ثلاث وجبات ـ مع البرنامج والانتقال بالاتوبيس المكيف وزيارة مناطق أخرى مثل رفح ـ الشيخ زويد ـ المصيف على أفواج الأول ٦/٢٣ ـ ٦/٣٠ والفوج الثاني من ٨/٨ الى ٨/١٥ والفوج الثالث ٨/٢٩ الى ٩/٥ وتدفع الاشتراكات بمكتب الأنشطة بالنادى . ثريا درويش ـ نادية فؤاد

فيلم

أنا اللى استاهل

شاهدت لك هذا الاسبوع الفيلم العربي « انا اللى استاهل » بطولة سهير رمزى وحسن يوسف ومحمد عوض ووحيد سيف وسهير زكي ومن اخراج حسن الصيفي وهو مسجل على اشرطة فيديو ويمكن مشاهدته في المنزل ايضا .

كتب القصة والسيناريو والحوار بهجت قمر .

الفيلم فكاهي اجتماعي يطرح قضية المحلل في شكل جديد بحيث يتحول المحلل من مجرد قنطرة الى مصلح اجتماعي .

احداث الفيلم تبدأ عندما تغادر « سهير رمزى » فيلتها متوجهة الى العزبة بعد ان طلقها زوجها « حسن يوسف » رغم ان الحب يجمع بينهما بقوة .. وتشعر الزوجة انها أزمة عارضة في علاقة الحب التي بينهما وسوف تنتهي كما انتهت ازمات سابقة من قبل بان يردها زوجها وفعلا يحضر الزوج ويعتذر لها ويرسل في طلب المأذون وتكون المفاجأة ان هذا هو الطلاق الثالث ولا يجوز ان تعود اليه الا اذا تزوجت شخصا اخر « محلل » ويبحث الزوجان المحبان المتعجلان للعودة عن هذا المحلل من بين العاملين في عزبة الزوجة حتى يكون طوع امرهما ويطلقها في اليوم التالي .

ويقع اختيارهما على « جمعة » السايس الاخرس الابله « محمد عوض » فهو شخص مثالي لا اطماع له ولا لسان يثرثر به ويتم الزواج فعلا وينتظر الزوجان في لهفة اليوم التالي ليتم الطلاق ولكنهما يكتشفان اكثر من مفاجأة .. فالمحلل يرفض الطلاق اكثر من هذا يتضح انه ليس باخرس .. وتبدأ الضغوط والاغراءات على المحلل لكي يطلق الزوجة الثرية ولكن يصمد ويقف كالصخرة الصلبة امام هذه المحاولات المتكررة .

ونشعر ان المحلل يخفي في نفسه امرا من خلال هذا الرفض فهو متأكد ان الزوجة لا تحبه ولن تحبه وانها مرتبطة بزوجها السابق ارتباطا عميقا .

ونشعر ايضا ان الزوج هو آخر من يستحق مثل هذا الحب من الزوجة لانه سكير ومقامر ينفق امواله على اللعب لدرجة انه يغرق في الديون ثم انه عاطل لا مورد له على الاطلاق ويعيش على اموال زوجته .

ثم تمضي الاحداث فنكتشف الهدف الحقيقي لرفض المحلل الطلاق وهو انه يحاول اصلاح الزوج حتى يكون جديرا بالزوجة قبل ان يردها اليه يشرف المحلل على اعمال زوجته في العزبة ويضاعف انتاج الارض من المحاصيل ويحميها من الافاقين الذين كانوا يبددون خيرات العزبة .

ويأخذ من هذه الاموال مبلغا يذهب به الى المدينة لكي يدفع ديون الزوج الذي بلغت ١٥ الف جنيه كتبها شيكات بلا رصيد ثم يضيق الخناق عليه بعد ذلك حتى يبحث عن عمل ويعتمد على نفسه حتى لا يظل عاطلا يعيش على اموال زوجته .

تتم هذه المحاولات وسط دهشة الزوج والزوجة الى ان يكشف لهما المحلل عن اوراقه التي تتضمن مزيدا من المفاجآت .

عفاف يحيى

مسرح

كريمة مختار وشهيرة في مشهد من مسرحية بداية ونهاية في حب مصر

بداية ونهاية موديل ٨٦

من أجل حب مصر .. وردا الجميل .. مازال ابناؤنا يقدمون لها ما استطاعوا .. كبار الفنانين مازالوا يكثفون جهودهم في هذه الرسالة المقدسة .. يقدمون الان عرضا فنيا رائعا ومثيرا على المسرح العائم بالجيزة .. حيث تعرض قصة الاديب الكبير نجيب محفوظ « بداية ونهاية » التي قدمتها السينما من سنوات طويلة على الشاشة الفضية .. كما سبق وقدمت على المسرح القومي مرتين عام ٦١ ، ٧٦ ..

وهذه هي المرة الرابعة عام ٨٦ .. تقدم بمفهوم اخراجي مختلف للفنان القدير عبدالغفار عودة بحيث يتوافق مع المتغيرات السياسية والاجتماعية التي مرت بها الاسرة المصرية

يقول الفنان الرقيق محمود يس رئيس جمعية فناني وكتاب واعلامي الجيزة اخترنا مسرحية بداية ونهاية كعمل اجتماعي راق يناقش قضايا اجتماعية باسلوب ساخر .. اى نقد الواقع الاجتماعي المعاصر كان المسرحية التي كتبت من سنوات بعيدة تنطبق على الواقع

ويضيف فناننا العملاق محمود يس : ان النص المسرحي يختلف كثيرا عن السيناريو التراجيدي .. النص المسرحي تراجيكوميدي فيه المزيد من الكوميديا الساخرة والتراجيديا . وأهم ما يميز الشكل الذي قدمت به مسرحية « بداية ونهاية » ان اى عمل مسرحي يقدم

الآن تصل تكاليف انتاجه الى مائة الف جنيه فصاعدا .. هذا العمل وبالجهود الذاتية لن تصل تكاليفه الى اكثر من عشرة آلاف جنيه ويتراوح الايراد اليومي ما بين ٨ و١٢ الف جنيه ويبدأ سعر التذكرة من عشرة ، عشرين ، ثلاثين جنيها .

يقول محمود يس : وجدت استجابة من الزملاء والزميلات بشكل مشرف ان هذا العرض الذي نقدمه .. من أجل حب مصر .. يشارك فيه الفنانون متبرعين لمدة اسبوعين .

كذلك يزدحم هذا العرض بالابطال والنجوم ومن المستحيل ان يتوافروا في عمل من الاعمال .. ولا يستطيع منتج جمع هذا الحشد الا في حب مصر ..

البروفات استغرقت شهرا .. كان خلالها يحضر فريد شوقي وحسين فهمى .. من تصوير افلام لهما في الاسكندرية ويعودان في نفس اليوم لاستكمال بروفات المسرحية .

هذا العرض الجيد والجاد يستمر لمدة اسبوعين ينتهي اخر رمضان ويبدأ يوميا الساعة ١٠,٥ مساء وحتى الواحدة والربع . واتمنى الا تعوقنا مباريات كأس العالم ، نشكر المؤسسات الصحفية ووزارة الاعلام للدعم الاعلامي بالشكل الرائع العظيم .

راوية عبدالبارى

هكذا صح الأصل

نتائج الدبلومات المتقدمة والدراسات التكميلية

التجارى ٦٩,٦٪ الزراعى ٦٥,٥٪

الصناعى ٨٣,٣٨٪ التكميلى ٩٥,٧٩٪

كتب مصطفى بلال :

اعتمد منصور حسين وزير التربية والتعليم أمس نتيجة امتحان دبلومات الدراسة الفنية المتقدمة نظام السنوات الخمس .. بلغت النسبة العامة للنجاح فى نوعيه فنى اول تجارى ٦ر٦٩ ٪ وفى الزراعى ٥ر٦٥٪ وفى الصناعة ٣٨ر٨٣٪ وفى نوعيه مدرب صناعى ٤ر٦٦ ٪ كما اعتمد منصور حسين وزير التربية نتيجة امتحان الدراسات التكميلية الصناعية وبلغت النسبة العامة للنجاح ٧٩ر٩٥ ٪

واعلن منصور حسين وزير التربية والتعليم فى مؤتمر صحفى عقده امس حضره المهندس حسين رشدى وكيل الوزارة للتعليم الفنى أن التعليم الفنى هو مرآة التعليم فى مصر وليس الثانوية العامة وذلك ان شهادة التعليم الفنى تعتبر شهادة منتهية تتيح للخريج المشاركة فى اقتحام الحياة العلمية داخل المشروعات والمصانع والمدن الجديدة ـ وان خطة الوزارة تهدف إلى التوسع التدريجى فى انشاء المدارس الفنية نظام السنوات الخمس ولن ينصب الاهتمام بمدارس السنوات الثلاث فقط لان خطة التنمية الطموح فى حاجة الى كافة التخصصات الفنية لتلك النوعية من المدارس ..

الدبلوم التجارى

وقد ادى امتحان دبلوم الدراسة الفنية المتقدمة التجارية ٢٨٨٧ طالبا وطالبة نجح منهم ٢٧٠٤ بنسبة ٦ر٦٩ ٪ وسيتقدم ١٠٩٦ طالبا لاداء امتحانات الدور الثانى واحتل هؤلاء الطلاب الستة المراكز الاولى فى تخصصاتهم على مستوى الجمهورية : اشرف على فياض ، تأمينات اجتماعية ، طالب بمدرسة قصر العينى احمد فهمى طنطاوى ، تأمينات تجارية ، طالب بمدرسة قصر العينى ، باسمه برتى مسعد عطاالله ، مصارف ، بمدرسة اسيوط التجريبية ، حنان محمد احمد الساعى ، تجارة دولية ، بمدرسة السادات ببورسعيد ، حنان أحمد حسن الحناوى ، ادارة وسكرتارية ، بمدرسة السادات ببورسعيد ، صباح السعيد رأفت ، اعداد معلمى الثقافة المهنية ، بمدرسة ميت غمر الثانوية للبنات ..

وضعت لوحة الشرف اسماء الخمسة الاوائل للدبلوم وهم حنان احمد الحناوى ادارة وسكرتارية الطالبة بمدرسة بورسعيد وحصلت على ٤٠٣ درجات من المجموع الكلى ٤٥٠ وفى المركز الثانى باسمه برتى مسعد عطاالله مصارف بمدرسة اسيوط وحصلت على ٥ر٤٦٥ درجة من ٥٢٠ وسحر فتحى حبيب صليب مصارف بمدرسة اسيوط وحصلت على ٤٦٣ درجة من ٥٢٠ وسناء ابراهيم جرجس مصارف بمدرسة اسيوط وحصلت على ٤٥٨ درجة من ٥٢٠ وتاوضروس ميخائيل اسكندر وحصل على ٥ر٤٥٧ درجة من ٥٢٠ وهو ايضا بمدرسة اسيوط . وجاءت مديرية التربية والتعليم بوسط الاسكندرية فى المركز الاول لمعلم الثقافة المهنية حيث بلغت نسبة النجاح بها ١٠٠ ٪ ادى الامتحان ١٩ نجحوا جميعا وجاءت مديرية اسوان فى المركز الثانى والعشرين الاخير .. وبلغت نسبة النجاح بها ٤ر١٩ ٪ حيث ادى الامتحان ٣٦ نجح منهم ٧ فقط ..

باسمة مسعد — مصارف | سلوى بشى — الكترونات | حنان الحناوى — ادارة وسكرتارية | بسيونى شعبان — تصنيع غذائى

الدبلوم الزراعى

وادى امتحان دبلوم الدراسة المتقدمة الزراعية ٢٨٤٣ طالبا وطالبة نجح منهم ١٨٦٨ بنسبة ٥ر٦٥ ٪ وسيؤدى امتحانات الدور الثانى ٨٠٦ طلاب واحتل هؤلاء الطلاب الثمانية المراكز الاولى بتخصصاتهم على رايق محمد جبر ، البان ، بمدرسة مسطرد ، عاطف ناجى توفيق رزق الله ، زيوت ، بمدرسة مسطرد . محمد حسن عبد المقصود فودة ، سكر ، بمدرسة مسطرد ، حجازى ربيع جمعه عثمان ، عجائن ، بمدرسة مسطرد ، وحيد احمد السيد سليمان ، معلبات ، بمدرسة مسطرد بسيونى على شعبان ، تصنيع غذائى البان ، بالمركز الطبى للتدريب على صناعة الالبان ، محمود احمد احمد محمد ، استصلاح اراضى وميكنة زراعية ، بمدرسة الاسماعيلية سعيد السيد جمعة البحراوى ، معلم الثقافة المهنية للتعليم الاساسى ، بمدرسة ميت غمر واحتلت مديرية التربية والتعليم بالغربية المركز الاول لمعلم الثقافة المهنية حيث بلغت نسبة النجاح بها ٥ر٨٧ ٪ بينما جاءت الجيزة فى المركز التاسع عشر والاخير بنسبة نجاح ٢ر٩ ٪ ..

الدبلوم الصناعى

وفى دبلوم الدراسة الفنية المتقدمة الصناعية (فئة مدرب) ادى الامتحان ٣٣٢٥ طالبا وطالبة نجح منهم ٢٢٠٨ بنسبة ٤ر٦٦٪ وسيؤدى ١٠٨٤ طالبا امتحانات الدور الثانى . وقد احتل هؤلاء الطلاب الستة عشر المراكز الاولى فى تخصصاتهم توفيق عبدالهادى عبد العاطى ، الميكانيكا ، هشام عبدالسميع رزق ، اجهزة دقيقة ، جمال السيد ابراهيم ، السيارات ، مديحة عبدالفتاح عبدالعزيز ، الكهرباء ، سلوى بشتى عبدالشهيد ، الالكترونات ، عمرو عبدالشافى الطيب ، تجارة اثاث ، نادية عبد السلام عبدالرحمن ، زخرفة واعلان ، جمال عبدالسلام عبدالحميد ، اثاث معدنى ، عصام ابراهيم حسن ، حديد مشغول ، اشرف عبدالغفار محمد احمد ، معادن زخرفية ، محمود حامد عواد النجار ، ملابس جاهزة ، ممدوح احمد عواد ، النسيج ، محمد عبدالفتاح ابراهيم ، اعمال صحية ، حمدى مرسى احمد ، بناء وبياض ، رمضان سيد محمد ابراهيم ، اشغال نجارة ، اشرف عبدالسلام موسى ، خرسانة مسلحة ، ..

وجاء هؤلاء الطلاب الاربعة فى المراكز الاولى بالتعليم الاساسى : مجدى كمال شاكر ، العمارة ، حسين أحمد محمود عبدالله ، الكهرباء ، نظلة سيد جمعه ، الزخرفة والاعلان ، عوض ابراهيم حسن ، النسيج ، واحتلت مديرية التربية والتعليم بكفر الشيخ المركز الاول ، لمعلم الثقافة المهنية ، حيث بلغت نسبة النجاح بها ٦ر٩٦ ٪

وجاءت مديرية شمال سيناء فى المركز الثالث والعشرين بنسبة صفر حيث ادى الامتحان ٣٦ طالبا ولم ينجح منهم احد ..

اما فى نوعية الفنى الاول فلقد ادى الامتحان ٢٤٧٩ طالبا نجح منهم ٢٠٦٦ بنسبة ٣٨ر٨٣ ٪ وسيؤدى ٤٠٠ طالب امتحانات الدور الثانى . وجاء هؤلاء الطلاب فى المراكز الاولى بتخصصاتهم محمد عبدالكريم شبل ، الميكانيكا ، مصطفى صلاح صالحين ، الاجهزة الدقيقة ، محمود حافظ السيد ، السيارات ، رمان ابو الفتوح احمد ، الجرارات وآلات زراعية ، اشرف طه عمر ، الديزل والمعدات الثقيلة ، خالد احمد زناتى ، الكهرباء ، ممدوح احمد محمد ، الالكترونات ، محمد ابراهيم صالح ، الهيدروليكا ، سامى استفانوس مرقس ، النسيج ، رمضان جابر ابراهيم ، البتروكيماويات ، امانى عبدالحكيم ابو المعاطى ، ملابس جاهزة ، محمد محروس محمد ، تجهيز المنسوجات ، كوثر محمد عبدالمقصود ، التريكو الآلى ، محب نكرى اسحق ، الغزل ، عادل نعيم ميخائيل ، بناء ، نبيل عبدالحميد عواد ، وحدات النقل ، اشرف فتحى السيد ، تحاليل كيماوية ، السيد عبدالله ، تبريد وتكييف ، فوزى احمد معروف ، بناء السفن ، ..

الدراسات التكميلية

وفى دبلوم الدراسات التكميلية ادى الامتحان ٣٠٩ طلاب نجح منهم ٢٩٦ بنسبة ٧٩ر٩٥٪ وسيؤدى امتحان الدور الثانى ١٣ طالبا .. واحتل هؤلاء الطلاب المراكز الاولى بتخصصاتهم عاطف شحته الطوخى ، تركيبات ميكانيكية ، محمد الشوادفى ابراهيم ، تشغيل على الماكينات ، سعيد على عطوة ، لحام ، ابويحيى محمد المهدى ، سيارات ، محمد يوسف حسن ، جرارات ، عبد القادر فارح حسن ، كهرباء ، فاطمة احمد رشيد ، لاسلكى ، محمد احمد شومان ، امناء مخازن ، عبدالرحمن على يوسف ، بناء ، رجب خلف عبدالعزيز ، فرم خرسانية ، اسامة حسين عثمان ، اعمال صحية ، فضل عبد المقصود على ، معادن زخرفية ، محمد احمد محمد ، تجارة اثاث ، ... ، نسيج ، ... ، تريكو ، ..

٢٠ سبتمبر امتحانات النظام الحديث بطب الازهر

تبدأ امتحانات الفرقتين الرابعة والخامسة بطب الازهر يوم ٢٠ سبتمبر القادم للنظام الحديث ويوم ٦ ديسمبر للنظام القديم .

وتبدأ امتحانات الدور الثانى يوم ٧ فبراير ٨٧ للطب الحديث وأول ابريل للنظام القديم ، وامتحانات التصفية يوم ٨ نوفمبر لطلاب السنوات النهائية فيما لا يزيد على مادتين .

٤٧ر٦٧٪ نسبة النجاح فى اعدادية أسيوط

أسيوط ـ سعد زغلول سراج :

اعتمد اللواء محمد سامى خضير محافظ أسيوط أمس نتيجة الشهادة الاعدادية بالمحافظة وصرح محمود عثمان سلمان وكيل وزارة التربية والتعليم بالمحافظة بأن نسبة النجاح بلغت ٤٧ر٦٧٪ . أدى الامتحان ٢٧ الفا و ٣٥ طالبا وطالبة نجح منهم ١٨ الفا و ٣١٤ طالبا وطالبة حصل على المركز الاول أحمد يوسف شاهين من المدرسة الاعدادية الحديثة للبنين بأسيوط وحصل على ٥ر٢٧٩ درجة من ٢٨٠ وفازت بالمركز الثانى عبير شرف الدين عبدالرحيم من مدرسة أسيوط الاعدادية الحديثة بنات وحصلت على ٢٧٩ درجة وجاء فى المركز الثالث محمد مصطفى قطب من المدرسة الاعدادية الحديثة بنين وحصل على ٥ر٢٧٨ درجة .

ما قل ودل

فى عزة سيناء : للأستاذ خليل ابراهيم الصيحى دسوق

سيناء ذكرت فى القرآن فى سور : التين والقصص والطور والمؤمنون وطه والاعراف ومريم والبقرة والنساء .. وتجلى فيها موسى ربه .. وعليها سار من الانبياء ابراهيم ويعقوب ويوسف وموسى وعيسى وأمه مريم عليهم السلام .. وبها اعتصم اوائل المسيحيين فى عصور الاضطهاد .. ومنها وفدت العناصر البشرية العربية تبشر بالاسلام وتحمل لغة القرآن ..

سيناء ارتوت رمالها بدماء الشهداء على مر العصور صدا للغزاة وطردا لهم .. وعليها سار أحمس عندما طرد الهكسوس وعمرو بن العاص عندما فتح مصر وصلاح الدين الايوبى عندما هزم الصليبين وقطز والظاهر بيبرس عندما هزما جيوش المغول .. وشهدت حديث نصر أكتوبر ١٩٧٣ فى اعظم معارك التاريخ الحديث واستعادتها مصر بكاملها السلام عام ١٩٨٢

سيناء مساحتها ٦٪ من مساحة مصر ، أى ثلاثة اضعاف مساحة دلتا النيل ، ولا يسكنها الا ربع مليون نسمة ! !

سيناء بدأت ومعها رحلة التعمير والبناء فى كافة المجالات والقطاعات وعلى اسس علمية حديثة فى مجالات الزراعة والرى والتعدين والتصدير والتجارة والمواصلات والتعليم والثقافة والسياحة .. الخ

ولقد دعا السيد/ رئيس الجمهورية الى تنشيط السياحة الداخلية والعربية والاجنبية

وسياحة العبور نظرا لتعدد السياحة بها ما بين عسكرية وعلاجية وترفيهية وطبيعية صحراوية وآثارها الاسلامية والقبطية .. الخ

فلماذا لا تصور معالمها المختلفة فى صور ملونة جذابة ويوضح فى ظهر كل صورة معلومات عنها باللغة العربية واخرى اجنبية .. وتوزع بسعر التكلفة ليتولى كل مصرى ارسالها لذويه واصدقائه بالخارج وتوزع على السائحين القاصدين مصر والعابرين لقناة السويس .. جذبا للسياحة وتدعيما لانتصارنا القومى ؟ ! والله الموفق ..

احمد الصاوى محمد

كلمات



كتبت فى الأخبار أمس عن المشروعات الكبيرة التى تتعطل بسبب الخلافات والمعارك الدائرة حول المغانم ويبدو أن هناك اسبابا اخرى للتعطيل ربما كانت اقوى من الرغبة فى الحصول على المال . ولا اريد هنا أن أحدد هذه الاسباب . فكل قارىء يستطيع أن يدلى برأيه فيها .

وكان الكلام يدور حول بناء مستشفى قصر العينى الجديد . الذى شهد من النقاش والحوار والاتهام والدفاع . مالم يشهده مشروع فى مصر من قبل ثم استبشرت خيرا فى ختام الكلمات . لأن الدكتور هاشم فؤاد عميد كلية الطب حسم الموقف وقرر فى النهاية البدء فى بناء المستشفى وفقا للتصميم الاصلى .

وكان اخر سطر فى مقال الامس هو وعسى الا تظهر امامه عراقيل جديدة وفى نفس العدد من الاخبار أمس . قرأت ما اثار دهشتى وأسفى وضحكى ايضا وشر البلية ما يضحك ـ فقد ظهرت العراقيل باخطر صورة يمكن أن تظهر بها تلك أن رئيس جامعة القاهرة الدكتور حلمى نمر ألغى قرار العميد واحال الموضوع الى لجنة . وأكد أن مبنى الأمراض الباطنية القديم لن يهدم . وأن الدكتور هاشم فؤاد لا يملك سلطة اتخاذ القرار فى هذا الشأن .

وأنا اتحدث عن الموضوع ، ولا يهمنى أشخاصه فلم أر فى حياتى ولم اعرف الدكتور هاشم فؤاد ولا الدكتور حلمى نمر كما أنى ايضا لا أعرف لماذا كان الافضل هو هدم المبنى القديم وإقامة البناء وفقا للتصميم الاصلى الذى اتفق عليه مع الجانب الفرنسى . أم أن الافضل الابقاء عليه ، وتعديل المشروع وفقا لذلك .

ولكنى فقط أتساءل كيف مضت السنوات الطويلة منذ أن أصبحت الأرض خالية ومهياة للبناء دون ان يستقر اصحاب الشأن على طريقة البناء ومواصفاته ؟ ومـاذا فعلت اللجان طوال هذه المدة . والى متى ستظل المعركة دائرة بين الذين يريدون هدم القديم والذين يريدون الابقاء عليه ومن صاحب المصلحة فى الهدم ومن صاحبها فى عدمه ومن الذى يفصل فى النزاع القائم بين رئيس الجامعة وعميد الكلية والف سؤال وسؤال يمكن أن يطرح كما هو الحال تماما فى مسألة الصرف الصحى بالاسكندرية وهل يكون فى البحر أم فى البر وربما قال قائل أنه ينبغى أن يكون الصرف فى الجو ـ فى الهواء الطلق . فهذا افضل .

وإذا كانت الامور تسير بهذا الشكل فهل يمكن فعلا أن ينفذ أى مشروع كبير للتنمية أو اصلاح البنية الأساسية ؟ اننى اشك شكا كبيرا فى ذلك .

محمود عبد المنعم مراد

آخر ساعة

الملحق الرياضى الأربعاء القادم

- كأس العالم لمين ؟ مفاجآت الدور الثانى !
- صراع بين المدربين فى الخطط والتكتيك !
- فرجانى : رفضت الاحتراف لأنى أعشق مهنتى !
- بو دربالة : الفريق المغربى كله نجوم !
- اتهامات بين اللاعبين والمدربين فى مصر !
- صراع المناصب والكراسى فى نادى الزمالك !
- بلاغ إلى د/عبد الأحد : انهم يزورون عمرى !
- يكن حسين : أنا فى حاجة إلى الأنتربول !
- مصطفى حسين : لسنا مزورين .. والمستندات موجودة !
- انذار إلى اتحاد الكرة : مسابقات الناشئين فى خطر !

الرئيس مبارك عند استقباله امس للمبعوث الخاص لرئيس غانا • تصوير : فاروق ابراهيم •

الأخبار

الرئيس مبارك يهنىء بيوم تحرير سيشل

بعث الرئيس محمد حسنى مبارك برقية تهنئة الى الرئيس فرانس البرت رنيه رئيس جمهورية سيشل بمناسبة الاحتفال بيوم التحرير .

وبعيد ميلاد رئيس غينيا الاستوائية

وبعث الرئيس مبارك ببرقية تهنئة مماثلة الى الرئيس أوبيانج نجويما رئيس المجلس العسكرى الأعلى فى غينيا الاستوائية بمناسبة الاحتفال بعيد ميلاده .

تهنئة للرئيس بمناسبة ليلة القدر

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقيات تهنئة بمناسبة ليلة القدر من كل من محافظى القاهرة والاسكندرية والشرقية والفيوم والقليوبية وأسيوط والوادى الجديد والبحر الاحمر . كما تلقى برقية مماثلة من الدكتور فريد مصطفى رئيس جامعة الاسكندرية والدكتور صلاح عبدالحميد الاستاذ بجامعة الازهر .

شكر للرئيس لزيارة الاسماعيلية

تلقى الرئيس مبارك برقية من عبدالمنعم عمارة محافظ الاسماعيلية للشكر على تفضل الرئيس بزيارته للمحافظة .

رسالة للرئيس اليوم فى اليوم العالمى للبيئة .

يوجه الرئيس محمد حسنى مبارك رسالة اليوم/الخميس/ بمناسبة الاحتفال باليوم العالمى للبيئة يلقيها نيابة عن الرئيس الدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء ووزير الدولة للتنمية الادارية وذلك فى المؤتمر الذى يقام بالمركز الدولى للزراعة بالدقى .

للمواساة

أوفد الرئيس حسنى مبارك أمس اللواء عبدالله سليمان أباظة مدير أمن الاسكندرية لتشييع جنازة المرحوم الاستاذ السيد ابراهيم السيد واللواء توفيق المنشاوى مساعد مدير أمن الغربية لتشييع جنازة المرحوم اللواء شرطة عبدالصمد ابراهيم واللواء مصطفى عوض جعفر نائب مدير أمن الدقهلية للتعزية فى وفاة المرحومة الحاجة أمينة درويش .. والعميد أحمد لطفى البيومى للتعزية فى وفاة المرحوم الاستاذ محمد منيب .. وللتعزية فى وفاة المرحومة نجية أحمد التهامى .. وابلاغ أسرهم خالص عزائه ومواساته ..

تعيين فؤادعبدالحى أمينا عاما لوزارة الخارجية

أصدر الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية قرارا بتعيين السفير أحمد فؤاد عبدالحى سفير مصر السابق بليبيريا .. أمينا عاما لوزارة الخارجية .

١٤ يونيه بدء القبول بجميع مدارس القاهرة

قبول جميع الناجحين فى الصف السابع للتعليم الأساسى

كتبت ـ منى الدهان :

تقرر أن تبدأ المدارس فى تلقى طلبات القبول بجميع مراحل التعليم الابتدائى والاعدادى والثانوى ١٤ يونيه الحالى ويستمر القبول حتى ١٠ يوليو القادم .. صرح بذلك حسنين حسنى صالح وكيل أول وزارة التعليم بالقاهرة .

وقال تقبل الطلبات بالصف الاول من الحلقة الابتدائية بالمدارس الرسمية للتلاميذ الذين تكون أعمارهم أول أكتوبر مابين الثامنة والسادسة على أن يتم حصر الاعداد المقبولة من التلاميذ مع الالتزام بالكثافة المقررة وبحد أقصى ٤٥ تلميذا .

أما بالنسبة للمدارس الخاصة (غير اللغات) فتقبل طلبات القبول عند سن خمس سنوات ونصف السنة وبالنسبة لمدارس اللغات والمدارس التجريبية فيقبل التلاميذ عند سن ٦ سنوات .. وعن القبول بالصف السابع من مرحلة التعليم الأساسى فيقبل جميع الناجحين من المدارس الرسمية والخاصة بمصروفات ولايوجد حد أقصى للسن على أن تنقل ملفات التلاميذ الناجحين فى الصف السادس تلقائيا الى المدرسة الاعدادية التى تحددها الادارة التعليمية ولا يسلم الملف للتلميذ أو ولى الأمر وسوف تتاح الفرصة للراغبين فى تغيير هذه المدارس الموجهون اليها شرط أن يكون ذلك فى حدود المربعات السكنية وللطلاب الممتازين والحاصلين على ٩٠٪ فاكثر فى الشهادة الابتدائية .

قوافل طبية للمناطق النائية

قررت ادارة طب العيون بوزارة الصحة ارسال قوافل طبية للمحافظات النائية لعلاج امراض العيون لابناء هذه المحافظات واجراء الجراحات المتطورة وتدريب اطباء هذه المحافظات على الاسعافات الاولية فى العيون والاكتشاف المبكر لحالات امراض العيون تمهيدا لتحويل المرضى الى اقرب مستشفى تتوافر فيه الرعاية العلاجية الرمدية .. صرح بهذا الدكتور اسماعيل كامل مدير عام ادارة طب العيون ..

وقال ان القوافل ستبدأ اول الشهر القادم لمحافظات سيناء الشمالية والجنوبية والبحر الاحمر والوادى الجديد وتستمر جولاتها حتى منتصف سبتمبر القادم تضم كل قافلة عددا من اساتذة واخصائيى العيون بالجامعات ووزارة الصحة وتجرى الاتصالات حاليا بالمسئولين فى المحافظات الاربع المذكورة لتوفير اماكن اقامة الفريق بها واعلان المواطنين عن قدوم القافلة والاتصال بمديريات الشئون الصحية بهذه المحافظات لتوفير الادوية والالات الجراحة اللازمة ..

كما قررت ادارة طب العيون الاستعانة بامكانيات مستشفى رمد قلاوون بالقاهرة من أجهزة او آلات يحتاج اليها اطباء القافلة واعادتها الى المستشفى بعد انتهاء المأمورية .

بحث اقامة مشروعات مشتركة مع السويد

ستوكهولم/أ ش أ

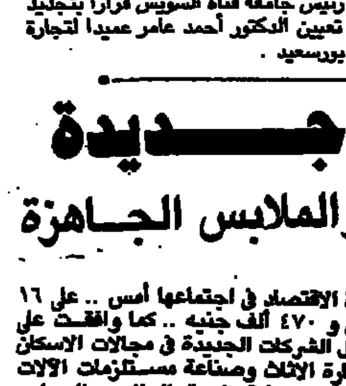
اجتمع الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية أمس مع وزيرة التعاون السويدية تم خلال الاجتماع بحث مجالات دعم التعاون بين مصر والسويد وامكانية قيام تعاون ثلاثى بين مصر والسويد وأفريقيا من خلال اقامة مشروعات مشتركة فى عدد من الدول الافريقية تمولها السويد وتوفر مصر الخبرة الفنية لها .

كما اجتمع الدكتور غالى برئيس لجنة العلاقات الخارجية للبرلمان السويدى ومجموعة تضم مختلف الاحزاب هناك حيث شرح لهم الجهود التى تقوم بها مصر من أجل اقامة سلام عادل ودائم فى الشرق الأوسط .

تجديد تعيين د . أحمد عامر عميدا لتجارة بورسعيد

أصدر الدكتور اسماعيل خضير رئيس جامعة قناة السويس قرارا بتجديد تعيين الدكتور أحمد عامر عميدا لتجارة بورسعيد .

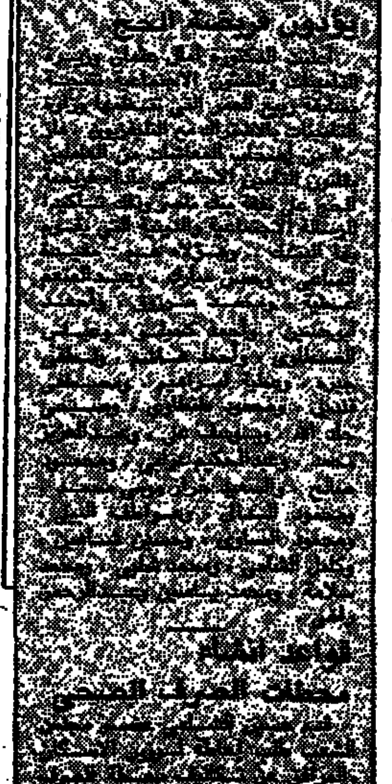
١٦ شركة جديدة



فى مجالات الاسكان والملابس الجاهزة

كتب فرج أبو العز :

وافقت لجنة تأسيس الشركات بوزارة الاقتصاد فى اجتماعها أمس .. على ١٦ شركة جديدة اجمالى رأسمالها ٧٠ مليون و ٤٧٠ ألف جنيه .. كما وافقت على مكتب جديد لتمثيل شركة أجنبية .. تعمل الشركات الجديدة فى مجالات الاسكان والتشييد وصناعة منتجات الألبان وتجارة الاثاث وصناعة مستلزمات الآلات الزراعية والخدمات الطبية وتصنيع المواد الغذائية واعمال المناجم والمحاجر والمقاولات والخدمات الاستشارية والتجارة وصناعة الملابس الجاهزة .



وصرح الدكتور عاطف عجوة رئيس مصلحة الشركات أن الشركات الجديدة تتضمن ١٠ شركات مساهمة اجمالى رأسمالها المرخص به ٧٠ مليون جنيه والمصدر ٨ ملايين و ٨٩٠ ألف جنيه ، و ٦ شركات ذات مسئولية محدودة رأسمالها ٤٧٠ ألف جنيه .

وأضاف .. ان عدد الشركات المساهمة التى تم تأسيسها طبقا لقانون ١٥٩ لسنة ٨١ حتى الآن بلغ ٢٨٨ شركة رأسمالها المرخص به مليار و ٧٤٩ ألف جنيه ورأسمالها المصدر ٤٥٨ مليون و ٨٩٠ ألف جنيه .. بالاضافة الى ٢٩٦ شركة ذات المسئولية المحدودة رأسمالها ٤١ مليون و ١٢٧ ألف جنيه .

استطلاع الرأى حول الدعم قبل اتخاذ أى قرار

أعلنت الدكتورة آمال عثمان وزير الشئون والتأمينات الاجتماعية انه تم تكليف أكثر من جهة للقيام باستطلاع الرأى حول قضية الدعم .. وأن الدولة لم تتخذ اى قرار بهذا الشأن حتى الآن وأن التصريحات التى تنشر بالصحف هدفها التعرف على آراء المواطنين .

جاء ذلك فى اللقاء الشعبى الذى عقد مساء أمس الأول بمنشأة ناصر .. وقد حضر اللقاء الدكتور عبدالأحد جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة الذى قال ان الدولة لن تفرض قرارا أو قانونا قبل ابداء آرائهم حول هذه القضية بحرية وصراحة ..

غضو بلجنة الاشراف على مشروع كساء العاملين

أصدر وزير الصناعة قرارا أمس بضم الدكتور فؤاد صبحى رئيس هيئة التوحيد القياسى الى اللجنة العليا للاشراف على تصنيع الملابس الجاهزة لمشروع كساء العاملين .. وذلك اعتبارا من تاريخ بلوغه سن الاحالة الى المعاش يوم ٢٨ يونيه الحالى .

١٠٠ أتوبيس اضافى على خطوط الاسكندرية

الاسكندرية ـ حمدى سلو

تقرر تسيير ١٠٠ أتوبيس وترام اضافى على كافة خطوط المواصلات بالاسكندرية لمواجهة الزحام خلال ايام عيد الفطر المبارك كما تقرر ايضا فتح الشواطىء والبلاجات بهذه المناسبة .. وتسلم الغطاسون ورجال الانقاذ أعمالهم استعدادا لاستقبال ٤ ملايين مواطن خلال هذا الاسبوع .

مساكن لرجال القضاء والنيابة بمدينة ٦ أكتوبر

وافق المستشار ممدوح عطية وزير العدل على حجز مساكن بمدينة ٦ أكتوبر من النوع المتميز كاستراحات واسكان ادارى لرجال القضاء والنيابة . صرح بهذا المستشار عصام الخولى مساعد وزير العدل لشئون أبنية المحاكم والشهر العقارى .

وقال : اعتمد الوزير ١٠ ملايين جنيه لهذا الغرض . ستخصص هذه الوحدات لرجال القضاء والنيابة العاملين فى نطاق القاهرة الكبرى . وسيتم التنسيق خلال أيام بين وزارتى العدل والتعمير لتحديد هذه الوحدات ومواعيد استلامها .. وقد قام المستشار عصام الخولى مساعد وزير العدل والمستشار يحيى الرفاعى بتفقد هذه الوحدات .

الناس حيارى
صدق أو لاتصدق

اضرب المحامون يوما من ايام الاسبوع الماضي عن الترافع في القضايا المعروضة امام المحاكم . وجاء تنفيذ القرار اجماعيا . ومع هذا « تدللت » الصحف القومية فلم تشر اليه ، أو تقول كلمة عنه ؟

والنبأ ليس بسيطا . او من النوعية التي تراها الصحف غير جديرة بالنشر والشرح والتفصيل وبيان اسباب الاضراب .. هكذا تفرض الديمقراطية .

وبطبيعة الحال ، وبسبب هذا الكتمان المتعمد فقد انطلقت الاشاعات والاقاويل . صحيحة او غير صحيحة ، وذلك لتغطية حيرة الناس من هذا التعتيم على نبأ ما يتصل بمؤسسة كبيرة ضخمة . مؤسسة العدالة ؟

x x x

وتعرض حادث جهاز الكومبيوتر المشع بكلية العلوم جامعة القاهرة لعملية تغطية غير دقيقة فقد نشر « الاهرام » النبأ ، الا انه ـ للاسف الشديد ـ اعطى التغطية الخبرية اكثر من حجمها اعتمادا على معلومات خاطئة لم يستكمل التحري عنها والتأكد مما هو صحيح . ومما هو غير صحيح ـ او بمعنى اخر لم يلتزم في النشر الحذر في الاقتراب من معلومات ذات التركيز على اعصاب الجماهير .

وتحركت الصحف في اليوم التالي لتقديم المزيد من المعلومات . والتي كانت في مجموعها ـ اقرب الى الاتزان والواقعية . الا ان الناس ـ وهذا هو المهم في الموضوع ـ لم يصدقوا .. واستمعوا يقولون ان الحكومة تحاول تغطية الخطأ بمزيد من الخطأ .

ومع انه ثبت فيما بعد ان جهاز الكومبيوتر معطل . ولا يصدر ايه اشعاعات . اي انه لاخطر منه اطلاقا على احد . فان الناس ظلوا على موقفهم . الكلام الاول هو الصحيح . وما عدا ذلك فهو غير صحيح .

لماذا هذا الرفض ؟

أليس هذا كله نتيجة حتمية لانعدام وجود سياسة اعلامية « محررة » للدولة ! وانه بسبب ما تفرضه الصحف ـ او يفرض على الصحف من تحجيم للاخبار الكبيرة لتصبح صغيرة . او معدومة . او بسبب ما يفرض رسميا من تعتيم عليها . فان الجماهير العريضة قد اصبحت لاتقبل الكلمة الرسمية ولا ترتضي الا بما تتناقله الالسنة من اشاعات .

ومن اخطر الاشياء ان تتردد الجماهير في تصديق الكلمة الرسمية ذلك ان ذاتها في هذه الحالة تصبح تحت رحمة كل اشاعة .

x x x

والناس لايصدقون .. لانهم يقرأون مايخالف القرارات الرسمية . ومع هذا لايجدون محاسبة لاحد على هذه المخالفات !

وعلى سبيل المثال هناك قرار مكرر ومعاد بالا تنشر اعلانات في الصحف لشكر المسئولين او التهنئة بالمناسبات المختلفة وان مخالفة القرار تعرض الناشر للمساءلة .

ومع هذا فقد نشرت صحيفة الاخبار اعلانات بالصفحة الاولى تضمنت . شكر وعهد من اسرة شركة بيع المصنوعات المصرية الى الرئيس محمد حسني مبارك .... الخ .

وذلك عقب زيارة رئيس الجمهورية المفاجئة للشركة ـ في ابريل الماضي .

وفي ذات الوقت نشر « الاهرام » صفحة كاملة ومجلاة بصورة لمحافظ الاسكندرية للتهنئة على كسبه لجانب من جوانب قضية ضد حزب الوفد .

والجماهير . وقد قرأت هذا وذاك . لم يعد يهمها التنبيه الى المخالفين . ذلك لانها قد اختارت لنفسها طريقة لراحة اعصابها .. متأكدة ان القرية المقطوعة ستظل مقطوعة .

جلال الدين الحمامصي

أخبار الحوادث والقضايا

إحالة « دحروج » الى محكمة القيم
أحتال على السفن المارة بقناة السويس

كتب عاطف زيدان :

قرر المستشار عبدالقادر احمد علي المدعي العام الاشتراكي إحالة يوسف محمد دحروج الى محكمة القيم لفرض الحراسة على امواله وممتلكاته وذلك لالحاقه ابلغ الضرر بالاقتصاد المصري وذلك بقيامه بمطالبة ملاك السفن العالمية التي تعبر قناة السويس بدفع مبالغ كبيرة مدعيا قيامه بتأدية خدمات وهمية لها مما يسيء لسمعة البلاد .

كانت التحقيقات قد اكدت ان المدعي عليه ارسل فواتير للشركات العالمية للسفن ويطالب بدفعها وبشكل يوحي انها مرسلة من إحدى شركات قناة السويس التابعة للدولة مما ادى بهذه الشركات الى ابلاغ انتربول لاهاي الذي ابلغ بدورة مديرية امن بورسعيد .. وتبين ان الفواتير مزورة وانه يزاول مهنة الخدمات البحرية بدون ترخيص .. فتم التحفظ على امواله واحالته للمحكمة لفرض الحراسة عليها درءا لخطره على المجتمع .

حملة لمباحث المخدرات في العيد
لتطهير العاصمة من السموم

كتب رشاد كامل :

ضبطت مباحث مخدرات القاهرة ٨٢ قضية في مجال ترويج المخدرات بانواعها المختلفة .. بلغت قيمة المضبوطات ١/٢ مليون جنيه .. شاركت كلاب الشرطة في الحملات للكشف عن مخازن كبار التجار بمناطق عين شمس والسلام احيل المتهمون للنيابة للتحقيق .

وكانت تعليمات اللواءين عبدالحميد منصور مدير أمن القاهرة وحلمي الفقي مدير البحث الجنائي بتشديد الحملات ضد تجار مروجي المخدرات بالقاهرة لتطهير المدينة من السموم قبل العيد .

قامت مباحث المخدرات بحملة بقيادة العقيدان طلعت منصور مدير وحدة مكافحة المخدرات وحمدي الجزار بالاستعانة بسلاح كلاب الشرطة واسفرت الحملة عن ضبط ٦٠ قضية حشيش وافيون بلغ عدد المتهمين فيها ١٥ متهما وبلغت جملة المضبوطات ٧٠ كيلو حشيش وافيون . كما ضبطت الحملة ١٩ قضية هيروين بلغ عدد المتهمين فيها ٢٦ متهما و ٤ قضايا ماكستون فورت واقراص مخدرة بلغت جملة المضبوطات ٣٤ ألف سنتيمتر مكعب من الماكستون فورت المخدر .. بلغت قيمة المضبوطات ١/٢ مليون جنيه .

وقد تم إعداد عدد من الاكمنة بمنطقة الكثبان الرملية بصحراء السلام واشترك فيها المقدم عاصم الشاذلي والرائدان مصطفى محمود وحسين والتي أسفرت عن ضبط ٢٥ طن من حشيش مع اربعة متهمين كما ضبط الرائد احمد فتحي ٣٠ ألف سنتيمتر مكعب من الماكستون فورت المخدر وقام الرائد جمال زكي بضبط ١٦ طربة حشيش بعين شمس و ٥٠ طربة مع تجار بباب الشعرية والدرب الاحمر وعين شمس .

طالبات يتزعمان عصابة لسرقة الشقق والمحلات بالمعادي

ضبطت مباحث القاهرة طالبين بالثانوي يتزعمان عصابة لسرقة الشقق والمحلات التجارية بالمعادي .

بلغت قيمة المسروقات ٢٠ ألف جنيه وامرت النيابة بحبسهم .

تعدد البلاغات امام العميد عصام نجم رئيس مباحث القاهرة من سكان المعادي والبساتين عن اكتشافهم سرقة محلاتهم ومساكنهم .

تم وضع خطة أشرف عليها العميد نبيل العربي وكيل المباحث لقطاع الجنوب .

دلت تحريات العقيد صبري كامل مفتش المباحث ان طالبين بالثانوي يتزعمان عصابة ومعهم ميكانيكي ونجار وحداد لكسر باب الشقق والمحلات ليلا وسرقة مافيها من اموال واجهزة كهربائية .

تمكن المقدم عبدالسلام رشاد رئيس مباحث البساتين من القبض عليهم .

اعترفوا بارتكاب ١٠ حوادث سرقة بلغت قيمة المسروقات ٢٠ ألف جنيه .

ـ ارشد افراد العصابة عن اماكن المسروقات فاعيدت الى اصحابها وامرت النيابة بحبسهم .

اسبوع حبس لمزارع كسر « سنة » جارته

عاقبت محكمة جنح مستأنف شبين الكوم مزارع بالحبس اسبوعا مع الشغل .

المزارع كسر سنة من فم جارته في مشاجرة بسبب صوت التليفزيون المرتفع .

صدر الحكم برئاسة سمير عزت المهدي رئيس المحكمة .

أين عزيزة ؟

● عزيزة عبدالمولى وشهرتها سماح
● سنها ٧٠ سنة
● خرجت من أول ايام رمضان المبارك وهي ترتدي جلباب كستور لبني مشجر وجاكت مقلم .
● سمراء اللون .
● من يجدها يتصل بتليفون ٣٥٠٣٤٠ ـ او ١٠ ميدان بورسعيد قسم اول المعادي خليل شريف .

وزير الاعلام العراقي للأخبار :

« بقية المنشور ص ١ »

وقال إن ليبيا اعطت ايران الصواريخ لكي تضرب المدن العراقية كما أن سوريا اعطتها كافة أنواع الأسلحة والمشورة الخائنة لكي تعتدي على العراق .

وكشف وزير الاعلام العراقي عن أن العراق استولى على كميات متعددة من الاسلحة السورية المختلفة من الايرانيين وهذه الاسلحة مكتوب عليها الجمهورية العربية السورية .

وتساءل لطيف جاسم لمصلحة من هذا ..؟ وأين التضامن العربي ..؟ وأين اتفاقية الدفاع العربي المشترك ؟ في الوقت الذي يتفق فيه العربي ضد أخيه العربي ويتضامن فيه العربي مع عدو أخيه العربي .

وطالب وزير الاعلام العراقي بوقفة عربية جادة وشجاعة لمحاسبة النفس وتحكيم الضمير العربي حتى نستطيع وقف الانحدار السريع نحو الهاوية .

وقال إن محاولات تقسيم العالم العربي وتفتيته تدق كل الابواب وأن العالم أصبح يستهين بالعرب وقدراتهم نتيجة واقعهم المزري وأن التصريحات والكلام العربي فقد قيمته وأصبح مثل العملة المستهلكة لانه مجرد كلام غير قابل للتنفيذ .

وأكد لطيف جاسم أن هناك حقيقة يجب ان تقال وتذكر وهي أن العراق لم يختلط عليه الأمر أبدا حول حجم مصر ودورها الحضاري ووزنها الكبير في الأمة العربية كلها ، وأن ذلك يتبلور في صورة واضحة من خلال التنسيق المستمر بين قيادة البلدين ، كما أن هناك تنسيقا على كافة المستويات الأخرى .

وقال ان الأيام القادمة ستشهد مزيدا من الدعم والتنسيق في المجال الاعلامي والثقافي بين مصر والعراق وأنه ينتظر وزير الاعلام المصري لكي يوقعا اتفاقية التعاون الاعلامي المشترك التي تم الاتفاق عليها أثناء أجتماعهما السابق .

اللجنة التشريعية توافق على مشروع قانون

« بقية المنشور ص ١ »

بين القانونين ويتضمن معاقبة كل من يخالف أحكامه بالحبس لمدة لاتقل عن سنتين وبالغرامة التي لاتقل عن خمسة الاف جنيه ولاتزيد عن خمسين الف جنيه .

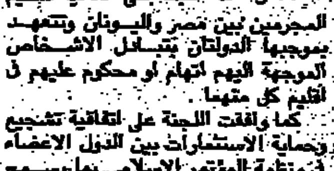
وصرح المستشار احمد رضوان أمين عام مجلس الوزراء ان اللجنة وافقت على عقد تأسيس الشركة المصرية الاردنية للاستثمار والتنمية شركة قابضة برأسمال ٥٠ مليون دولار لانشاء وتمويل المشروعات المشتركة بين البلدين .

كما وافقت اللجنة على اتفاقية تسليم المجرمين بين مصر واليونان وتتعهد بموجبها الدولتان بتبادل الاشخاص الموجهة اليهم اتهام او محكوم عليهم في اقليم كل منهما .

كما وافقت اللجنة على اتفاقية تشجيع وحماية الاستثمارات بين الدول الاعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي بما يسمح بانتقال رؤوس الاموال بين هذه الدول وتمتعها بالحماية اللازمة .

كما أقرت اللجنة الاتفاقية مع البنك الدولي للانشاء والتعمير بمبلغ ٢٧ مليون دولار لتطوير ميناء بورسعيد .

ووافقت اللجنة على تعديل بعض أحكام قانون انشاء اكاديمية الشرطة ، يقضي التعديل باحتساب مدة التجنيد الاجباري لخريجي المعهد العالي للعلاج الطبيعي في أقدمية الوظيفة ومدة الخبرة وذلك بالنسبة للذين التحقوا بكلية الضباط المتخصصين التابعة للاكاديمية اعتبارا من ٢٢ ديسمبر ١٩٨٣ .



معارك ضارية بين ميلشيات أمل الفلسطينية

« بقية المنشور ص ١ »

هدوء نسبي خلال الليل حيث قامت ميليشيات « أمل » باعادة تنظيم صفوفها عقب المعارك الضارية مع الميليشيات السنية .

ويقيم مسلحو حركة « أمل » حواجز مسلحة عديدة في المناطق التي استولوا عليها في بيروت الغربية للتدقيق في الهويات بينها حاجز اقيم امام منزل شاكر البرجاوي زعيم حركة (٦ شباط) الذي اختفى في بيروت الغربية .

ويقول المراسلون ان الشوارع بدت بعد معارك العشرين ساعة وكأنها خارجة لتوها في الجحيم أو الزلزال الذي لم يبق شيئا سليما . وقد بدت صفوف السيارات المحترقة وكأنها مقبرة للسيارات القديمة ولاتزال رائحة الحريق تبعث في النفوس شعورا بفداحة الخسائر المادية التي قدرت بأكثر من ٢٠٠ مليون ليرة لبنانية .

وذكرت مصادر لبنانية مطلعة ان نبيه بري زعيم حركة « أمل » عرض تسليم منطقة الطريق الجديدة والمناطق المجاورة التي اجتاحها رجاله الى القوات الخاصة التابعة للجيش اللبناني ، وذلك في محاولة على مايبدو لطمأنة السكان المحليين وغالبيتهم من السنيين .. ولكن الجيش لم يتحرك نحو هذه المناطق . وفي نفس الوقت هدد بري باعدام اى من رجاله اذا ماضبط وهو يمارس اعمال السلب والنهب . وجاء ذلك بعد اتهامات متكررة لهذه الميليشيات بارتكاب مثل هذه الاعمال في الآونة الأخيرة .



المستشار التجاري للسفارة الصينية في افتتاح معرض الفنون والتحف الصينية بفندق رمسيس هيلتون وذلك يوم الأحد الموافق ١٩٨٦/٦/١ [illegible] للمعرض ويضم أروع التحف الصينية والسجاد والتماثيل وخلافه من انتاج الصين صناعة يدوية

بالمشاكل

أعلن مرصد تونس ان أول أيام عيد الفطر المبارك فلكيا هو يوم الاثنين الموافق ٩ يونيو .. وأعلن مرصد القاهرة ان أول أيام عيد الفطر فلكيا هو يوم الأحد ٨ يونيو .. والمطلوب من الاساتذة في مرصد حلوان أن يقولوا لنا على أي مرصد نصوم .. وبأي حسابات فلكية نأخذ .. وهل نصوم على مرصد تونس ويصبح رمضان ٣١ يوما .. أم نصوم على مرصد القاهرة ليصبح رمضان ٣٠ يوما .. وما هو رأيهم في كل ما اثاروه وتحدثوا عنه عن توحيد بداية الصوم في الدول الاسلامية كلها بالحساب الفلكي .

ان الله قد أوجد هذا الخلاف في هذه السنة بالذات ليرينا ان المراصد الفلكية يمكن أن تخطىء .. وأن الدقة العلمية التي تحدثوا عنها يمكن أن يحدث فيها اختلاف وليس الاختلاف في رؤى العين وحدها .

وانني انتظر ردا من د . صبحي محمد حسن نائب مدير المعهد القومي للبحوث الفلكية .. الذي لازلت اتابع رده الطويل على ما اثرته حول استطلاع هلال رمضان وكيف أنه مناسبة دينية لا نريد افسادها .

نريد من د . صبحي ان يصدر بيانا يقول للمسلمين فيه على حسابات أي مرصد يفطرون .. هل على مرصد تونس الذي يقول ان أول أيام العيد يوم الاثنين .. أم على مرصد القاهرة الذي يقول ان أول أيام العيد يوم الاحد .. وأن يفتينا د . صبحي في كيف سيعالج علماء الفلك هذا الاختلاف بعد حديثه المستفيض عن الدقة العلمية .. وتوحيد شهر الصوم .. وأي المرصدين أصدق .

ولقد قال د . صبحي في رده أننا في عصر الفضاء الآن نعبر عن ذاتنا العلمية .. ومبلغ الدقة الذي وضع الانسان على سطح القمر .. وأرسل المركبات الفضائية لتجوب كواكب وفضاء مجموعتنا الشمسية .. وأنا أقول للدكتور صبحي أننا بنفس الدقة العلمية نريد أن نوحد العيد مع تونس .. فليقل لنا أي مرصد ذلك الذي فيه العلماء .. وأي مرصد ذلك الذي فيه الجهلاء .. حيث أن كلا المرصدين اختلفا في تحديد يوم العيد .

ولقد كنت أتمنى من استاذ الفلك أن يقول لنا ما هي ابحاثه في مجال الفضاء .. وليس حول هلال شهر رمضان .. وهل استطاع ان يساهم بشيء فيه .. أو على الأقل ماذا يمكن أن يقدم للناس حتى يمكن أن يفهموا معنى التطور الجديد الذي تم في العالم نحو أبحاث الفضاء .

ولكنه عاد مرة أخرى الى مسألة هلال شهر رمضان الذي هو عقدة سيتفرد بحلها مرصد حلوان وينال بسببها جائزة نوبل للسلام .. ويقول عالم الفلك في رده .. لقد اختتم من التثبت من رؤية هلال رمضان ظاهرة تدعو للبهجة والسرور دون اعتبار لعلم له مقوماته المعترف بها عالميا .

ولازال السؤال قائما على أي مرصد نفطر يا دكتور صبحي على مرصد تونس أم مرصد القاهرة .. والحديث بقية .

أحمد زين

الرئيس في اجتماعه بالمجموعة الاقتصادية

« بقية المنشور ص ١ »

والدكتور صلاح حامد وزير المالية وصفوت الشريف وزير الاعلام . والدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء والدولة للتنمية الادارية والدكتور سلطان أبوعلي وزير الاقتصاد وعلي نجم محافظ البنك المركزي . وعقب الاجتماع صرح صفوت الشريف بأن الرئيس استمع الى التقرير من الدكتور علي لطفي رئيس الوزراء حول الاوضاع الاقتصادية وموازنة العام القادم التي قدمت الى مجلس الشعب .. كما تناول التقرير الخطوط الرئيسية والبدائل المختلفة والمقترحة حول الاصلاح الاقتصادي . وأوضح التقرير أن المجموعة الاقتصادية برئاسة رئيس الوزراء تقوم حاليا باجراء دراسة كاملة حول الاصلاح الاقتصادي

وأكد الرئيس مبارك أن الاصلاح الاقتصادي الذي نسعى الى تحقيقه لابد أن يتفق وظروف المجتمع وقدراته وأن يتم هذا الاصلاح بالتدرج والتوازن والمصارحة مع مراعاة مستوى المعيشة لمحدودي الدخل .

كما طلب الرئيس ضرورة اجراء حوار مفتوح وديمقراطي حول موضوع الدعم ووصوله الى مستحقيه على أسس تضمن الوصول الى هذا الهدف بحيث تطرح من خلال هذا الحوار رؤية الحكومة والأفكار المتوفرة لديها كما تطرح كل الاحزاب أفكارها ويفتح باب الحوار أمام المواطنين لكي يساهموا بفكرهم حول هذه القضية الهامة .

وأوضح الرئيس أن اجراء هذا الحوار لا يعني أن هناك قرارا قد تم التوصل اليه ومن خلال الحوار يمكن التوصل الى القرار الاسلم في هذه القضية التي تهم كل المواطنين

وصول الدعم لمستحقية

وأكد الرئيس ان المساس أو الهدف من اجراء الحوار ودراسة هذه القضية ليس هو إلغاء الدعم أو المساس بمستوى معيشة محدودي الدخل ، وانما كل هذه الدراسات تهدف الى كيفية وصول الدعم الى مستحقية وقال صفوت الشريف ان الافكار التي تنادي بدعم نقدي أو غير نقدي هي ايضا وجهات نظر توصل الى نفس الهدف وليست لالغاء الدعم . ولعملية تصحيح المسار الاقتصادي بحيث ان المستحق وهو محدود الدخل يمكنه الحصول على هذا الدعم وهذه هي القضية الاساسية .

وأضاف وزير الاعلام بأن الدراسات تتناول المعايير والاسس والقواعد وأن هذه هي القضية المطروحة للحوار في المجتمع وقد طلب الرئيس أن نكون واسعي الصدر ومفتوحي العقل في تلقينا ومتابعتنا لمختلف الاراء ولمختلف وجهات النظر المختلفة وليس هناك حجر على أحد ومن حق الحكومة أن تطرح رؤيتها وأفكارها حول هذا الموضوع

وقال ان هذه الدراسات توضح سلبيات تسرب هذا الدعم من مستحقية الى الفئات التي لا تستحقه وكيفية تصحيح هذه السلبيات بما يضمن ترشيد الدعم ووصوله الى مستحقية ولاشك أيضا أن هذا سيحقق عدالة اجتماعية تتم بالتدرج والتوازن في مجتمعنا الديمقراطي .

كما طلب الرئيس حسني مبارك تقرير متابعة شاملا عن المشروعات والاهداف التي تحققت خلال أربع سنوات من خطة التنمية الاقتصادية والاجتماعية باعتبارها تحقق أهدافا هي في المقام الاول لمواجهة المشكلة الاقتصادية من جذورها الحقيقية وما تحققه من ارتفاع وزيادة في معدلات الانتاج وتعتبر أساس كل إصلاح اقتصادي .

مراقبة تحويلات المصريين

وقد طلب الرئيس مبارك من البنك المركزي مراقبة سرعة إتمام التحويلات الخاصة للمصريين بالخارج التي تتم عن طريق البنوك التجارية ووضع نظم للتفتيش لضمان وتحقيق سرعة صرف الشيكات للمستحقين من المصريين وبما يسمح بالصرف الفوري دون تأخير .

كما طلب الرئيس مبارك خلال الاجتماع أن يكون المبدأ بالنسبة لدراسات الجدوى الاقتصادية والفنية لكافة المشروعات التي تتولاها الحكومة والقطاع العام وهو الاستعانة بالجامعات ومراكز البحوث .

أخبار المجتمع

محمد حسن المليجي

أجمل التهاني بحصولك على شهادة الاعدادية بمجموع ٩٠ ٪
بابا وماما واختك راندا

نهى محمد رضا

ألف مبروك حصولك على الابتدائية بـ ٩٧٪ وعقبال حصولك على الدكتوراه
بابا محمد رضا وماما ومحمود

رسالة دكتوراه عن شعر ابو نواس

حصل العربي حسن درويش المدرس المساعد بكلية تربية عين شمس على درجة الدكتوراه بمرتبه الشرف الأولى في اللغة العربية كان موضوع الرسالة قضية الحداثه من خلال دراسة شعر ابى نواس بين النقاد القدامى والمحدثين . تكونت لجنة المناقشة من الدكاترة على محمد الحديدي ومحمد رجاء عيد و يوسف حسن نوفل .

هيثم فهمي حسن

ألف مبروك نجاحك الباهر في شهادة القبول
ماما وبابا وهايدى

نقابة العاملين بجامعة المنوفية

اسرة مشروع محو الامية تشكر

الاستاذ الدكتور عثمان الخولى

رئيس الجامعة على رعايته للمشروع ونحمد الله ان اصبحت جامعة المنوفية ليس بها امى واحد

رئيس النقابة لطفى الحفناوى

العاملون بالادارة العامة للمشتريات بشركة ايجوث للسياحة والفنادق

يهنئون الأستاذ محمد متولى

بترقيته رئيسا للقطاع المالى والتجارى ويتمنون لسيادته دوام التقدم والرقى

شكر وتقدير
مجلس ادارة
مدرسة ابو الهول القومية

يشكر مجلس الادارة السيدة فريال جمال الدين ناظرة المدرسة وهيئة التدريس على الجهود المخلصة التي توجت بحصول المدرسة نسبة ٩٩,٧٪ في الشهادة الابتدائية هذا العام .

دكتور علاء الدين الزهيرى

مبروك دكتوراة جراحة العظام والروماتيزم زوجتك نجلاء والانجال عماد ومحمد

فندق شاطىء الغرام بمطروح

افتتح السيد الوزير اللواء يسرى الشامى محافظ مطروح الفندق الجديد وسط حفاوة كبيرة حضر الافتتاح اللواء مدير الامن والمهندس سعد كامل السكرتير العام للمحافظة والقيادات الشعبية والتنفيذية بمطروح وعمد ومشايخ قبائل اولاد على ورجال الاعمال بالاسكندرية وعلى رأسهم عائلة زيادة ورجال الاعمال بمطروح للاستعلام والحجز ٩٤٢٩١٠ ، ٩٤٢٣٧٨ مطروح مع تحيات

محمد محمد حسنين العجوز

تامر جلال محمد مرسى

حصل على الشهادة الابتدائية بمجموع ٩٦٪ الف مبروك ـ الأسرة

الرائد طبيب شرطة محمد ظافر العرقان

ألف مبروك حصولك على ماجستير جراحة العظام قصر العينى بتفوق والدك ـ ضياء العرقان والعائلة

جامعة المنوفية كلية الزراعة
الأستاذة الدكتورة سناء الخطيب
أجمل التهاني بالاستاذية

دكتورة سعدية شعبان وزوجها المهندس كمال زيدان

٢٠٠ أتوبيس جديد بالقاهرة

تم أمس توقيع اتفاق بتوريد ٢٠٠ أتوبيس جديد لدعم أسطول النقل العام بالقاهرة مع شركة النصر لصناعة السيارات .

أعلن يوسف صبري أبو طالب محافظ القاهرة أن الاتوبيسات الجديدة سيتم تسليمها على دفعات خلال العام المالي الجديد (١٩٨٦/ ١٩٨٧) وأن هذه الأتوبيسات ستوضع في خدمة ركاب الخطوط الطوالى المنطلقة من المد الحق السكانية المزدحمة بالجماهير الى مناطق عمل المواطنين . كما أعلن المحافظ أن هذه الأتوبيسات قد أعدت للخدمة الشاقة وأنها سوف تخصص للاحلال والتجديد وزيادة الخدمة للأتوبيسات الكبيرة التي يستخدمها غالبية الجمهور وأن الدولة تتجه دائما الى دعم الأتوبيس الكبير لصالح الأغلبية من المواطنين التي تستخدم النقل العام بالتوازي مع الميني باص الذي يعتبر خدمة إضافية بجانب الأتوبيس الكبير .

أسعار العملات

سوق الأوراق المالية

العملة	التحويلات: سعر الشراء	التحويلات: سعر البيع	البنكنوت: سعر الشراء	البنكنوت: سعر البيع
دولار أمريكي	١٣٧,٠٠٠٠	١٣٨,٣٧٠٠	١٣٦,٣	١٣٧,٧
جنيه استرليني	٢٠٤,٣٣٥٥	٢٠٦,٣٧٨٩	٢٠٣,٣	٢٠٥,٢
مارك ألماني	٦٠,٢٧٢٧	٦٠,٨٧٥٤	٥٩,٩	٦٠,٥
دولار كندي	٩٨,٤١٩٥	٩٩,٤٠٣٧	٩٧,٩	٩٨,٩
كرون دانمركي	١٦,٢١٣٠	١٦,٣٧٥١	١٦,١	١٦,٣
فلورين هولندي	٥٣,٥٧٨٤	٥٤,١١٤٢	٥٣,٣	٥٣,٨
فرنك فرنسي	١٨,٩٢٩١	١٩,١١٨٤	١٨,٨	١٩,٠
ليرة ايطالية	٨,٧٦٦٥	٨,٨٥٤٢	٨,٧	٨,٨
كرون نرويجي	١٧,٧٢٣١	١٧,٩٠٠٣	١٧,٦	١٧,٨
اسكودا برتغالي	٨٩,٩٢٤٥	٩٠,٨٢٣٧	٨٩,٤	٩٠,٣
كرون سويدي	١٨,٧٦٥٨	١٨,٩٥٣٥	١٨,٦	١٨,٨
فرنك سويسري	٧٣,٠٦٦٦	٧٣,٧٩٧٣	٧٢,٧	٧٣,٤
ين ياباني	٧٩,٧٦٧١	٨٠,٥٦٤٨	٧٩,٣	٨٠,١
مارك فنلندي	٢٦,٠٩٥٢	٢٦,٣٥٦٢	٢٥,٩	٢٦,٢
دينار كويتي	—	—	٤٥٥,٦	٤٦٠,٢
ريال سعودي	—	—	٣٦,٣	٣٦,٧
درهم الامارات العربية	—	—	٣٥,٨	٣٦,٢
دينار البحرين	—	—	٣٢٩,٦	٣٣٢,٩
دينار أردني	—	—	٣٧١,٧	٣٧٥,٤
ريال عماني	—	—	٣٨٠,٣	٣٨٤,١
ريال قطري	—	—	٣٣,٦	

مدرب البرتغال : انتقمت لنفسى

خوزية تورى مدرب البرتغال قال بعد فوز فريقه على انجلترا : اننى أعتبر هذا الفوز انتقاما لى انا شخصيا بعد ما حدث فى كاس العالم عام ١٩٦٦ عندما انهزمنا فى الدور قبل النهائى امام انجلترا .. بالاضافة الى اننا نجحنا فى انتزاع نقطتين ثمينتين . ولكن مازالت هناك مباراتان وعلينا ان نهتم بهما خاصة بعد ان تغلبنا على العامل النفسى .



زيكو يلعب امام الجزائر

زيكو نجم البرازيل ظهر بحالة ممتازة فى تدريب فريقه أمس واصبح فى حكم المقرر ان يلعب مباراة يوم الجمعة القادم امام الجزائر .

ايطاليا ـ الارجنتين .. فرنسا ـ الاتحاد السوفيتى موقعتان ضاريتان فى المجموعتين الأولى والثالثة

بعد أن أدت كل من الدول الـ ٢٤ المشتركة فى نهائيات كاس العالم لكرة القدم بالمكسيك مباراة واحدة فى الدور الاول حتى أمس تبدأ اليوم الدفعة الثانية بواقع ٣ مباريات يوميا الى أن تنتهى مباريات هذا الدور يوم ١٣ يونيو .. تستريح بعدها كل الملاعب معا يوما واحدا ـ ١٤ يونيو .. ثم تقام مباريات الدور الثانى ـ دور الـ ١٦ ـ يوميا من ١٥ الى ١٨ يونيو .. وتستريح الفرق الثمانى الباقية فى المسابقة ثلاثة أيام قبل أن تلعب مباريات دور الثمانية يومى ٢١ و ٢٢ يونيو .. لايبقى بعد ذلك إلا مباراتا الدور قبل النهائى وتقامان ٢٥ يونيو ثم مباراة تحديد المركز الثالث ٢٨ يونيو ثم المباراة النهائية ٢٩ يونيو .

والمباريات الثلاث التى تقام اليوم هى :

× المجموعة الأولى : ايطاليا مع الأرجنتين الساعة الثامنة مساء بتوقيت القاهرة (ظهر المكسيك) باستاد بوبيلا .. ثم بلغاريا مع كوريا الجنوبية بالاستاد الأوليمبى بمدينة المكسيك الساعة ١٢ مساء بتوقيت القاهرة .

× المجموعة الثالثة : فرنسا مع الاتحاد السوفيتى الساعة الثامنة مساء بتوقيت القاهرة باستاد ليون .

ايطاليا والأرجنتين :

تتصدر الأرجنتين المجموعة تليها ايطاليا وبلغاريا فى المركز الثانى بينما تحتل كوريا المركز الأخير .. تعادلت ايطاليا فى مباراتها الأولى ليوم الافتتاح ١/١ مع بلغاريا وكانت جديرة بالفوز وظهر أن فريقها تخلى عن طابعه الدفاعى وأنه يعطى الهجوم نفس الاهمية وهو يلعب اليوم للفوز حتى يصل الى الدور الثانى قبل بلغاريا وليتجنب دوامة احتساب فارق الأهداف فى حالة تساوى النقط .

والأرجنتين .. بقيادة مارادونا .. وضح يوم كوريا أن الفريق وفر جهوده واحتفظ بسلامته بعد أن ضمن الفوز وذلك استعدادا للقاء اليوم الهام .

بلغاريا وكوريا :

كفة بلغاريا أرجح بالطبع .. فقد وضح فى مباراة ايطاليا أن الفريق يمتاز بالجدية واكتمال اللياقة البدنية والتاقلم ويعمل للفوز بأكبر عدد من الأهداف خشية الحاجة اليها فى التساوى فى النقط .

وكوريا استطاع لاعبوها بجديتهم أن يحرجوا لاعبى الأرجنتين فى الشوط الثانى .

فرنسا والاتحاد السوفيتى :

يحتل السوفييت المركز الأول فى المجموعة يليه فرنسا .. وبرغم أن فريق فرنسا فاز فى مباراته الأولى ١/صفر فقط على كندا إلا أنه أثبت أنه مازال زاخرا بالنجوم وعلى رأسهم بلاتينى وجيريس وتيجانا فى خط الوسط . وقد أخذ عليهم عدم المشاركة بالقدر الكافى فى الهجوم .

والاتحاد السوفيتى فجر المفاجأة الكبرى بفوزه على المجر ٦/صفر مع أن نتائج فريق المجر فى فترة الاعداد والتصفيات كانت ممتازة عن ذلك مثلا فوزه على البرازيل وديا ٣/صفر .. هذا الفوز الكبير والعرض الطيب الذى قدمه الفريق السوفيتى كفيل بأن يوقظ لاعبى فرنسا من البداية فى أول تجربة جدية لهم فى النهائيات لهذا فانه من المتوقع أن تحفل المباراة بالقوة والندية والاثارة .

[illegible]

اليوم الحزين فى انجلترا .. بعد الهزيمة من البرتغال ١/ صفر

الانجليز .. الشعب الذى يتشدق بالروح الرياضية .. وأن الرياضة فائز ومهزوم .. لم يتحمل اللطمة العنيفة التى تلقاها أمس الأول فى أولى مبارياته فى المجموعة السادسة للدور الأول فى نهائيات كاس العالم لكرة القدم لما انهزم ١/صفر من البرتغال .. وقد جاء الهدف فى وقت قاتل ـ قبل نهاية المباراة بربع ساعة ـ فلم يستطع اللاعبون ولا بوبى روبسون مديرهم الفنى صنع شىء لتحقيق التعادل ..

بل أن البرتغال كادت لفرط تفرغ انجلترا للهجوم فى سبيل التعادل أن تحرز هدفين آخرين فى آخر خمس دقائق لما عرقل فنويك لاعب خط الظهر فوترى مهاجم البرتغال داخل منطقة الجزاء وتغاضى الحكم الالمانى فولكر روس عن احتسابها .. وبعدها أنقذ شيلتون مرماه بعد أن انفرد به فوترى تماما ..

وقد جاءت هذه الهزيمة فى أسوأ توقيت وبعد سنة كاملة خلت من أى هزيمة لانجلترا وبعد أن استعد فريقها للنهائيات استعدادا كاملا وبعد أن اكتملت لياقة نجميه الكابتن برايان روبسون وزميله الهاجم لينيكر ..

والغريب أن ينسى الكثيرون ما فعله بوبى روبسون منذ تولى إدارة الفريق بعد نهائيات ١٩٨٢ مباشرة فبدأوا يوجهون اليه النقد ويتساءلون عما إذا كان سيبقى مكانه بعد هذه الهزيمة التى احتلت تحت اسم « الكارثة » المانشيتات فى الصفحات الأولى من الصحف الانجليزية فى كل مكان .. وكان أغلب النقد الموجه اليه أنه أشرك برايان روبسون مع أن برايان أدى المباراة فى شجاعة ودون أن يخشى تجدد الاصابة فى كتفه أو عضلات ساقه بل أنه شارك فى كرات ولم يبخل بجهد دفاعا وهجوما .. قال عنه المنتقدون أنه لم يستعد بعد لياقته التى تصل به الى برايان الذى اعتاد جمهور الكرة فى العالم كله الاعجاب به .. وقالوا عن لاعبى انجلترا إن أغلبهم كانوا دون مستواهم .. المهاجمون لم يستطيعوا إحراز أى هدف .. ولاعبو خط الوسط لم يسيطروا على الملعب كما يجب .. والدفاع انهار فى لحظة أسفرت عن الهدف القاتل ..

وعن خيبة أمل ثلاثة الاف متفرج انتقلوا من انجلترا الى المكسيك لاتسل .. ورغم قذارة شكلهم وملابسهم فانه بسبب شدة إجراءات الأمن ـ لم يقع منهم مايستدعى القبض باستثناء مشجع واحد قبض عليه فى إحدى الحانات فى المساء وأودع الحبس .. ومن ناحية أخرى لاتسل طبعا .. عن فرحة البرتغال العارمة .. بل وأهل المكسيك جميعا الذين يناصرونهم بحكم الأصل واللغة .

أما عن بوبى روبسون فقد قال : صحيح إننا فى مأزق .. لكن فلنتذكر فرنسا منذ ٤ سنوات انهزمت ٣/١ فى أولى مبارياتها فى نهائيات كاس العالم بأسبانيا ثم استطاعت أن تصل الى الدور قبل النهائى .

ولاشك أن الهزيمة ضربة لفريق انجلترا لكنها لاتعنى ضياع الأمل وإن كان عليها أن تفوز فى مباراتها القادمة مع المغرب يوم الجمعة ثم يوم الاربعاء الذى يليه مع بولندا للتأكد من الوصول الى الدور الثانى للنهائيات .

هذا ولايمكن أن نبخس لاعبى البرتغال حقهم .. فقد لعبوا وهم يعرفون قدرهم وقدر فريق انجلترا الكبير فلم يتفلسف أحدهم أو يستظهر براعاته بل كان الكل يلعب لصالح الفريق متماسكين دفاعا وهجوما .

وإذا كان الشوط الأول قد تبادل فيه الفريقان الهجمات فان فريق البرتغال لعب يحذر سعيا أولا لضمان التعادل ثم الاعتماد على الهجمات المرتدة فى تحقيق الفوز المفاجىء .. وفى الشوط الثانى لما تأخر تحقيق لاعبى انجلترا للفوز زادوا من جديتهم وكثفوا من هجومهم على البرتغال وأضاعوا كثيرا من الفرص الثمينة الى أن جاء هدف كارلوس مانويل فى الدقيقة ٣٠ لما أفلت زميله ديامانتيس مسرعا بالكرة بجوار خط التماس الأيمن من سانسوم الظهير الأيسر ثم اتجه للداخل بالكرة لعبها عرضية بين الحارس شيلتون وزميليه بوتشر وفنويك اللذين لم يهتم أحدهما بتغطية سانسوم فحول كارلوس الكرة داخل المرمى محرزا هدفه التاريخى ..

بعد الهدف .. كان طبيعيا أن يضاعف لاعبو انجلترا من جهدهم الهجومى واستبدل بوبى روبسون برايان واوديك باللاعبين هودج وبيردسلى لكن لاعبى البرتغال ضاعفوا أيضا من جهودهم الدفاعى وأضافوا اليه الهجوم المرتد الخطير الذى كاد يسفر عن هدفين آخرين كما سبق القول .. أما عن طريقة اللعب فيمكن أن يقال بصفة عامة أن انجلترا لعبت ٤/٣/٣ وأن البرتغال لعبت ٤/٥/١ لتضمن سيادة منطقة وسط الملعب .. والنتيجة تقول إنها نجحت فى تطبيقها وإن كان هذا لم يمنع وصول لاعبى انجلترا أكثر من مرة بخطورة الى منطقة الجزاء .

الكرة المستديرة :

لقد جاءت المباراة متمشية مع طبيعة « الكرة المستديرة » .. فقد لعب الفريقان قبل ذلك ١٤ مرة فازت انجلترا فى ٨ وانتهت خمس بالتعادل وفازت البرتغال مرة واحدة وكانت قبل ٣١ سنة .. ثم أن فريق انجلترا وشعبها كانوا كلهم أملا ليس فقط الفوز على البرتغال بل أنهم كانوا يتحدثون من الآن عن الفوز بالبطولة .. بعد أن شاهدوا على حد قولهم ـ الفرق الأخرى المنافسة تلعب ومنها البرازيل والأرجنتين وايطاليا وفرنسا .

رسالة كأس العالم



بقلم
عبدالمجيد نعمان

ايزيبيو : الفوز على انجلترا نصر كبير انا فخور به

ايزيبيو هل تذكرونه ؟... انه نجم البرتغال فى كأس العالم ١٩٦٦ بلندن وصاحب القذائف الصاروخية .. أنه سعيد لفوز بلاده على انجلترا فى كأس العالم ١٩٨٦ .. اى بعد ٢٠ عاما .. ويقول انه لنصر كبير لفريق البرتغال واننى لفخور به مثل كل مواطن برتغالى .. لقد عرف اللاعبون كيف يتحلون بالشجاعة والارادة والصبر حتى حانت لهم فرصة التسجيل والفوز .

البلجيكيون يرشحون البرازيل للفوز بالكأس للمرة الرابعة

البرازيل على رأس قائمة المرشحين للفوز بكأس العالم .. هذا ما يقوله استفتاء اجرته احدى المجلات الرياضية الاسبوعية ببلجيكا واشترك فيه ١٠٢٠ شخصا .. رشح ٢٧ فى المائة من المشتركين فى الاستفتاء البرازيل للفوز بالكأس للمرة الرابعة و١٦ فى المائة رشحوا المانيا الغربية و ١١ فى المائة المكسيك .. وابدى ٤٧ فى المائة من المشتركين شعروا بأن فريقهم سيخرج من الدور الثانى للبطولة ، بينما يعتقد ٢٣ فى المائة ان بلجيكا ستصل الدور قبل النهائى .. فمن يصدق منهم !

خيبة أمل بوشكاش بعد هزيمة المجر ٦/صفر

اصيب بوشكاش نجم نادى ريال مدريد السابق والمجر بخيبة أمل بعد هزيمة بلاده امام الاتحاد السوفيتى ٦/صفر وقال : لقد ذكرتنى هذه المباراة بمباراتين فزنا فيها على بريطانيا عام ١٩٥٣ ٦/٣ باستاد ويمبلى بلندن و٧/١ فى بودابست .. وأضاف بوشكاش ولكن هذه المرة للاسف كانت النتيجة فى غير صالحنا وتغير الزمان .. ففى عام ١٩٥٣ كنا ١٥ صديقا وكان كل منا على استعداد للتضحية بحياته من اجل الآخرين ، ولن يعود مثل هذا المناخ ابدا ، ولكن ذلك لايعنى ان فريق المجر الحالى لن يصعد الى الدور الثانى .

بعثة الخماسى الحديث فى بلغاريا اليوم

تغادر القاهرة فجر اليوم بعثة الفريق القومى للخماسى الحديث فى طريقها الى فارنا للاشتراك فى بطولة بلغاريا الدولية فى المدة من ٧ الى ١٢ يونيو .. وتتكون البعثة من العقيد محمد سامح جميع رئيسا واللاعبين اسامة كامل وعوض سامى وحسنى عاشور .. تبدأ البطولة بالمؤتمر الفنى اول يوم ثم يعقبه الجولة الاولى للفروسية وفى اليوم الثانى تقام الجولتان الثانية والثالثة للفروسية .. ثم السلاح فى اليوم الثالث والسباحة اليوم الرابع والرماية اليوم الخامس .. واخيرا اختراق الضاحية وحفل الختام .. هذا وتعتبر هذه البطولة هى آخر البطولات الدولية التى يمكن للفريق المصرى ان يتأهل فيها للاشتراك فى بطولة العالم القادمة بايطاليا فى اغسطس القادم .

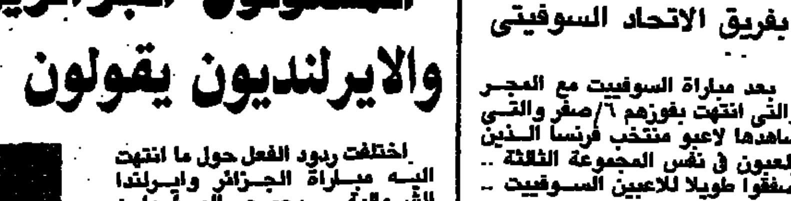
المدرب السوفيتى يفضل المنتخب باكبر عدد من لاعبى ناد واحد

فاليرى لوبانوفسكى المدير الفنى الجديد للفريق السوفيتى والذى ضم اليه ١٢ لاعبا من ناديه دينامو كييف والذى حقق المفاجأة الكبرى بالفوز ٦/صفر على المجر .. أكد أنه يؤمن بأن يكون أكبر عدد ممكن من تشكيل الفريق من ناد واحد تحقيقا للانسجام .. كان ثمانية من دينامو كييف ضمن الفريق الذى فاز على المجر .

لوبانوفسكى يفضل هذا برغم ان التجربة سبق أن فشلت مع الاتحاد السوفيتى فى كاسى ١٩٧٤ و ١٩٧٨ فلم يصل فيهما الى الادوار النهائية للكاس .

البوليس يحذر جماهير البرازيل فى جوادا لاخارا

حذر بوليس مدينة جوادا لاخارا المكسيكية مشجعى البرازيل بأنه سيتعامل معهم بصرامة اذا تسببوا فى اية مشاكل أو قلاقل مثل تلك التى صدرت منهم عقب فوز فريقهم على اسبانيا ١/صفر يوم الأحد الماضى .. يوجد بالمدينة حوالى ٥ الاف مشجع برازيلى وجميعهم فى غاية الحماسة ..



صاحب الأرض .. يكسب !

الهدف الثانى للمكسيك فى مرمى بلجيكا .. الحارس البلجيكى جان مارى بفاف ينظر للكرة التى سدها برأسه | هوجو سانشيز نجم المكسيك ـ بحسرة .. انتهت المباراة بفوز المكسيك ٢/١ .. « صورة بالراديو للأخبار »

المسئولون الجزائريون : اضعنا فرصة الفوز والايرلنديون يقولون : لم يكسبوا ولكننا خسرنا



وايتسايد لاعب ايرلندا الشمالية يرفع يديه فرحا بعد ان احرز هدف فريقه فى مرمى الجزائر بعد ٦ دقائق من البداية وزميله مكلروى يعانقه .. ويا فرحة ماتمت ..فقد تعادل جمال زيدان للجزائر فى الشوط الثانى . «صورة بالراديو للأخبار»

اختلفت ردود الفعل حول ما انتهت اليه مباراة الجزائر وايرلندا الشمالية .. يجمع المسئولون واللاعبون الجزائريون على أنهم أضاعوا فرصة الفوز الكبير .. بينما يؤكد بيلى بنجهام مدرب ايرلندا. أن الجزائريين لم يكسبوا نقطة ولكن الايرلنديين هم الذين خسروا نقطة ..

وصف رئيس الاتحاد الجزائرى لكرة القدم النتيجة (١/١) بأنها نصف انتصار للفريق الذى تمكن خلال أولى مبارياته فى كأس العالم السابقة بأسبانيا من التغلب على فريق المانيا الاتحادية ٢/١ ..

واعترف المدرب رباح سعدان بأن الفريق مال أكثر الى الدفاع فى الشوط الاول رغم أنه لم يصدر تعليمات بهذا المعنى وذلك بسبب ضعف الثقة بالنفس وللارتباك الذى يصاحب مثل هذه المباريات . كما أقر بأنه أساء اختيار لاعبى خط الوسط لانه لم يشرك صانع ألعاب ..

ويقول بيلى بنجهام مدرب ايرلندا لو أحسن لاعبونا استغلال الفرص التى لاحت لهم بعد الهدف لانتهت المباراة فقد كان واضحا أن منتخب الجزائر يسعى للتعادل .. واعتقد أنه فى إمكاننا أن نصعد للدور الثانى بثلاث نقاط أو باثنتين .. وسنظل محتفظين بالثقة بالنفس .. كما أننا غير راضين تماما عن التحكيم فقد كان يجب على الحكم أن يعاقب بن مبروك بالطرد بعد تكرار اعتدائه على مكلروى ووايتسايد ..

نجوم فرنسا معجبون بفريق الاتحاد السوفيتى

بعد مباراة السوفييت مع المجر والتى انتهت بفوزهم ٦/صفر والتى شاهدها لاعبو منتخب فرنسا الذين يلعبون فى نفس المجموعة الثالثة .. صفقوا طويلا للاعبين السوفييت ..

وقال عنهم بوسيس انهم فريق مكتمل فرديا وجماعيا وانهم ادوا مباراة ممتازة وانه قد اعجب بسرعتهم وقدرتهم على التسديد على المرمى بمجرد وجود اى ثغرة .. كما يدور ان الشمس والارتفاع الكبير فوق سطح البحر لم يؤثرا عليهم .. واضاف بوسيس : ان علينا أن نكون فى منتهى اللياقة البدنية حين نقابلهم يوم الخميس القادم .

وقال زميله فيرنا نديز لاعب خط الوسط ان مباراة الخميس ستكون صعبة وان كان فوز السوفييت ٦/صفر لا يعنى اننا نخافهم .. ثم ان العبرة بالخواتيم .. فما أكثر الفرق التى بدأت بداية قوية فى النهائيات ثم لم تكمل الطريق .. والعكس صحيح .. وضرب الامثلة على ذلك بما حدث فى دورة ١٩٨٢ اقرب الدورات ..

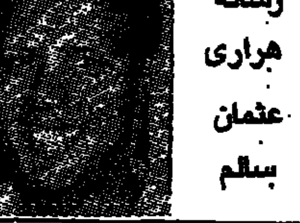
فازت بها ايطاليا رغم انها لم تعز فى اى من مبارياتها الثلاث فى الدور الاول بل تعادلت مع كل من بولندا وبيرو والكاميرون وصعدت بفارق الاهداف بعد ان تساوت مع الكاميرون فى رصيد ٣ نقط .. بينما احتلت بولندا المركز الاول فى المجموعة برصيد ٤ نقط .

دعوة الزمالك للاشتراك فى الدورة الدولية بزيمبابوى مع اندية انجلترا : ليفربول ومانشستر وايفرتون فى اكتوبر القادم



طارق عبدالعليم — عادل المأمور

رسالة هرارى
عثمان سالم



تلقى نادى الزمالك دعوة من احد مشجعى نادى ديناموز وهو رجل أعمال للاشتراك فى الدورة الدولية لكرة القدم التى ينظمها فى العاصمة هرارى فى شهر أكتوبر القادم . ويشارك فيها أندية ليفربول ومانشستر يونايتد وايفرتون الانجليزية مع ديناموز بطل زيمبابوى .. وقد وعد المهندس حسن عامر رئيس البعثة بدراسة الدعوة على ضوء ارتباطات النادى فى المسابقات المحلية والدولية ..

ومن المقرر ان يزور رجل الاعمال الزيمبابوى القاهرة يوم ٥ سبتمبر القادم لتسليم الدعوة رسميا لنادى الزمالك ..

وكان ديريرى قد زار البعثة بفندق جيمسون حيث نزل حاملا معه بعض الهدايا التذكارية للاعبى الزمالك تقديرا منه لادائهم والذى وصفه بانه يشبه الى حد كبير اداء فرق الاندية العظمى فى اوربا خاصة بعد ان شاهد مباراة الزمالك وديناموز يوم الاحد الماضى

اليوم المران الثانى للزمالك بعد المباراة

هذا وقد غادرت البعثة هرارى ظهر أمس الى نيروبى حيث تقضى بها ليلتين تعود بعدها الى القاهرة الساعة الحادية عشرة والنصف قبل ظهر غد الجمعة على طائرة مصر للطيران ، ويؤدى الفريق مرانه الثانى اليوم بملعب نادى اميالا بالعاصمة الكينية استعدادا للقاء البلاستيك يوم الثلاثاء القادم فى الدورى العام المصرى .. وكان الفريق قد أدى أمس الاول أول مران له بعد المباراة على ملعب دانى بسمارك فى هرارى عاصمة زيمبابوى استمر حوالى ساعة ونصف لم يشترك فيه حمادة عبداللطيف فقط المصاب بالتواء فى قدمه اليمنى فى احدى اللعبات المشتركة خلال مباراة ديناموز ، وادى حمادة تدريبات خفيفة بمفرده الى جانب مواصلة العلاج الطبيعى .. بينما شارك فى المران مع كل اللاعبين أيمن يونس بعد شفائه من « الكدم » فى قدمه اليمنى ..

ولم يتدرب فريق الزمالك أمس بسبب السفر من هرارى الى نيروبى لأن عملية السفر ثم الاستقرار من جديد تستغرق حوالى ٨ ساعات وهو جهد كبير .

حراس الزمالك فى خدمة المنتخب

علق فكرى صالح مدرب حراس مرمى الزمالك على نجاح وتوفيق الحارس طارق عبدالعليم فى مباراة العودة مع ديناموز فقال ان طارق عبدالعليم اصبح جاهزا تماما للانضمام للفريق القومى المصرى بعد ان اكد جدارته بانقاذ مرماه من هدفين اكيدين فى الشوط الاول من المباراة ، بالاضافة الى مايمتاز به من هدوء أعصاب ومواجهة الموقف بشجاعة ،

أما بخصوص مشكلة عادل المأمور فاعتقد ان سببها الاساسى هو شعوره بالظلم لاستبعاده من المنتخب المصرى فى الوقت الذى كان فى قمة لياقته وهو لا يقل بحال من الاحوال عن الذين اختيروا لحراسة مرمى المنتخب .. وقد انعكس هذا على اداء المأمور فى الدور الأول من الدورى فدخلت مرماه عدة أهداف ، وساعد على هذا غياب ابراهيم يوسف نجم خط الدفاع .

وأضاف فكرى أن الزمالك لديه الآن خمسة حراس مؤهلين تماما بما فيهم المأمور والمنتوه الذى سافر مع زملائه الى هرارى رغم علمه بأنه لن يشارك فى المباراة ، وأكد اللاعب ان وجوده مع الفريق سواء كان اساسيا أو احتياطيا يمثل أهمية قصوى له وللفريق وانه سينتظم فى التدريبات بعد شفائه من مرض « النقرس » ..

بسرعة :

★ أهدى كامل شحاته لاعب الترسانة السابق ومدير فرع شركة النصر للتصدير والاستيراد فى هرارى للاعبين وأعضاء البعثة اطباقا نحاسية منقوشا عليها ايات قرآنية .. وعندما نودى على اسم نيكوليتش مدرب الفريق قوبل بعاصفة من التصفيق من الجميع وقد بدت السعادة البالغة على ملامح وجهه ..

★ شاهدت البعثة وأعضاء السفارة والجالية المصرية فى هرارى أمس الأول فيلم « خلى بالك من زوزو » الذى عرض ممثلا للسينما المصرية فى المهرجان السينمائى الدولى فى عاصمة زيمبابوى ،

الاسماعيلى والأهلى أهم مباريات الدورى اليوم

كتب محمود السيد :

تقام اليوم ٥ مباريات فى الاسبوع رقم ٢٠ لدورى كرة القدم لاندية القسم الاول (أ) يلتقى الساعة الثالثة والنصف بعد ظهر اليوم الاسماعيلى مع الأهلى بالاسماعيلية ، والترسانة بملعبه بميت عقبة مع السويس ، والمنصورة مع المصرى بالمنصورة ، والمنيا مع المقاولون بالمنيا ، كما يلتقى الساعة التاسعة والربع مساء تحت الاضواء الكاشفة باستاد الاسكندرية الاتحاد مع المحلة ، وتأجلت الى يوم الثلاثاء القادم مباراة الزمالك مع البلاستيك بسبب اشتراك الزمالك فى بطولة افريقيا للاندية أبطال الدورى .

الاسماعيلى مع الأهلى اليوم أقوى مباريات الاسبوع وأصعبها ، تتسم دائما بالسرعة والاثارة والندية ، ومازال ماثلا بالاذهان مباراتهما فى الدور الاول التى أدارها الحكم اليونانى فاسارس والتى انتهت ٤/٣ لصالح الأهلى بعد ان كان الأهلى متقدما فى الشوط الاول ٣/ صفر .. الاسماعيلى فى المركز الثالث وله ٢٢ نقطة ويسعى اليوم بملعبه وبين جمهوره لتحقيق الفوز لرد الاعتبار من جهة ، والمنافسة على المركز الثانى من جهة أخرى .. أما الأهلى فرغم زيادة اطمئنانه على القمة بعد فوزه ٢/صفر على الترسانة فى الاسبوع الماضى فيهمه هو الآخر تحقيق الفوز حتى يحتفظ بالفارق المطمئن فى رصيد النقط بينه وبين الزمالك المنافس الاول له على البطولة ، بالاضافة الى محاولة احتفاظه بسجله نظيفا خاليا من أى هزائم .

ويحكم المباراة شوقى خلف الحكم الدولى ومعه جلال ابراهيم وحامد عبداله .

● الاتحاد مع المحلة .. كل من الفريقين مطمئن لمركزه فى منطقة الأمان ويسعى لاحتلال مركزا متقدما بالقائمة ..

المباريات الثلاث الأخرى تضم بين أطرافها ثلاث فرق تتصارع من اجل الحصول على نقطتى المباراة اليوم فى محاولة للافلات من شبح الهبوط الى دورى (ب) الموسم القادم .

● المنصورة .. العاشر وله ١٤ نقطة يستضيف على ملعبه المصرى الخامس وله ٢٠ نقطة وسبق أن تعادل الفريقان بدون اهداف فى الدور الاول .. يحكم المباراة عبدالسلام الحماصى الحكم الدولى .

● السويس .. التاسع وله ١٦ نقطة ويحل ضيفا على الترسانة السادس وله ٢٠ نقطة وسبق أيضا أن تعادل الفريقان بدون أهداف فى الدور الاول .. يحكم المباراة رضوان لبيب .

● المنيا .. الأخير وله ١٠ نقط وأمله فى البقاء ضعيف للغاية ويتمثل فى فوزه فى المباريات الثلاث الباقية وأولها اليوم بملعبه مع المقاولون ثم على الترسانة ثم المصرى ويشرط أن يخسر المنصورة والبلاستيك فى المباريات الثلاث الباقية لكل .. يحكم المباراة سمير يوسف ..

علامة استفهام

الاذاعي المتألق فاروق شوشة امتدت شهرته إلى اذاعات العالم .

سمعت صوته منذ أيام يشدو من اذاعة صوت أمريكا ببعض أشعاره الرقيقة فتذكرت شاعرنا الكبير كامل الشناوي الذي طغت شهرته في الالقاء على شهرته كشاعر .

والحق أن فاروق شوشة شاعر « الشعراء » والشعراء قرية صغيرة بجوار دمياط يكسب الشعر الذي يشدو به رقة وعذوبة لا يستشعرها المرء إلا وهو يسمعه منه .

وفي رمضان امتعنا شاعر الشعراء وقرينته هالة الحديدي ببرنامج ممتع في الاذاعة ، ومثله برنامج آخر

في التليفزيون بالاشتراك مع سامية صادق .

ونحن نتمنى أن تبقى الاذاعة والتليفزيون بعد رمضان على هذين البرنامجين مع اطالة فترة اذاعتهما ليلا .

برامج فاروق شوشة أشبه بزجاجة المياه الغازية المثلجة في يوم لافح الحر

لا تكاد تروى الظمأ ! انما دعوتنا الملحة له في ان تسجل

قراءاته من أشرطة فقد طال عليها الأمد حتى أصبحت أشبه غالية .

عبدالسلام داود

أخبار الناس

● بقلم : أبو نظارة

١١ دورة تدريبية للمذيعين والمخرجين والاداريين

● اعتمد مجلس امناء اتحاد الاذاعة والتليفزيون خطة معهد الاذاعة والتليفزيون لعام ٨٦ ، ٨٧ لشعب التدريب الاذاعي والتليفزيوني والاداري . تضم الخطة ١١ دورة تدريبية في شتى المجالات ، وقد تقرر ان يكون التدريب اجباريا لكل من يتم ترشيحه من الجهة التابع لها . ستضم شعبة التدريب الاذاعي اربع وحدات في اللغة العربية والالقاء والاخراج ودورة فنية عامة . وتنظم شعبة التدريب التليفزيوني اربع دورات في اللغة العربية والالقاء وفي الاعداد وكتابة السيناريو وفي الاخراج ودورة فنية عامة . وينظم التدريب الاداري ثلاث دورات في الاعمال المالية والادارية والتنظيمية للمؤهلات العليا والمتوسطة ودورة في نظم المعلومات وعلاقتها بالميكروفيلم .

● بمناسبة قرب موسم الحج انتج المركز القومي للسينما فيلما تسجيليا جديدا بعنوان « وداعا ومرحبا » يصور الحجاج وعودتهم مع استعراض مظاهر الفرحة والبهجة عند المستقبلين . الفيلم مدته ٢٠ دقيقة . تصوير محمد برهام . اخراج مدحت قاسم .

● مكتبات الأطفال العامة التي اقامتها جمعية الرعاية المتكاملة قررت فتح ابوابها للأطفال للقراءة يوميا بمناسبة بدء موسم اجازات المدارس .



نجوى فؤاد ويونس شلبي .. ومشهد من حد السيف

نجوى فؤاد ومحمود مرسي .. وحد السيف

● الليلة تعرض نجوى فؤاد فيلمها الجديد « حد السيف » في عرض خاص بعد الافطار بقاعة الوزير بمدينة الفنون بالهرم . الفيلم إخراج عاطف سالم وبطولة محمود مرسي ويونس شلبي ونجوى فؤاد . قصة وسيناريو وحوار وحيد حامد .. الفيلم يعالج قصة انسانية لرجل في درجة وكيل وزارة تضطره الظروف الى العمل كعازف للقانون يجلس خلف راقصة

● بدأت هيئة الآثار المصرية اعداد كتيب علمي مصور عن جامع عمرو بن العاص اول المساجد في مصر وافريقيا .. والذي يجري ترميمه الآن .

قفشة

● المهندس الزراعي يحيى عبدالعزيز احمد بمديرية الزراعة بالاسكندرية ارسل قفشة لنا نحن – لأخبار الناس – قال اننا نشرنا يوم الخميس الماضي ان القطاع الخاص قام بتصدير كمية من ازهار الجلاديوس .. وكلمة الجلاديوس خطا .. وصحتها جلاديولس .. شكرا له .

● اقام نادي الصيد حفل افطار جماعي بمناسبة تعيين احمد نجم مديرا عاما للنادي .

● في حفل بهيج تم عقد قران الآنسة سحر فهمي ابو مصطفى الطالبة بالجامعة الامريكية الى الاستاذ رجائي محمد الهلالي ببنك الاعتماد والتجارة .

عزيزي :

● عزيزتي نبيلة عبيد .. صدقت أنك ضابطة شرطة في مسلسل سمير عبد العظيم الصبر في الملاحات باذاعة الشرق الأوسط .. فالتعبير بالصوت وتجسيمه تبين أنه لا يقل صعوبة عن الأداء السينمائي أو المسرحي أو التليفزيوني .. ولذلك فقد برعت في أداء دور وفاء بجداره واقتدار .. عزت العلايلي الفنان العظيم قام بدور كبير جديد .. الحب فيه عقل ومنطق وليس تسبيل عيون وتهدج شعر .. العقلية الشامخة تحية كاريوكا ... والاستاذة المتمكنة سناء جميل .. وخفيف الظل البارع سعيد صالح .. كل هؤلاء قدمهم سمير عبد العظيم في قصة – رغم بعض المصادفات والمبالغات – فهي تعيد لاذاعة الشرق الأوسط شد الجماهير الى مسلسلها .

نبيل عصمت

● لأول مرة سيساهم الأطفال برسومهم في حملة تنظيم الاسرة حيث تقيم لهم مديرية ثقافة اسوان معرضا عن تنظيم الاسرة يبدأ من اليوم ويستمر حتى منتصف شهر يونيو الحالي كما تقيم مديرية ثقافة المنوفية مهرجانا ادبيا وفنيا عن الآثار الناتجة عن زيادة السكان في مصر ابتداء من اليوم ..



وقفت حائرا أمام هذه العبارة المكتوبة على غلاف صابون « عبير » للتواليت : « الكتمان والسرية واجبنا ومسئوليتنا جميعا » . فالصابون لا علاقة له بالأمرار العسكرية أو ادارة الأمن القومي أو مباحث أمن الدولة أو ادارة الشفرة بوزارة الخارجية ، بل هو من انتاج شركة قطاع عام تابعة لوزارة الصناعة . لكن من المؤكد أن هناك حكمة وراء كتابة هذه العبارة التي أخشى أن تكون موجهة الى المشتري بالا يخبر أحدا ولا حتى أقرب الناس اليه بعد أن يجرب الصابونة .

أحمد رجب



★ سهير البابلي « ع الرصيف » : ★ هالة فاخر ★ يوسف شعبان في « سراية المجانين » ★ هياتم « الهانم » ★ محمد نجم يعود بالبلدوزر !

هذه المسرحيات تشاهدها في العيد

★★ في عيد الفطر .. ينفرج الستار عن مجموعة مسرحيات كوميدية جديدة تعرض على مسارح القاهرة لأول مرة . وهي « سراية المجانين » .. « عفوا يا هانم » .. « على الرصيف » . بالاضافة الى عودة مسرح نجم بعد اعادة بنائه وتجديده حيث يعاد عليه عرض مسرحية « البلدوزر » بعد العيد .

●● على مسرح فريد الاطرش تعرض فرقة الفن احدث انتاجها وهي مسرحية « ع الرصيف » التي تم اعدادها عن مسرحية « محطة الاتوبيس » للكاتبة نهاد جاد . بطولة سهير البابلي وحسن عابدين واحمد بدير ونبيله كرم اخراج جلال الشرقاوي . تدور احداثها حول المتغيرات السياسية والاجتماعية التي طرأت على الحياة في مصر خلال الثلاثين عاما الماضية من خلال مدرسة مصرية عائدة من البلاد العربية بعد غيبة عشر سنوات عمل بالخارج ولكنها تجد نفسها حائرة وغريبة داخل بلدها ، وتجد انها ضيعت عمرها في الداخل .. والخارج :

في هذه المسرحية يعود الثنائي سهير البابلي وحسن عابدين للعمل سويا بعد ان قدما منذ اكثر من عشر سنوات مسرحية « نرجس » على خشبة المسرح الكوميدي .. كما تعود سهير البابلي للعمل في مسرحية من اخراج جلال الشرقاوي بعد غيبة عشر سنوات كما يقدم احمد بدير اول اعماله المسرحية على خشبة مسرح فرقة الفن . ويلتقي للمرة الثانية بسهير البابلي بعد لقائهما الأول في مسرحية « ريا وسكينة » .

في سراية المجانين

●● وعلى مسرح معهد الموسيقى العربية .. تعرض مسرحية « سراية المجانين » تأليف مدحت يوسف بطولة يوسف شعبان وهالة فاخر والمنتصر بالله وانعام سالوسه وفؤاد خليل وعزة كمال واحمد شكري .. اخراج عصام السيد . تدور احداثها في قالب فكاهي يعتمد على سوء التفاهم حول مؤسسة الاحداث وكيف تعالج مشاكل الاطفال التائهين والهاربين نتيجة للتفكك الاسري حيث يتبنى رجل ثري طفلا لارضاء زوجته التي لا تنجب وتتوالى الاحداث لتكشف عن مفاجأة .

يشارك في بطولة العرض ١٠ اطفال .. والمسرحية هي العمل الثاني ليوسف شعبان في القطاع الخاص بعد ان قدم في بداية حياته الفنية مسرحية « مطار الحب » مع ميرفت امين وعبدالمنعم مدبولي .. وهي ايضا اول عمل موسمي للمخرج عصام السيد الذي عمل مخرجا منفذا للمخرج حسن عبدالسلام خلال العشر سنوات الاخيرة .. وهي ايضا المسرحية رقم ٢٦ للمؤلف مدحت يوسف .

عفوا : لعبة الست !

●● وعلى مسرح الجلاء يعاد اكتشاف اعمال الراحل نجيب الريحاني مرة اخرى حيث اعد المخرج السيد راضي مسرحية عن لعبة الست الفيلم الذي قدمه رائد الكوميديا نجيب الريحاني في الخمسينات . لتقدم على خشبة مسرح الثمانينات بطولة : هياتم – حاتم ذوالفقار – احمد راتب وثريا حلمي . تدور احداثها في قالب اجتماعي كوميدي حول بنت الحارة التي تعمل راقصة وتقع في حب المدرس الذي جاء من القرية ليعمل بالمدينة حيث تلتقي طهارة القرية بأصالة اولاد الحارة وتنتهي قصة الحب بالزواج في قسم الشرطة ولكن يتدخل في حياتهما احد المهربين الذي يتستر تحت شعار الانتاج السينمائي ليخفي حقيقته .

وفي هذه المسرحية يقدم المخرج السيد راضي احمد راتب كبطل في المسرح الكوميدي لأول مرة وكذلك يقدم حاتم ذوالفقار كما تعود ثريا حلمي على خشبة المسرح بعد غيبة استمرت ٧ سنوات .

عمرو الخياط



★ في آخر مسرحياته .. الفنان الراحل أمين الهنيدي مع زبيدة ثروت والسيد بدير

أيها الضاحك الباكي .. وداعا !

★★ في آخر أدواره على خشبة المسرح .. كان أمين الهنيدي يمثل في مسرحية « عائلة سعيدة » تأليف واخراج السيد بدير .. شخصية زوج وجد نفسه متهما من افراد اسرته ، بانجاب طفل من امرأة اخرى غير زوجته !

كانت الشخصية تجمع بين المأساة والملهاة .. بين التعبير الكوميدي والانفعال التراجيدي .. وأفرغ فيها الفنان الراحل كل موهبته في اشاعة الجو الكوميدي ولكن بكثير من العمق ومزيد من الاشباع .

فأمين الهنيدي من فناني المسرح المصري القلائل الذين يعرف الواحد منهم كيف يصنع دوره بنفسه ، ويحدد ابعاده ومعالمه ، وان يكون مركز اشعاع كوميدي في المسرحية كلها .

بعض النقاد كانوا يأخذون على أمين الهنيدي انه يقترب في أدائه من حافة « الفارسكة » ، وانه كان دائم الاضافة من عنده والخروج عن النص !

وفات هؤلاء ان أمين الهنيدي فنان له مذاق خاص في عشرات الشخصيات التي مثلها وعشرات الأدوار التي قام ببطولتها .. هذا المذاق الذي مزج فيه الهنيدي بين التعبير الكوميدي والحضور المتميز فوق خشبة المسرح .. مما اضفى على ادواره طابعا فريدا في التعبير ، ابتعد به عن الاداء النمطي المألوف في الأداء الكوميدي .

واذا كان الكاتب الصحفي الراحل الكبير فكري اباظة هو صاحب لقب « الضاحك الباكي » في الصحافة .. فان أمين الهنيدي ايضا على خشبة المسرح المصري .. هو « الضاحك الباكي » ...

رحمه الله ...

« أخبار المسرح »

أخبار المسرح

★ تنشر كل خميس ويقدمها

حسن عبد الرسول

افتتاح مسرح نجم ثاني أيام العيد بعد إعادة بنائه

● في ثاني ايام عيد الفطر يفتتح من جديد « مسرح نجم » الذي احترق في ١٣ ابريل الماضي واستطاع الفنان محمد نجم خلال ٥٠ يوما اعادة بنائه من جديد حيث تم اعادة بناء غرف للممثلين وخشبة جديدة للمسرح واعادة بناء الديكورات الخاصة بالمسرحية وكذلك كراسي صالة العرض بالكامل كل ذلك في زمن قياسي .. لتعرض عليه مسرحية « البلدوزر » تأليف يسري الابياري واخراج عبدالمنعم مدبولي . والتي يقوم محمد نجم ببطولتها

والمعروف ان « مسرح نجم » قبل نشوب الحريق ، كانت تعرض عليه مسرحية « القشاش » بطولة سيد زيان وميمي جمال . وبعد سفر المسرحية الى البحرين .. نشب الحريق الغامض

بعد العيد .. يبدأ مهرجان « مصر المستقبل » في مسارح أمريكا وكندا

★★ على أكبر مسارح نيويورك وواشنطن ولوس انجلوس ومونتريال وتورنتو .. يبدأ منتصف هذا الشهر ولمدة اسبوعين مهرجان « مصر المستقبل » تحت رعاية وزارتي : الهجرة والسياحة ، ويشرف على تنفيذه : الدكتور عادل حسني عضو المجالس القومية المتخصصة . الحفلات يخصص دخلها لصالح مصر ويشارك فيها اكثر من ٢٠ نجما يقدمون على المسرح مشاهد من اشهر اعمالهم السينمائية والمسرحية اعدها بهجت قمر ويخرجها محمد عبدالعزيز ، مع استعراضات تقدمها شيريهان ، وغناء لياسمين الخيام ومها صبري وعزف لمجدي الحسيني ومشاهد فكاهية لاحمد غانم مع استعراض للازياء المصرية بالفانوس السحري على المسرح : تصميم كمال علمان وتعليق امال فهمي .

★ شريهان في استعراضات مسرحية

● المسرح القومي يقدم في العيد :

« السبنسة » .. مرة أخرى

★★ في عيد الفطر : يستأنف المسرح القومي عروضه ، بعد انتهاء احتفالات يوبيله الذهبي .. فيعيد تقديم مسرحية « السبنسة » تأليف سعد الدين وهبة ، والتي اخرجها سعد أردش منذ ٢٣ سنة .

و« السبنسة » في موسم ١٩٨٦ من اخراج عبدالغفار عودة . ويمثلها : اشرف عبدالغفور وفاتن انور ونادية السبع وعبدالمحسن سليم ومرسي الحطاب وعادل هاشم وعلي قاعود وحسن العدل وعفاف حمدي وسعيد الصالح واحمد فؤاد سليم .

« القشاش » فقط مسرحية العيد بالاسكندرية

★★ « القشاش » : هي المسرحية الوحيدة التي يبدأ عرضها بالاسكندرية في عيد الفطر على مسرح ليسيه الحرية بالشاطبي .. وتمتد طوال الصيف تأليف احمد الابياري واخراج حسن عبدالسلام . بطولة سيد زيان وميمي جمال ووحيد سيف ومظهر ابو النجا وضياء الميرغني .

مسرحية سمير غانم وفريدة سيف النصر : « فارس بني خيبان » تأليف عبدالرحمن شوقي واخراج حسن عبدالسلام .. تعرض في ١٥ يونيو ، على مسرح لونابارك بالاسكندرية

اما « البيضة والحجر » : اول بطولة مسرحية للنجم السينمائي محمود عبدالعزيز .. فلم يتحدد بعد موعد عرضها بالاسكندرية .

« بداية ونهاية » تمتد طوال أيام العيد

★★ مسرحية « بداية ونهاية » التي بدأت في منتصف رمضان بالمسرح العائم بالقاهرة ، وكان مقررا عرضها اسبوعين فقط .. تمتد طوال ايام عيد الفطر ، لينتهي عرضها بعد تصويرها على شرائط فيديو مقابل ١٠٠ الف دولار لحساب احدى شركات الانتاج التليفزيوني .

المسرحية تقدمها « جمعية فناني وكتاب واعلاميي الجيزة » ويقوم ببطولتها اكثر من ٢٠ نجما في مقدمتهم : فريد شوقي ومحمود ياسين وحسين فهمي وكريمة مختار وشهيرة وفاروق الفيشاوي ونجوى فؤاد ويسرا وممدوح عبدالعليم وابوبكر عزت ومحسن سرحان وعلي الشريف وابراهيم خان

★ يسرا في البطولة

أنت والنجوم

الحمل : ٣/٢١ إلى ٤/٢٠
صديق يقدم لك مساعدة رحب بها .

الثور : ٤/٢١ إلى ٥/٢٠
لا تطرح أفكارا دون أن تتمعن فيها جيدا .

الجوزاء : ٥/٢١ إلى ٦/٢٠
كن متفائلا فالأمور تبدو طيبة بالنسبة لك .

السرطان : ٦/٢١ إلى ٧/٢٠
صديق عزيز يدعوك لقضاء عطلة نهاية الاسبوع .

الأسد : ٧/٢١ إلى ٨/٢٠
سفر قصير تقوم به مضطرا .

العذراء : ٨/٢١ إلى ٩/٢٠
حالتك الصحية في حاجة الى الاهتمام والراحة .

الميزان : ٩/٢١ إلى ١٠/٢٠
ثق بنفسك ... الآخرون .

العقرب : ١٠/٢١ إلى ١١/٢٠
لا تتسرع في التعاقد أو اتفاق الا بعد مشورة المقربين اليك .

القوس : ١١/٢١ إلى ١٢/٢٠
التنظيم عنصر أساسي في حياتك لا تهمله .

الجدي : ١٢/٢١ إلى ١/٢٠
قد تنفتح لك أبواب كانت مغلقة في يوم ما .

الدلو : ١/٢١ إلى ٢/٢٠
لا تستح من الحق اذا عرفته وارجع اليه .

الحوت : ٢/٢١ إلى ٣/٢٠
كوني لبقة مع الآخرين لتكسبي حبهم .

... والمسلسلات ؟!

يسر السيوي

والتمثيليات والمسلسلات التي قدمها التليفزيون في رمضان ، ما الرأي فيها ؟! أولا لمسنا فيها ظاهرة جديدة وهي ارتفاع مستوى الاداء التمثيلي ، سواء في جيل المخضرمين أو الجيل الجديد .

وليس معنى ذلك ان (التمثيل) هو كل شيء ، بل هناك عناصر أخرى جيدة ، ولكن كان واضحا أن معظم الممثلين دخلوا في منافسات فنية هي في النهاية مكسب للعمل التليفزيوني .

فمثلا في مسلسل (الحب وأشياء أخرى) أدى جلال الشرقاوي دورا خطيرا .. وكذلك زهرة العلا وأحمد خميس .. ايضا صلاح قابيل ورشوان توفيق أدى كل منهما دوره بابداع ملحوظ جدا .. وبالنسبة لفناني الجيل الجديد احتفظت آثار الحكيم بأدائها الذي يدل على أنها تقدم أدوارها بفهم .. كذلك لفت نظري ممدوح عبدالعليم ومصطفى فهمي .. كلاهما فيه إمكانيات التعبير .. ومحمود مسعود (صبي الترزي) خلق من دوره دورا كبيرا .. وطبعا المخرجة إنعام محمد علي أجادت اختيار الممثلين ، ويؤسفني أني لا أعرف اسماء اصحاب سائر الأدوار ، باستثناء نبيل الحلفاوي الذي أجاد اداء دوره .. عموما نجح المسلسل في الاداء ، وكان يمكن أن ينجح كتأليف وسيناريو وحوار لولا أن المؤلف أسامة أنور عكاشة تعمد أن يقدم مسلسلا (تفكيريا ايديولوجيا) ، وطبعا هذا أثر في مستوى المسلسل .

مثال آخر : ظهر الابداع التمثيلي أيضا في مسلسل (أزواج ولكن غرباء) .. فؤاد المهندس وسناء جميل تنافسا فنيا بكل نجاح .. ومن الجيل الجديد (رغدة) قدمت دورا جيدا جدا .. و (الابن الكبير) كان متزنا في ادائه . وايضا (الابنتان) أجادتا .. وكذلك سائر أصحاب الأدوار الصغيرة .. المؤلف نبيل غلام قدم فكرة جيدة ، ولكنه ختم المسلسل بشكل غير منطقي .. والمخرج الراحل حمادة عبدالوهاب ختم حياته بهذا المسلسل ختاما فنيا مشرفا .

وبالنسبة للتمثيليات نجحت تمثيلية السهرة (السكرتيرة الجديدة) .. ففي التمثيل بذل (حسن عابدين وكريمة مختار وحمدي أحمد وأبو بكر عزت ووفاء سالم) جهودا كبيرة ، وفي السيناريو والحوار أبرزت يسر السيوي ببراعة أحداث القصة التي كتبها أحمد بهجت ، ويكفي أن اذكر أنها قدمت تفاصيلها بذكاء .. ايضا جهد المخرج سمير الصدفي واضح .

عموما تمثيليات ومسلسلات التليفزيون في رمضان نجحت .. فهل أرجو تأكيد هذا النجاح بالتدقيق في مراجعة المسلسلات ذات (الأهداف المباشرة والمفتعلة) ؟!

عبدالفتاح البارودي

هكذا أصل الأصل

رحلة سياحية — بقلم: جلال دويدار

اغلقوا الأبواب الجانبية حتى لانعطل التقدم

اصلاح المسار الاقتصادي على أسس سليمة وعادلة أصبح أملا نتطلع اليه من أجل الاستقرار الاقتصادي والتقدم الانتاجي . وحتى يتحقق هذا الهدف تقود الحكومة في الوقت الحالي حملة شجاعة لترشيد الدعم الذي يستنزف من الموازنة ٢ مليار جنيه سنويا .

ولم يكن من السهل أن تلقى هذه الدعوة أي استجابة من الشعب .. اذا كان أفراده هم المستفيدين الرئيسيين من أموال هذا الدعم .. ولهذا وإيمانا من الشعب بأن هناك عناصر انتهازية قليلة تبتلع الجانب الأكبر من هذه المليارات .. كان التجاوب مع فكرة تحويل الدعم الى بدل نقدي يصرف إلى المستحقين من محدودي الدخل .

وليس مطلوبا لتنفيذ هذه الفكرة الجريئة الرائدة سوى وضع الضمانات والضوابط التي توفر العدالة والدقة في تحديد الفئات التي تستحق البدل النقدي .

إن العامل الأساسي وراء هذا الجهد الذي تبذله الحكومة هو تخفيف أعباء العجز في الموازنة وبذلك تهبط معدلات التضخم مما يساعد على ثبات أسعار السلع . كما أن هذه السياسة سوف تساعد على توافر الاعتمادات اللازمة لمشروعات التنمية الاقتصادية وزيادة الانتاج مما يتيح الفرصة لترشيد الاستيراد وارتفاع معدلات التصدير وهو ما يعني في النهاية انخفاض العجز في ميزان المدفوعات . إن نجاح وزارة الدكتور علي لطفي في تنفيذ هذه السياسة سوف يعد انجازا هائلا ستكون له آثاره الهائلة على الوضع الاقتصادي لمصر لسنوات طويلة قادمة .

وتشمل اجراءات تنفيذ هذه الخطة عدم السماح بالاستمرار في دعم شركات القطاع العام الخاسرة إلى ما لا نهاية .. مع ضمان ازالة كل معوقات الانتاج وعدم تحميل هذه الشركات أي أعباء مالية تتعارض والقواعد الاقتصادية المعروفة . وبديهي أن تقضي هذه السياسة بوقف التدخل تماما في شئون الوحدات الاقتصادية بعد اصلاح هيكلها الاقتصادي ، حتى نكون صادقين مع أنفسنا وجادين في نوايانا وخطواتنا .

ولكن يبدو أننا تعودنا على استخدام الثغرات لاجهاض كل محاولة جادة لاصلاح الأمراض التي أصابت أوضاعنا الاقتصادية بالوهن والمرض . وللتدليل على خطورة هذه الثغرات أشرت في مقال الأسبوع الماضي إلى هموم مصر للطيران مرفق النقل الجوي الوطني والمشاكل التي تعاني منها بعد هبوط إيراداتها نتيجة العديد من الاحداث الخارجية التي أشرت اليها بالاضافة إلى الاجراءات الاقتصادية التي أتخذت لترشيد السفر إلى الخارج من خلال زيادة أسعار ورسوم تذاكر السفر .

وبدلا من محاولة تخفيف هذا الموقف الصعب الذي تتعرض له مصر للطيران وهي شركة وطنية يملكها الشعب .. فقد طلب منها عدم قبول تنظيم رحلات للمجموعات من مصر إلى الخارج .

إن مثل هذا الطلب يعبر عن عدم الثقة في القرارات التي صدرت للتأثير على حركة السفر إلى الخارج . إن رفض مصر للطيران المشاركة في عمليات نقل أي مجموعات سياحية منظمة وفقا لقوانين الطيران . يعني تخليها عن المنافسة وترك الباب مفتوحا لشركات الطيران الأجنبية لتنظيم هذه المجموعات حيث ان ما تقبل به الشركات الوطنية بحكم خضوعها للدولة لا يمكن أن تقبل به هذه الشركات الاجنبية .

إن انفراد الشركات الأجنبية بتنظيم الرحلات الجماعية من مصر .. يحمل الدولة خسائر فادحة وهو ما يكشف عن قصور في الدراسات التي تسبق اصدار بعض القرارات . هذه الخسائر التي أعنيها تشمل حرمان مصر للطيران من أحد مصادر دخلها . وعندما لا تستجيب مصر للطيران لطلبات تنظيم هذه الرحلات السياحية مهما كان حجمها فانها تهدي كل دخل هذه الحركة إلى الشركات الأجنبية . وفي هذه الحالة فان الدولة مطالبة بتحويل قيمة تذاكر السفر لهذه الشركات بالعملات الصعبة .. على أساس سعر الدولار ١٣٥ قرشا .. وبذلك تخسر حوالي خمسين قرشا عن كل دولار بعد أن وصل سعر الدولار في السوق السوداء إلى ١٨٥ قرشا في الوقت الحالي . وهكذا .. ونتيجة للارتجال وعدم الدراسة تخسر مصر للطيران وتخسر الدولة بالاضافة إلى استنزاف جانب كبير من دخلنا بالعملات الصعبة في وقت لا نجد فيه هذه العملة لشراء الاحتياجات الأساسية .

ومن مؤشرات التضارب والتناقض .. مواقف الأجهزة المسئولة في الدولة من أسعار رحلات الطيران الداخلية . لقد فرضت هذه الأجهزة على مصر للطيران أن تدفع أسعار الوقود بالاسعار العالمية وهو قرار يحملها حوالي ٣٨ مليون جنيه ، ويهبط بفائض الربح إلى ١٠ ملايين جنيه في مقابل أعباء مالية تصل إلى أضعاف هذا المبلغ ، ورغم هذا فان الدولة مازالت ترفض حتى الآن زيادة أسعار الرحلات الداخلية إلى الحد الذي يغطي التكلفة الاقتصادية لهذه الرحلات . بل الاكثر من ذلك هو تدخل الدولة في اتفاقات تسيير الرحلات الجوية إلى المحافظات النائية بهدف زيادة روابطها بكل محافظات مصر .

احدى صور هذا التدخل مطالبة مصر للطيران بخفض عدد الكراسي التي تدفع قيمتها محافظة الوادي الجديد وفقا لاتفاق تسيير الخط من ٣٠ كرسيا إلى ٢٠ كرسيا وهو ما يعني تحمل مصر للطيران بقيمة ١٠ تذاكر من حمولة الطائرة ، وكما سبق ونشر فان الدولة كانت قد قررت عقب استعادة سيناء تحديد قيمة مخفضة للنقل الجوي على أساس أن تقوم بدعم هذه التذاكر . ولكن وبعد عدة أشهر قرر مجلس الوزراء أن تتحمل مصر للطيران خسائر رحلات سيناء وقدرها ٢ مليون جنيه سنويا .

هل هذا معقول ؟ وهل يمكن أن تستقيم الأمور بالاعلان عن تنفيذ سياسة اصلاحية ثم نستخدم الأبواب الجانبية لنقض وتعطيل كل خطوات للتقدم نحو هذا الاصلاح !!

الصدقة لاتجب إلا على من يحضر اخر رمضان وأول شوال

يوميات الأخبار — تكتبها اليوم سناء فتح الله

كان البلاغ الذي يعني الاعلام ، هو كل ما أمر به الله تعالى رسوله صلى الله عليه وسلم

« هذا بلاغ للناس ولينذروا به »

« صدق الله العظيم »

وفي تصوري أن المؤلف الخاص بالدكتور عبدالقادر حاتم الخاص بـ « الاعلام في القرآن الكريم » من أهم المؤلفات التي أصدرها في هذا المجال .

وفي الجزء الرابع من الكتاب نتعرف على أساليب الاعلام في القرآن وتضم ٣٢ أسلوبا .. كتحليل لمضمون الدعوة .. منها الأسلوب الخاص بضرب الأمثال في القرآن . وفي تصنيف الناس وفي مخاطبة كل ما في الانسان .. وفي الجزاء بعد الانذار . وأسلوب التهديد والانذار وأسلوب القصص .. وأسلوب الشعور بالأمن ثم التكرار .. والتدرج .. والمحاورة والمثابرة للاقناع .. وشرح حجج العدو والرد عليها .. والتربية والموعظة .. وتهذيب العادات وتقويمها والاستعانة بمنطق الأحداث .. الخ حتى يشمل هذا الجزء من وجهة نظر المؤلف منطق الدعوة ومستعينا في كل أسلوب يشرحه بآية من آيات القرآن .. وقبل أن يستخلص هذه الأساليب قدم لها بالآية الكريمة : « قل لو كان البحر مدادا لكلمات ربي لنفد البحر قبل أن تنفد كلمات ربي ولو جئنا بمثله مددا . »

— سورة الكهف ١٠٩ — .

ويقول انه من الصعب بل من المستحيل ، أن يحيط أحد بكل هذه الأساليب .. ففي كل كلمة أو آية منه دعوة أو نداء أو مناشدة الى الرسالة المنزلة من السماء . منها ما يخاطب العقل وما يخاطب القلب ، ما يتصل بالظاهر وما يتعلق بأعماق ما في النفس ، وما يخاطب الفرد كأنما يناجيه وما يخاطب المجموع فيكون له دوي لا تتسع له الأرض .

في كل آية أو كلمة ، علم أو بيان ، أمر أو نهي ، ترغيب أو ترهيب .. زجر أو إيحاء ، فكر أو نبأ ، حكمة تخاطب أكبر العقول ، أو فن يخاطب وجدان أبسط الناس ، شفاء لما في الصدور أو تجربة أو رؤية تقود الى الآفاق الروحية للعلم الالهي الذي لا تحده حدود .. وغير ذلك من أساليب ووسائل فعالة تتعدد وتتنوع في الشكل والمضمون والدرجة ، لتؤثر في الانسان والجماعة الانسانية كلها وتقود الى دين الله والى ما يرضيه من القول والسلوك ليتحقق به الخير والكمال للحياة .

وفي أسلوب الايحاء .. يفرض الاسلام التزامات معينة ، هي « الفرائض » والحدود وهي كثيرة ومتشعبة تشمل العبادات والمعاملات ، وسياسة الحكم وسياسة المال . والقوانين الجنائية والمدنية والتجارية والدولية .. الخ .

وهذه — فيما عدا العبادات — التزامات متفق عليها في كل النظم . ينبغي أن تفرض فرضا وأن تقوم عليها سلطة تضمن تنفيذها . وهي من جانب آخر تستجيب لنزعة الالتزام الفطرية في كيان الانسان .

ولأن عقل الانسان هو هدف الاعلام القرآني لتحقيق الرسالة الالهية .. « .. وليذكر أولو الألباب » — سورة ابراهيم ٥٢ — .

وقد جاء ذكر العقل باسمه ومشتقاته في القرآن الكريم نحو خمسين مرة وذكر « أولو الألباب » .. أي العقول .. أكثر من ١٠ مرات كذلك ورد في سورة طه « لأولي النهى » — طه ٥٤ — .

فمعجزة القرآن قائمة على العقل .. ولذلك فهي معجزة خالدة بينما معجزات الأنبياء السابقين .. مادية . ووقتية لها عصرها وشهودها والمؤمنون بها واستمرارها وفعاليتها أيضا .

وقد شاء الله بعد أن بلغ النمو العقلي في الانسان حدا يجعله سبحانه وتعالى .. ينزل القرآن الكريم كمعجزة خالدة الى يوم الدين .

وجوب الدعوة

والمسئولية الاعلامية في القرآن .. وجوب الدعوة بحكم تكليفي ..

ويجيب الكتاب عن نوع الوجوب .. والجهاد والدعوة للاسلام — الحرب الاسلامية جهاد — والدعوة في أعقاب الحرب .. وتنظيم الدعوة والاشراف عليها .. الخ الداعية وصفاته .

« ولتكن منكم أمة يدعون الى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر وأولئك هم المفلحون . » — سورة عمران ١٠٤ — .

واستمرار الدعوة الى الدين ، أمر يقتضيه عمران الحياة وتغلب قوى الخير على قوى الشر .. واستمرار الدعوة الى الدين هدفها الأسمى دوام الرابطة بين الخلق ومن خلقهم وهدفها الدنيوي صلاح الحياة وتطهيرها من الشر والرذيلة حتى تتألق بالفضيلة والخير وبذلك تكون الدعوة المستمرة متسقة مع تقدم الحياة ومصلحة الناس وسعادتهم في الحياة الدنيا والآخرة .

والمسئولية الاعلامية متوارثة لأمة الاسلام عن النبي .

فقد جاءت هذه المسئولية الى النبي عليه الصلاة والسلام بتوجيه مباشر من الله تبارك وتعالى .

« يا أيها الرسول بلغ ما انزل اليك من ربك وإن لم تفعل فما بلغت رسالته » — المائدة ٦٧ — .

وقد حملت أمته هذه المسئولية من بعده وهي الدعوة الى الاسلام .. ولها فيه أسوة حسنة لمن كان يرجو الله واليوم الآخر .

وكان المجاهدون الأولون لا يجاهدون للغلب ، وفرض السلطان ، بل كان جهادهم ليشقوا الطريق للدعوة الاسلامية .

ويلزم جهاز الاعلام وضع أسس إصلاح المجتمع في كل دولة وفق ما جاءت به تعاليم الدين ..لأن الشريعة الاسلامية رسمت للناس كافة على اختلاف مشاربهم منهجا للحياة العزيزة الكريمة .

ويكفي قول الرسول الكريم ..

« المسلمون عند شروطهم ،إلا شرطا أحل حراما أو حرم حلالا » وأن الظلم حرام بحكم الشرع وبحكم العقل .

إن تفسير هذا المنطق معناه أنه « لن » يظلم أحد وسيأخذ كل ذي حق حقه .

ولا أعرف حقيقة التخوف الدائم من أحكام الشريعة ؟

مجرد تساؤل يطرحه المنطق بعد قراءة أي بحث جيد .

الحب هو

أن تصبر على عتابها الرقيق لك

قبل الزواج

من المعروف في العالم الآن أن الزوجين يتم فحصهما قبل الزواج لعديد من الاسباب .. لصالحهما ولصالح أبنائهم في المستقبل .

فقط في الدول المتخلفة صاحبة المنطق المتخلف غالبا — تعتبر هذا الاجراء الطبيعي جدا والعادل جدا .. إهانة لا تغتفر قد يتسبب فيها انفصال العروسين قبل الزواج .. أو نهاية قصة حب .

وفي بعض الأسر قد تتوارث العديد من الأمراض الوراثية المعروفة .. ومن حق الزوج أو الزوجة « العلم » على الأقل بالمستقبل الذي يقبلون عليه .

بعض الحالات تؤكد ...ميلاد طفل « مونغولي » .. أو متخلف أو مشوه ..

أحيانا يكون الزوج غير منجب (مثلا) ..

ومن حق زوجة المستقبل أن تعرف وتقبل أو لا تقبل بمحض اختيارها ، ولكن يجب أن تعرف .

ومن حق الزوج أيضا أن يعرف أن هناك مرضا وراثيا خاصا بزوجته ..

في تصوري أنها حقوق طبية .. تماما لحق العروسين المقبلين على الزواج بالتعرف على شخصيات بعضهما الآخر .. حق من الحقوق التي يجب أن تتمسك بها الفتاة والشاب قبل الزواج .

تماما .. كحق التعرف على شخصيته وأسرته .. وسلوكياتهم وعاداتهم وتقاليدهم الخاصة والعامة ..

السمات والملامح لشكل الحياة المستقبلية .. يحددها أيضا الحالة الصحية .

إن مكاتب فحص الأزواج في العالم كله شيء طبيعي .

وعندنا .. عيب ! وإهانة !

لماذا ؟

الله أعلم .

الموضوع ليس أكثر من التخلف .

الولد الشقي والقدرة على التواصل

الولد الشقي في المنفى .. الكتاب الذي صدر أخيرا للكاتب محمود السعدني ..

ومحمود السعدني .. من أحب الكتاب . الى قلبي رغم ما فيه من صدق همجي ومتوحش دون أي انتقاء للالفاظ فيبدو انه حاد وقاس .. إلا انه صدق كملوحة ومرارة مياه البحار بأمواجه الغاضبة أحيانا .. وبصفائها ومتعتها كطبيعة .. الكثير من الاحيان .

والولد الشقي هي شهادة على العصر — حقا — كما قال الاستاذ محمد عوده في مقدمة الكتاب .

« وسوف تكون هناك ألف شهادة وشهادة على هذا العصر العاصف الذي نعيشه ولكن تبقى شهادة محمود السعدني في رباعية الولد الشقي ، متميزة فريدة غير أي شهادة أخرى . . »

والشهادة مأساة عمرها أكثر من عشر سنوات .. بدأت « بنكتة » .. لانسان موهوب في صناعة النكتة .. والنكتة تصور خلاق كنوع من الابداع الفني الموازي لحدث .

وقامت الدنيا وقعدت .. دنيا الكاتب الساخر محمود السعدني والذي سمعت عنه هذه القصة وهو في منفاه .

.. تقابل مع صديق له في لندن لم يره منذ عشر سنوات إلا انه ليلة سفره من القاهرة كان يتحدث مع صديقه حديثا طويلا .. وانتهت الزيارة ولم ينته الحديث .. وتقابلا على شوق الصدفة في لندن ليقول لصديقه بعد عشر سنوات .. : « آه .. احنا كنا بنقول ايه ؟ » .. واستكمل بقية الحديث الذي توقف عشر سنوات !

وكأن شيئا لم يكن . كان الحديث يستأنف منذ لحظة .

.. هذه شخصية السعدني .. القدرة الحقيقية على التواصل ..

القدرة على السخرية دون أن تطفو المرارة وتلوث الفكر . اسقاط الزمن .

وكثيرا ما نجد المواقف الآن تخلط ما بين السلوكيات الخطأ .. والفكر الخطأ ..

وقد اعتقل السعدني في كافة النظم .. السالفة .

ومع ذلك فلم تطغ سلوكيات نظام أخطأ .. على فكر هذا النظام أو ذاك ..

ويقول السعدني : أنا اعتبر نفسي فنيا ابنا بارا لبيرم التونسي وكامل الشناوي ومحمد التابعي وزكريا الحجاوي ومأمون الشناوي . وسياسيا أنا وفدي في البداية ، ناصري منذ عام ١٩٦٤ وحتى أبعث يوم القيامة .

تعريف كبطاقة شخصية واضحة .. تشرحها ببساطة ريشة الفنان بهجت عثمان .. في صورة السعدني وهو يبحر في برميل وسط محيط شارعا قلمه وشراعه علم داخله صورة السعدني نفسه ..

ثم هناك تعليق آخر مرير بريشة نفس الفنان .. حيث يتحول ظهر السلحفاة الى طاقة الدبابة التي يقف فيها الكاتب بريشته كمحارب ظنا منه انها معركة مهولة ..

والقلم أو الكلمة في زماننا — فعلا — تسير على ظهر سلحفاة تبحث عن ورقة خضراء ! في صحراء قاحلة . »

شهادة هامة للولد الشقي .. جدا .

أخبار الأطفال — تحررها : نعم الباز

أيديكم الصغيرة تنقذ القطن

الذهب الابيض .. القطن المصري الذي تملأ اشجاره الحقول في شمال مصر وجنوبها هل تعرفون انه مهدد بالفناء ؟ ان دودة القطن بدأت تظهر على الأوراق الخضراء الصغيرة .. هذه الدودة تأكل الشجرة وتمنعها من النمو وبالتالي لا تثمر المحصول .. هل تعرفون ان أيديكم الصغيرة هي الأمل في انقاذ الذهب الابيض اي القطن ؟

هل تعرفون ان المبيدات التي ترش بها الحقول لا تكون نتيجتها قوية مثل « النقاوة » اليدوية التي يقوم بها الاطفال غالبا .. ولان الصغار اجسامهم صغيرة وارجلهم صغيرة فهم يمرون بين الاشجار ولا يتلفونها ويلتقطون الاوراق المصابة بلطع الدودة بسرعة وقد ثبت ان احسن وسيلة لانقاذ القطن هي ايديكم انتم والحمد لله انكم في العطلة الصيفية هذه العطلة التي يجب ان يكون لها فائدة لكم بحيث تساهمون مع الكبار في هذا المجال الوطني الهام .. ان بلادنا تمر بأزمة اقتصادية اي اننا نستهلك في طعامنا وملابسنا وكل معيشتنا اكثر مما تنتجه بلادنا .. والقطن من المحاصيل التي نصدرها ونشتري بثمنها اشياء اخرى نحتاجها .

لا تتأخر ياصغيري في تأدية واجبك نحو وطنك وتقدم لاقرب قرية ولاي حقل لتشترك في انقاذ القطن المصري من دودة القطن .

ماما نعم

أين هم الآن

سوف ننشر كل شهر صورة تحت هذا العنوان هذه الصورة عمرها تسعة عشر عاما التقطت في مصيف رأس البر لاحدى الطالبات الاوائل على الجمهورية في امتحان الابتدائية وهي هنا في حوار مع المرحوم محمود طلعت محافظ دمياط السابق ..

هل تعرف صاحبة الصورة اذا كنت تعرفها قل لنا هي الآن .

اسماء الفائزين في الأعلام المسموع

لأول مرة يقدم تلاميذ المدارس في الصحافة المدرسية شرائط مسجل عليها مواد اعلامية مسموعة

وقد فاز بالجائزة الاولى في هذه المسابقة عشرون تلميذا على مستوى الجمهورية في المدارس الابتدائية والاعدادية والأوائل الذين فازوا بالجائزة الاولى وهي خمسة وعشرون جنيها هم :

محمد عبدالرحيم من مدرسة اشمنت الاعدادية بني سويف حسن عبداللطيف محمد من مدرسة الاشراف الابتدائية بمصر القديمة .

اما الذين فازوا بجائزة قدرها عشرون جنيها فهم حنان ابراهيم عمر من مدرسة الاورمان الاعدادية في شمال الجيزة وناني علي مفتاح من مدرسة فاطمة النبوية شمال القاهرة مع تهنئة أخبار الاطفال لكل الفائزين .

فكرة !

لن ننسى يوم ٥ يونيو . اذا نسيناه فسوف تتكرر الهزيمة ، وتتكرر الذل والهوان ، وتتكرر الاسباب التي أدت الى هذه الفاجعة التي لا مثيل لها في التاريخ ! لم يحدث من قبل ان هزم جيش في ست ساعات ! لم يحدث ان شعبا عاش سنوات يضحي بقوته ليشتري أحدث الأسلحة ، ويفقد الأسلحة كلها ، ثم يقال له بعد ذلك انه لا توجد بندقية واحدة من السويس الى القاهرة !

لن ننسى الذين خدعونا وضللونا ، وافهمونا اننا أكبر قوة ضاربة في الشرق الاوسط ، واذا بالدولة التي تضربنا هي أصغر دولة في العالم !

المسئول عن هذه النكبة ان الهزيمة بدأت يوم فقدنا حرياتنا متوهمين اننا بذلك نحقق حرية الوطن ، واننا ألغينا عقولنا فصدقنا الأوهام واعتقدنا انها حقائق . وتصورنا اننا ننشيء جيشا ليحمي الوطن ، واذا بنا نكتشف اننا بنينا جيشا ليحمي الحكام ، وليغزو الشعب المصري ويحتله ، ويخمد صوته ، وينشر فيه الخوف والرعب والارهاب ، وأخرجنا من قيادة الجيش كل ضابط له شخصية أو له رأي ، أو له مكانة بين الجنود . وبدل ان ندرب ضباطنا على القتال جعلناهم سفراء ورؤساء مجالس ادارة شركات وصحفيين ورؤساء تحرير ومديري مصانع وتجارا ورؤساء بنوك ، وكل عمل ماعدا العمل الذي تخصصوا له وهو الحرب والقتال .

ولهذا يجب ان نأخذ دروسا من هذه الهزيمة المروعة ، وان نستعيد هذه الدروس كل يوم ، فنتعلم ان حكم الفرد هو الذي جرنا الى الهزيمة ، وان غياب الحريات هو الذي أفقدنا الرؤية ، وان الشعوب المقيدة بالسلاسل لا تصلح لحمل السلاح ، والوطن الذي تعصب عينيه بعصابة سوداء لا يرى الهدف ، والمواطن الذي يعجز عن النطق يعجز عن القتال ، والجيوش التي تتدرب على حماية الكراسي لا تصلح لحماية القلاع والحصون ، وأثبت التاريخ ان الطغاة يستطيعون ان يهزموا شعوبهم وينتصروا عليها ، ولكنهم في النهاية ينهزمون امام أعدائهم ويستسلمون لهم .

لن ننسى الذل والهوان الذي عشنا فيه من سنة ١٩٦٧ الى سنة ١٩٧٣ . عندما كنا أضحوكة العالم .. تسخر بنا صحف العالم واذاعاتها ، تنشر التليفزيونات صور ضباطنا وجنودنا وهم يهيمون على وجوههم في الصحراء ، والنكات والنوادر والقفشات تطلق على جيشنا .. وكان هذا هو العقاب الذي نزل علينا ، لاننا وقعنا شيكات على بياض ، لاننا تساهلنا في حقنا في الحرية والديموقراطية وحقوق الانسان .

اذا تذكرنا كل هذا دائما فلن نهزم أبدا بإذن الله .

مصطفى أمين



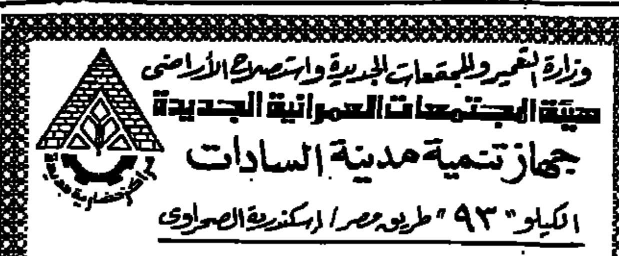












البقاء لله وحده

فقيد عائلة الباز

شيعت جنازة المغفور له الحاج

عبداللطيف الباز

تاجر القطن بشبرا الخيمة

والد كل من محمد بالحقوق وبكر وخالد ووليد وشريف واخ كل من المرحومين محمد الباز وحسين الباز ومصطفى الباز تاجر اقطان بالقاهرة

والعزاء تلغرافيا الابراهيمية شرقية شارع احمد عرابي

اللجنة النقابية للعاملين بعدل المنوفية

موظفو المحاكم والمحضرين والنيابات ينعون الزميل احمد صلاح ناجي للفقيد الرحمة

محطة المنزلة للزراعة الآلية

المشرف على المحطات والعاملون ينعون المهندس حسلي حسني ناصف الفقيد العزيز الرحمة وللأسرة خالص العزاء

الاهرام التجارية بنات بالطالبية

تشاطر الفني الاول سعد امين والوكيلة ماجده عقل احزانهما لوفاة والدة الاول وحماة الثانية

اسرة مدرسة مليج الثانوية

تنعى والدة الزميلة خديجة البطاوى

مديرية اسكان بني سويف

اسرة العقود والشئون القانونية تشاطر الزميل محمد سامي الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللأسرة العزاء

التعليم الفني بالقليوبية

ينعى المهندس زغلول محمد علي مدير مدرسة القاهرة الفنية بالقبة للفقيد الرحمة ولزوجته وللاسرة خالص العزاء

فقيدة الاشراف بقنا

توفيت الى رحمة الله حرم الاستاذ

أبو الحسن سيد عيارو

مدير التنمية بسفلجا وكريمة تاج العمدة بالمسلية وقريبة ونسيبة عائلات دياب وحسين وعيارو والقران بالاشراف والعزاء تلغرافيا آل عيارو بالاشراف الشرقية .

مدرسة فاقوس الثانوية للبنات

تشاطر الزميلة الاستاذة اصلاح سعود الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة

الجمعية التعاونية الاستهلاكية للزراعيين بدمنهور

تنعى المهندس عبدالسلام الوكيل رئيس مجلس الادارة للفقيد الرحمة

ادارة التعاون الزراعي بالسنبلاوين

وتنعى الامديد والجمعية التعاونية الزراعية المشتركة

ينعون ببالغ الحزن والاسى والدة المهندس احمد ابراهيم الغرباوى للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة الصبر وخالص العزاء

ادارة التعاون الزراعي بالبسدارى

تنعى شقيق المهندس علي محمد عبدالعال للفقيد الكريم الرحمة

المنتزة بنات بشبين الكوم

تواسى الزميل سكينة محيسن لوفاة شقيقتها

مدرسة الناصرية الابتدائية بالزقازيق

مديرة المدرسة وهيئة التدريس والعاملين بها وقد هزتهم الفجيعة يشاطرون الاستاذ حسني النحال وكيل مديرية التربية والتعليم بالشرقية الاحزان لوفاة نجله للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

●○●

زكي طنطاوى يشارك الاسرة العزاء

فقيدة آل الأحول والبقلي

استأثرت رحمة الله بالعروس.

الدكتورة ايمان احمد الاحول

بمركز طبي البساتين كريمة المهندس احمد الأحول وكيل مديرية الجيزة التعليمية والدكتورة حميدة البقلي الاستاذ بكلية الاقتصاد المنزلي . وعروس المحاسب عادل عبدالعليم بسلطنة عمان نجل الاستاذ عبدالعليم القلا بشركة ارابيا للمقاولات وشقيقة المهندس طارق والدكتور خالد وحفيدة الحاج محمد البقلي من رجال التعليم سابقا . وابنة شقيق الدكتور لواء محمد الأحول والدكتور عبدالمنعم الاستاذ بمعهد الصحة والاستاذة وفاء الاحول بدار اخبار اليوم واخوتهم . وابنة شقيقة المرحوم الدكتور فوزى البقلي والمهندس محمد مدير علم بمدينة السادات . وجلال عضو لجنة طعن ضرائب اسكندرية وبهاء وكيل وزارة بهيئة الاستثمار . و سعد مدير بهيئة الاستثمار وحرم محمود فتحي أبو العينين وكيل وزارة الزراعة . وقريبة ونسيبة عائلات خليف وشلولة بالبحيرة والقلا بالدقهلية .

وستقام ليلة المأتم اليوم الخميس بدار المناسبات بمسجد ثكنات المعادي بالمعادي .

تلغرافيا . فيلا ١٦ شارع ٢٧٦ . المعادي الجديدة

رشدى الاعدادية الصباحية للبنين

تشاطر الاستاذ محمد الشيشتاوى الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة .

مدرسة شربين الثانوية للبنات

تشاطر الأستاذ محمد عابدين والاستاذة ناني محمد العشماوى الأحزان لوفاة والديهما للفقيدين الرحمة وللاسرتين العزاء

اسرة رقابة الصادرات بالدقهلية

تشاطر المهندس السيد عبد المتعال الأحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة

الشاطبي الاعدادية بنات صباحا

تشاطر الاستاذ محمد عبد العظيم والاستاذ عبد الوهاب والأستاذة روحية الاحزان لوفاة والد كل منهما

سقط سهوا بنعي المرحوم الحاج عبد الفتاح رضوان

بدنا صور منوفية انه خال الاستاذ حلمي عبد العزيز رضوان واخوته والشيخ رضوان محمد واخوته فلزم التنويه .

الاتحاد المصرى لالعاب القوى

ينعي بالحزن والاسى السيدة شقيقة الدكتور عبدالكريم درويش

نائب وزير الداخلية ورئيس اللجنة الاولمبية المصرية للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء

المجلس الشعبي لمركز رشيد

يشاطر الزميل قطب البديوى لوفاة والده للفقيد الرحمة وللأسرة الصبر

مأمورية ضرائب رشيد

تشاطر الزميل جابر جاهين الاحزان لوفاة والده وللأسرة الصبر والسلوان

المجلس المحلي لمركز اشمون

يشاطر الزميل عبد الرسول هويدى الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة

سيدى بشر الصباحية بنات

تشاطر مديرتهم الفاضلة الاستاذة محاسن محمود الاحزان لوفاة والدها للراحل العزيز الرحمة وللأسرة الكريمة العزاء

جمعية الخدمات للعاملين بالشئون الاجتماعية بالمنوفية

جميع العاملين بالمديرية والادارات يشاطرون أسرة الزميل المرحوم احمد شبل أبو الحسن بادارة تلا الاحزان

عبد المنعم رياض بزناره

تشاطر الأستاذين حسانين وكمال تاجي الاحزان لمصابهما للأسرة العزاء

جمعية الخدمات للعاملين بالشئون الاجتماعية بالمنوفية

تشاطر الزميلة نعمات احمد المنشاوى بديوان المديرية لوفاة والدها

عدلي محمد خليفة

والعائلة بطوخ القيوبية ينعون بمزيد من الحزن والاسى

الحاجة أمينة درويش

شقيقة اللواء دكتور عبدالكريم درويش وعمة الاستاذ حسني محمد درويش للفقيدة الرحمة وللأسرة الصبر والعزاء

محمود الجوهرى واولاده بدناصور

ينعون بمزيد الحزن صهرهم العزيز الحاج عبد الفتاح رضوان .

المهندس محمود حسن صغير

بكوم امبو قبلي يقدم خالص العزاء للمهندس

العارف عبدالمجيد

مدير ادارة التعاون بمراقبة التنمية لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة

نقابة المعلمين باسنا تنعي

الزميلة وداد أحمد صابر المدرسة بمدرسة صلاح الدين الابتدائية للفقيدة الرحمة

محمد المراغي المحامي بمطروح

وعائلة الحميدات بنجع طايع مركز المراغة يشاطرون الأستاذ حمدى أبو زيد المحامي احزانه

● ● ○

المحامون بمرسى مطروح

يشاطرون زميلهم الأستاذ حمدى أبو زيد المحامي الأحزان لوفاة ابن شقيقه للفقيد الرحمة وللأسرة العزاء

إسرة الادارة الصحية بالدلنجات

المدير والعاملون والاداريون يشاطرون زميلهم الأستاذ شوقي خليفة الأحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

التجارة بنين بتلا تنعي

والدة الزميل مصطفى أبو مصطفى للعزاء

زبيدة ثروت

تنعى الفنان الكبير

أمين الهنيدى

رحمه الله والهم أسرته وجمهوره الصبر والسلوان

●○●

الشركة العربية للانتاج الاعلامى

تنعى بمزيد الحزن والاسى الفنان الكبير

أمين الهنيدى

أسكنه الله فسيح جناته ولأسرته الصبر والسلوان

○ ● ○

أسرة المرحوم اللواء عبدالمنعم أبو السعود

تنعى بمزيد الحزن والاسى الفنان الكبير

أمين الهنيدى

أسكنه الله فسيح جناته وللأسرة الصبر والسلوان

مدرسة قنا المشتركة

تنعى والد الزميلة هنية مرجان للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

فاروق المحلاوى المحامي

بشبين الكوم يعزى الاستاذ شفيق أبو النصر المحامي لوفاة صهره لسيادته خالص العزاء

الاتحاد التعاوني الاستهلاكي بالدقهلية

رئيس وأعضاء مجلس الادارة والمدير العام والعاملون يشاطرون

الأستاذ سعد محمد حسن

الاحزان لوفاة والده

والأستاذ سمير سرور

لوفاة والدته للأسرتين خالص العزاء

نادى المعلمين بالجيزة

ينعى الزميل المرحوم جميل اديب موجه أول اللغة الانجليزية بشمال الجيزة للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء .

نقابة المهن الزراعية بسوهاج

تنعى ابن المهندس اسماعيل السيد نوير بطما للفقيد الرحمة وللأسرة العزاء .

نادى المعلمين بالجيزة

ينعى الزميل المرحوم صلاح بدير وكيل المدرسة العسكرية الثانوية بالهرم للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

محمد شبانة عبدالحميد ينعى

المرحوم صلاح حسن محمد

للفقيد الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان

السعوديون ببلدية ينبع بالسعودية

ينعون بمزيد الحزن والاسى الشيخ

علي محمد السيد الامام

للفقيد الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان

معهد قوص الديني

يشاطر الزميل خير ثابت لوفاة والده وللأسرة وسيادته العزاء

مدرسة منا وهلة الابتدائية بنين

تنعى ببالغ الأسى والحزن فقيدها الزميل السيد علي هجام للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

شكر

شكر

عائلة شيخ العرب بقفط والحمام والسويس والبحر الاحمر والقاهرة

والسمطا يتقدمون بخالص الشكر لكل من واساهم بالحضور او البرق في وفاة فقيدهم المرحوم المغفور له

الحاج ابو الحمد علي

ونسأل الله الا يريكم مكروها في عزيز لديكم .

تجارة القواطم الصباحية ـ اللغة الانجليزية تشاطر ابتهاج الاحزان لوفاة والدها .

ذكرى

شكر وذكرى الاربعين

اسرة المرحوم

أحمد عبدالمنعم سالم

تشكر جميع من واساهم في فقيدهم العزيز وتخص بالشكر رئيس مجلس ادارة شركة مضارب الدقهلية ومدير مضرب دكرنس والعاملين وستحيى ذكرى الاربعين اول يوم العيد بميت الخولى مؤمن دقهلية ..

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم عازر القمص يوحنا

تتقدم الاسرة بالشكر للمتفضلين بمواساتها بالحضور والبرق والنشر ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة رئيس الوزراء ورئيسي مجلسي الشعب والشورى ووزير الهجرة ومحافظي الفيوم والمنوفية واسرة التربية والتعليم بالفيوم

شكر الكنيسة

تتقدم الاسرة بالشكر لقداسة البابا شنودة الثالث والانبا غريغوريوس والانبا اشعيا والانبا بولس والانبا تادرس والانبا ابرام والقس صموئيل حبيب والاباء الكهنة بالفيوم

وسيقام القداس الالهي لروحه الطاهرة الجمعة ١٩٨٦/٦/٦ الحادية عشرة صباحا بكنيسة مارجرجس بالفيوم .

الذكرى السنوية الأولى

لخالدة الذكر المرحومة

سعدية مازن

يحييها زوجها السيد رضوان الحداد اليوم ٦/٥ بمنزله بأشمون منوفية

شركة نظيف للتجارة وتقسيم الأراضي تقدم فرصة العمر قطع أراضي للبناء بمدينة السلام // داخل كردون القاهرة عقود مسجلة البيع بالنقد والتقسيط // والمعاينة طوال الأسبوع للاستعلام ١٨ ش الحرية بالمطرية نهاية مترو الدراسة ت ٢٤٣٨٢٣٢

أخبار الإعلانات

تليفون ٧٤٨٨٨٨/٧٥٨٨٨٨

★ وظائف خالية

الوحدة المحلية لمركز ادكو

تعلن الوحدة المحلية عن حاجتها لعمال نظافة من المقيمين في المدينة والتقدم خلال عشرة أيام من تاريخه والشروط بالوحدة

جامعة عين شمس
المعهد العالي للتمريض
كلية الطب
شئون هيئة التدريس

عدد

١ مدرس صحة عقلية ونفسية

١ مدرس صحة تمريض أطفال

٢ مدرس مساعد مقدمة في التمريض

١ مدرس مساعد صحة عامة

١ مدرس مساعد ادارة خدمات تمريض

٣ معيد تمريض جراحي باطني

٢ معيد تمريض صحة مجتمع

١ معيد ادارة خدمات تمريض

تعلن كلية الطب جامعة عين شمس عن حاجتها لشغل وظائف أعضاء هيئة التدريس ومدرسين مساعدين ومعيدين الموضحة بعاليه والخالية بالمعهد العالي للتمريض التابع للكلية .

وتقدم الطلبات شخصيا باسم السيد الاستاذ / عميد كلية الطب جامعة عين شمس خلال أسبوعين من تاريخ النشر وان يكون المتقدم مستوف الشروط طبقا للقانون رقم (٤٩) لسنة ١٩٧٢ وعلى الموظفين في الحكومة والقطاع العام التقدم بموافقة صريحة من جهة العمل ولن يلتفت الى الطلبات التى تقدم قبل أو بعد الاعلان .

وتكون مستوفاة الشروط المطلوبة وموافقة جهة العمل

٨٦/٣٢٠١

★ مزايدات

حي الوايلي ـ ميدان العباسية عمارات ٢٣ يوليو عمارة (أ)

يعلن حي الوايلي بمحافظة القاهرة عن تأجير سوق منتجين بالسكة البيضاء بالعباسية للجمعيات التعاونية الواقعة في دائرة المحافظات المحيطة بالقاهرة والتي تقوم بانتاج وتسويق الخضروات والفواكه والدواجن ومنتجات الالبان طبقا للشروط التي تضعها محافظة القاهرة طبقية لتأجير اسواق المنتجين وتصرف كافة التفاصيل الخاصة بشراء كراسة شروط المزايدة وتاريخ جلسة المزايدة والتأمين المستحق عن دخول هذه المزايدة وأى شروط اخرى من ادارة الشئون المالية لمحافظة القاهرة وذلك حسب القانون رقم ٨٣/٩

٨٦/٣١٩٥

الهيئة القومية للاتصالات السلكية واللاسلكية

مزاد علني

تعلن الهيئة عن بيع [illegible]

★ مزايدات

بالمحابس والصمامات والعدادات ورقم ٨٦/٣٢ عبارة عن ١٣ صندوق بداخلها مجموعة كبيرة عبارة عن بلف خاص براكات الجوري ـ وصندوق صغير به جهاز و ٣٨ راك محورى خردة كامل بحوش محطة الميكرويف ـ ومشمول اللوطن موجود بمنطقة دمنهور وذلك بالمزاد العلني في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح يوم السبت الموافق ٨٦/٦/١٤ بسنترال دمنهور ـ طبقا لنظم وشروط البيع بلائحة الهيئة ـ ويمكن معاينة هذه المهمات في مواعيد العمل الرسمية (البطاقة الضريبية شرط لدخول المزاد) .

٨٦/٣٢٠٥

★ مناقصات

نادى طنطا الرياضي

يعلن عن اجراء مناقصة عامة لتأجير بوفيه النادى بطريق المظاريف المغلقة وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة النادى نظير سداد رسم قدره عشرون جنيها وتقدم العطاءات يوميا من الساعة السادسة وحتى الساعة التاسعة مساء السيد/ سكرتير عام النادى وتحدد يوم الاحد الموافق ١٩٨٦/٦/٢٢ موعدا لفتح المظاريف

المقاولون العرب
عثمان احمد عثمان وشركاه

ادارة الاحتياجات

٢٦ ش الجمهورية ـ الدور السادس
القاهرة

مناقصة عامة رقم ٨٦/٨٥/١٣

تعلن الشركة عن حاجتها الى :

ـ عدد ثماني معلرات قلاب حلقي ١٠ ـ ١٢ م٣

ميعاد فتح المظاريف يوم السبت الموافق ٨٦/٦/٢١ الساعة ١٢ ظهرا تسحب كراسة الشروط والمواصفات الفنية من العنوان عاليه مقابل ثلاثين جنيها .

تقدم العروض مصحوبة بتأمين ابتدائى ٢٪ من قيمة العطاء

والشركة الحق في ممارسة انسب عطاءين .

شركة النصر للبترول

٦ ميدان عرابي ـ القاهرة
ادارة التموين

تعلن الشركة عن حاجتها لاستيراد كمية من الاضافات لزيوت الزيوت الصناعية والشحوم طبقا للشروط المعلنة في كراسة المناقصة التي يمكن سحبها من خزينة الادارة العامة بالشركة نظير مائة جنيها للنسخة الواحدة .

وتحدد آخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الثانية عشرة يوم ٨٦/٧/٢٤ على ان يتم فتح المظاريف في الساعة التاسعة من صباح اليوم التالي

★ مناقصات

شركة حلوان للصناعات غير الحديدية

عين حلوان

تعلن لشركات القطاعين العام والخاص عن طرح المناقصة العامة رقم ٨٥/٥٠ ـ ٨٦ جلسة الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم ١٩٨٦/٦/٢٢ عن أعمال النقل الخاصة بالشركة من المدة ١٩٨٦/٧/١ وحتى ١٩٨٧/٦/٣٠ ويمكن طلب كراسة الشروط من ادارة التموين المحلي بالشركة على عرضحال تمغة فئة المائتي مليم وسداد قيمة النسخة وقدرها مائة جنيه ولا تقبل الحوالات البريدية سدادا لثمن النسخة ـ ولن يلتفت لاى عطاء ـ

١) يرد بعد موعد فتح المظاريف

٢) غير مسدد التأمين الابتدائي

٣) غير مرفق به البطاقة الضريبية

الهيئة المصرية العامة للكتاب

ادارة المخازن والمشتريات
كورنيش النيل ـ رملة بولاق ـ القاهرة

مناقصة عامة رقم ١٣ لسنة ١٩٨٦/٨٥

تعلن الهيئة عن اجراء مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص والوكلاء التجاريين لتوريد الاتي : ـ

١ ـ ٢ سيارة فان نقل ١,٥ طن

٢ ـ ١ سيارة ميكروباص ١١ راكب ٤ سلندر

٣ ـ ٤ موتوسيكل بالسيد كار او الصندوق

٤ ـ ١ كلارك ٣ اطنان

وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٩٨٦/٦/٢١ الساعة الثانية عشرة ظهرا لجلسة فتح المظاريف بالعنوان الموضح بعالية ويمكن الحصول على نسخة من كراسة الشروط والمواصفات بطلب مدموغ نظير سداد مبلغ ٣٠ جنيها وتقدم العطاءات داخل مظاريف بمغلقة مرفقا بها تأمين ابتدائى ٢٪ من قيمة العطاء نقدا أو بشيك مقبول الدفع أو خطاب ضمان يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء ـ كما يرفق بالعطاء صورة من البطاقة الضريبية .

وزارة الزراعة والامن الغذائي
الشركة العامة للدواجن

احدى شركات هيئة القطاع العام للثروة الداجنة والحيوانية
الادارة العامة للشئون التجارية
ادارة المشتريات

عمارة مصر للتامين ـ البرج الأول/ الدقي/ جيزة

تعلن الشركة عن اجراء مناقصة عامة بين القطاع العام والخاص لعملية ترميم عنبرين بيلقس بحلوان في تمام الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٨٦/٦/١٥ .

ـ ويمكن الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات بالعنوان الموضح بعاليه بطلب مدموغ نظير سداد مبلغ خمسون جنيها يضاف اليها ٣٠٠ مليم في حالة طلب النسخة بالبريد ويشترط ان يرفق بكل عطاء تامين ابتدائي ١٪ نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان يكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء ـ كما يرفق بالعطاء صورة من البطاقة الضريبية وسابقة اعمال معتمدة من الجهات الحكومية وهذه العملية خاضعة لشروط المناقصات والمزايدات العامة ـ

★ مناقصات

الجمعية التعاونية المشتركة بطهطا

تعلن عن حاجتها لعدد ٢٠٠ مائتي حمل تبن قمح وعلى من يرغب في توريد الكمية يطلب كراسة الشروط من مقر مشروع التسمين بشارع الاسطبلات بطهطا وتفتح المظاريف بعد خمسة عشر يوما التالية لهذا الاعلان .

محافظة القليوبية
الوحدة المحلية لمركز ومدينة قليوب

تعلن الوحدة في مناقصة عامة بين مقاولي القطاعين عن انشاء المجموعة الصحية (العيادات الخارجية) بميت حلفا مركز قليوب وقد تحدد ظهر يوم الاحد ١٩٨٦/٦/١٥ موعدا لفتح المظاريف بديوان الوحدة وتسحب الشروط مقابل عشرين جنيها بخلاف جنيهين لمن يطلبها بالبريد ولن يلتفت الى العطاءات غير المصحوبة بتأمين ابتدائي ١٪ على الاقل صالحا لمدة ثلاثة شهور مرفقا به سابقة الاعمال والبطاقة الضريبية وبطاقة القيد بسجل المقاولين .

٨٦/٣٢٠٧

شركة النصر لصناعة الكوك والكيماويات الاساسية

تعلن الشركة بين القطاعين العام والخاص عن المناقصتين التاليتين :

أولا : مناقصة عامة رقم ١٥/ع/٨٦ ـ جلسة فض المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٦/٦/١٧ عملية تركيب طبقات العزل المقاوم للاحماض بمشروع وحدة حامض النيتريك الاسباني بمصنع السماد قيمة النسخة : ٣٠ جم .

ثانيا : مناقصة عامة رقم ١٦/ع/٨٦ ـ جلسة فض المظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٦/٦/١٨ توريد ادوات ولوازم كهربائية ـ قيمة النسخة : ١٠ جم .

ـ تطلب كراسة الشروط والمواصفات من مكتب الشركة ١٦ شارع شريف بالقاهرة بطلب مدموغ في مواعيد العمل الرسمية عدا السبت والعطلات الرسمية مقابل سداد القيمة الموضحة لكل مناقصة حيث تعقد لجان الفض .

جامعة اسيوط

تعلن عن مناقصة عامة بين شركات القطاع الخاص والعام عن توريد وتركيب فرن لحريق القمامة وكذلك وحدة توليد غاز اوكسجين من الهواء تعمل بالكهرباء لزوم المستشفى الجامعي بأسيوط جلسة ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٦/٦/٢١

تطلب كراسة الشروط من مقر الادارة العامة للشئون الهندسية بالمبنى المؤقت لجامعة اسيوط على طلب مدموغ فئة مائتي مليم نظير دفع مبلغ عشرة جنيهات ويضاف مبلغ خمسمائة مليم اجرة البريد .

وترسل العطاءات على مظروف مغلق باسم السيد المهندس/ مدير عام الشئون الهندسية بمبنى الجامعة المؤقت بأسيوط مصحوبا بتأمين ابتدائي قدره ٢٪ من قيمته يستكمل الى ١٠٪ عند رسو العطاء وترفق صورة البطاقة الضريبية والملف الضريبي وسجل مقاولي القطاع الخاص ومصحوبا بالاستمارة رقم ١٤ سجل وكلاء تجاريين وأى عطاء غير مصحوب بهذه البيانات يعتبر غير مقبول .

٨٦/٣١٨٩

★ مناقصات

منطقة الزيتون الطبية

التموين الطبي

تعلن منطقة الزيتون الطبية عن مناقصة محلية لتأجير سيارات ركوب لمراكز رعاية الطفل وتحدد يوم ١٩٨٦/٦/١٥ لفتح المظاريف

تطلب كراسة الشروط من التموين الطبي ٣ أ عمارات الأوقاف حدائق القبة .

محافظة الاسماعيلية
حي ثالث الإسماعيلية

يعلن لمقاولي القطاعين عن مناقصة عامة لانشاء مسطح اخضر بجوار مسجد عمر بن الخطاب بمنطقة الشيخ زايد والمحدد لفتح مظاريفها جلسة يوم السبت الموافق : ١٩٨٦/٦/٢١ الساعة الثانية عشرة ظهرا وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من ديوان الحي مقابل عشرين جنيها بخلاف مبلغ ٥٠٠ مليم في حالة طلبها بالبريد .

ولن يلتفت الى العطاءات غير المصحوبة بتأمين ابتدائي ١٪ مع تقديم البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال معتمدة من جهة رسمية وبطاقة القيد بسجل مقاولي القطاع الخاص .

الوحدة المحلية لمركز المراغة

تعلن عن طرح مناقصة عامة لتوريد تبن ابيض وشعير بلدى محصول هذا العام حسب الكميات

١ ـ الوحدة المحلية لمركز المراغة ٥٢٠ حملة تبن وعدد ٣٠ اردب شعير

٢ ـ البطاخ ٢١٠ حملة تبن

٣ ـ الغريزات ٢٥٠ حملة تبن

٤ ـ شندويل ٤٠٠ حملة تبن

٥ ـ بناويط ٣٠٠ حملة تبن

٦ ـ مشروع الجمعية التعاونية بالشيخ ٤٥٠ حملة تبن شيل

وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٩٨٦/٦/٢١ اخر موعد لفتح المظاريف وكراسة الشروط والمواصفات يمكن طلبها من الوحدة المحلية لمركز المراغة نظير توزيد مبلغ خمسة جنيهات ويمكن للمورد التقدم في توريد الشعير فقط او التبن فقط او الكميات جميعها على ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى قدره ٢٪ يكمل الى ١٠٪

٨٦/٣٢٠٢

شركة حلوان للصناعات غير الحديدية
مصنع ٦٣ الحربي
عين حلوان

تعلن لشركات القطاعين العام والخاص عن طرح المناقصات الموضحة بعد لزوم الوجبة الغذائية للعاملين خلال العام المالي ١٩٨٧/٨٦ .

رقم المناقصة ١٩٨٦/٨٥/٥١ عن توريد لحوم جلسة ١٩٨٦/٦/١٥ ثمن النسخة ١٠ جنيه

رقم المناقصة ١٩٨٦/٨٥/٥٢ عن توريد خضار وفاكهة جلسة ١٩٨٦/٦/١٦ ثمن النسخة ١٠ جنيه

تطلب كراسة الشروط من ادارة التموين المحلي بمقر الشركة بعين حلوان بموجب عرضحال تمغة فئة ٢٠٠ مليم مقابل سداد ثمن النسخة وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة في المواعيد المحددة بعاليه الى ادارة التموين المحلي بالشركة مصحوبة بالتامين الابتدائي وقدره ١٠٠٠ جنيه ولاتقبل العطاءات المتاخرة عن الموعد المحدد مهما كانت الاسباب ولاتقبل الحوالات البريدية لسداد ثمن النسخة أو التأمين الابتدائي مع ضرورة تقديم صورة البطاقة الضريبية .

هدايا العيد

★ خاتم مفقود

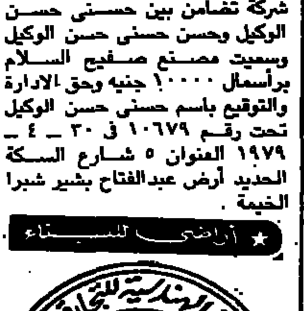
★ فقد خاتم حسني رفاعي علي من مركز البلينا وقام بتجديدها

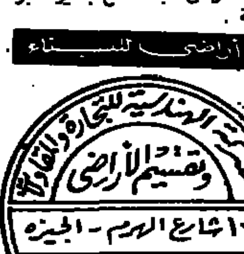
★ شركات

★ تكونت شركة تضامنية للمقاولات العمومية بين علي عبدالعزيز وهدان وعبدالحميد أحمد الشوني برأسمال عشرة الاف جنيه والمشهرة برقم ٥٢ / ١٩٨٦ بمحكمة شبين الكوم .

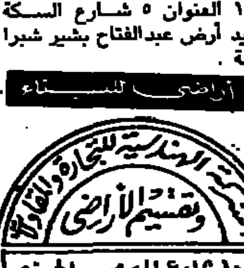
* بتاريخ ١ ـ ٤ ـ ١٩٧٩ تكونت شركة تضامن بين حسني حسن الوكيل وحسن حسني حسن الوكيل وسميت مصنع صفيح السلام برأسمال ١٠٠٠٠ جنيه وحق الادارة والتوقيع باسم حسني حسن الوكيل تحت رقم ١٠٦٧٩ في ٣٠ ـ ٤ ـ ١٩٧٩ العنوان ٥ شارع السكة الحديد أرض عبدالفتاح بشير شبرا الخيمة .

★ أراضي للبناء









بجوار كازينو علي بابا محطة ستديو مصر سجل ٥١٠٦٤ ت ٥٣٦٨٥٢ تقدم بواقي قطع أراضي بضواحي

● الهرم ـ الجيزة ●

★ أسعار الذهب

السرجاني
جواهرجية

الصاغة : ت ٩٠١٢٥٥
عبدالخالق ثروت : ت ٩١٧٧٨٠
والفرع الجديد فندق سونستا بمدينة نصر : ت ٦٠٩٤٤٤

الجنيه	١٤٨٨٠	قرشا
عيار ٢٣,٥	٢٠٨١	قرشا
عيار ٢١	١٨٦٠	قرشا
عيار ١٨	١٥٩٤	قرشا
عيار ١٤	١٢٤٠	قرشا

متوسط اسعار الامس

المحلات مفتوحة طوال اليوم

وكل عام وأنتم بخير

الإسكندرية

٣ ش ابن الصائغ خلف نقطة المسلة
تليفون : ٤٩٢٤٠٢٩ ـ ٤٩٢٦٧١٩

★ مزايدات

الهيئة العامة لنقل الركاب بالاسكندرية

٣ ش افلاطون بالشاطبي

تعلن عن مزايدة بالمظاريف المغلقة عن

اولا : بيع سيارات اتوبيس ماركة سافيم ووارد ونصر صغير ونقل وبرج ومحركات وعلب تروس وجميعها مخردة بالحالة التي هي عليها . وتحدد لفتح مظاريفها الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٢٤ يونيو ١٩٨٦

ثانيا : بيع قضبان فينول وبروكا وبرامك وتروس وشنابر للترام خردة وخشب فلنكات تالف خردة وتحدد لفتح مظاريفها الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١ يوليو ١٩٨٦

والمواصفات والشروط مودعة بادارة المشتريات بالعنوان عاليه وتطلب بموجب طلب مدموغ فئة عشرون قرشا وثمن النسخة لاى من المزايدين خمسة جنيهات يضاف اليها ٢٥ قرشا لمن يطلبها بالبريد ويشترط قبل فتح المظاريف سداد تامين ابتدائي بمبلغ ٥٠٠ جنيه عن المزايدة الأولى ومبلغ ١٠٠٠ جنيه عن المزايدة الثانية .

مزاد علني هام

شركة السيوف للغزل والنسيج تعلن عن بيع الماكينات والسيارات والعوادم والمخلفات يوم ١٩٨٦/٦/١٤ الساعة الحادية عشرة صباحا بمقر الشركة بالسيوف رمل اسكندرية

ماكينات زوى وتدوير ويوش وسداء وقيطان وفحص ولف أقمشة ـ غلايات ـ سيارات نقل

وملاكي ـ أوناش ـ جرارات نصر ـ مواتير ـ رولمان بلي ـ حديد وزهر ـ سلك بوبيناج ـ ماسورة لحمة بالدبل ـ مواكيك واذرع نسيج ـ خيش مخلوط وأجولة ـ مشمع ـ قطع أقمشة وقصاصات ـ أسطية مزيته وألوان ومنشى وخام ـ عادم نسيج ـ هبوة بدروم ـ عوادم غزل ـ خيوط خام وأطوال ـ كنسة وهبوة ـ وأشياء متنوعة

المعاينة من اليوم

وعلى التجار تقديم البطاقة الضريبية

٢٠٠ جنيه تامين دخول المزاد

الخبيران

الشاذلي هريدى

حسن الشاذلي

ت ٥٩٧٥٣١٦ اسكندرية

★ مناقصات

الهيئة العامة لنقل الركاب بالاسكندرية

٣ شارع افلاطون بالشاطبي

تقبل عطاءات حتى الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ٨٦/٧/١٤ عن توريد وحدات مكونات المرحلة الثانية للحاسب الالى رقم N.C.R ٩٣٠٠ المملوك للهيئة والمواصفات والشروط مودعة بادارة المشتريات بالعنوان عاليه وتصرف لمن يطلبها على طلب مدموغ فئة عشرون قرشا وثمن النسخة عشرة جنيهات يضاف اليها خمسة وعشرين قرشا لمن يطلبها بالبريد ويسدد ثمن المناقصة نقدا او بشيك مقبول الدفع ولا تقبل الهيئة حوالات بريد حكومية .

★ مناقصات

شركة ادفينا للاغذية المحفوظة

كيس بريد ـ اسكندرية

تعلن الشركة للقطاعين العام والخاص عن المناقصة العامة رقم ٤ ع/ ٨٦ عن توريد شفاطات بلاستيك وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الشركة بالمركز الرئيسي بالرأس السوداء بالاسكندرية او فرع الشركة بالقاهرة (٩) شارع عرابي التوفيقية مقابل سداد مبلغ خمسة وعشرين جنيها للنسخة الواحدة .

تقدم العطاءات في مظاريف مغلقة باسم السيد المهندس /رئيس مجلس الادارة في موعد اقصاه ظهر يوم الخميس الموافق ١٩٨٦/٦/٢٦ في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا مصحوبة بتأمين ابتدائي قدره ٢ ٪ من قيمة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع ويزاد الى ٥ ٪ عند رسو العطاء وكذلك صورة من البطاقة الضريبية ويكتب على الظرف من الخارج (مناقصة توريد شفاطات بلاستيك) ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد .

★ للتنازل

عيادات ومكاتب واجزخانة

بشارع الغرفة التجارية (الرئيسي) مساحات تبدأ من ٢٠م٢ للاتصال ت ٤٩٢٨٠٢٢ ـ ٤٩٢١٦٤٠ من الساعة ٩ الى ٤ للتنازل او الايجار

★ قيد موردين

وزارة النقل البحرى
الشركة المصرية للتوريدات والاشغال البحرية

الادارة العامة للمشتريات
٢ طريق الزعيم جمال عبدالناصر ـ اسكندرية

فتح باب القيد في سجل الموردين والوكلاء التجاريين

تعلن الشركة عن فتح باب القيد في سجل الموردين والوكلاء التجاريين للقطاعين العام والخاص عن انشطتها بموانى الجمهورية (الاسكندرية ـ السويس ـ بورسعيد ـ دمياط ـ البحر الأحمر ـ نويبع) .

وتقدم الطلبات على العنوان المذكور اعلاه في ميعاد غايته ١٩٨٦/٦/٢٩ موضحا به الآتي ولن يلتفت الى الطلبات المقدمة بعد هذا التاريخ .

١ ـ الاسم التجارى بالكامل .

٢ ـ يرفق مع طلب القيد صورة من السجل التجارى أو الصناعي وكذا صورة البطاقة الضريبية ونموذج ١٤ س وكلاء بالنسبة للوكلاء التجاريين .

٣ ـ بيان المعاملات السابقة مع القطاع ـ المدير المسئول ـ بنك التعامل .

٤ ـ يقدم طلب مستقل لكل مجموعة على حدة والتي يرغب مقدم الطلب التعامل فيها والجهة الممكن التعامل فيها ويشترط أن يدون رقم البند على المجموعة المراد التعامل فيها .

١ ـ اللحوم الطازجة والمجمدة والمجففة .

٢ ـ الطيور والارانب المذبوحة الطازجة والمجمدة .

★ قيد موردين

٣ ـ منتجات الالبان والالبان المحفوظة .

٤ ـ البيض الطازج والمستورد .

٥ ـ الاسماك الطازجة والمجمدة .

٦ ـ البقالة والعلافة والعطارة .

٧ ـ الدقيق ومنتجاته .

٨ ـ منتجات غذائية متنوعة ومعبأة وعصائر .

٩ ـ الفواكه والخضروات الطازجة والمجمدة والمحفوظة .

١٠ ـ المشروبات الكحولية وغير الكحولية .

١١ ـ السجائر والأدخنة بأنواعها .

١٢ ـ منتجات البترول .

١٣ ـ مصنوعات الورق والطباعة .

١٤ ـ المعادن ومصنوعاتها .

١٥ ـ آلات كهربائية وأجهزة قياس .

١٦ ـ ادوات وعدد يدوية وميكانيكية وكهربائية ومعدات ورش .

١٧ ـ المشمعات وخراطيم المياه والحريق .

١٨ ـ الدوبارة والكهنة والاسطبة .

١٩ ـ اعلام بحرية وادوات بحرية .

٢٠ ـ أجهزة مراشمة ومشتملاتها .

٢١ ـ أدوات رفع وبكارات ولوازمها وجنازير .

٢٢ ـ حبال بأنواعها .

٢٣ ـ صابون ومنظفات صناعية .

٢٤ ـ خراطيم ومواسير ومخاطيف .

٢٥ ـ أدوات نظافة وعصا بوص .

٢٦ ـ مواد عازلة ومشمعات وسلامسطرة .

٢٧ ـ كابلات واسلاك ولمبات كهربائية .

٢٨ ـ اوكسجين واستيلين وغاز فريون .

٢٩ ـ معدات وماكينات ديزل بحرية .

٣٠ ـ أجهزة ومهمات الاطفاء .

٣١ ـ مفروشات .

٣٢ ـ ادوات مطبخ .

٣٣ ـ أدوات كتابية ومكتبية ومطبوعات .

٣٤ ـ مولدات كهربائية ووحدات رفع المياه وطلمبات نزح ديزل وكهرباء .

٣٥ ـ بناء ناقلات مياه ولنشات .

٣٦ ـ ضواغط هواء .

٣٧ ـ قطع غيار وبطاريات .

٣٨ ـ رمل وزلط وأسمنت .

٣٩ ـ أجهزة مراشمة ودهان .

٤٠ ـ مقاولون اصلاح وصيانة وحدات بحرية .

٤١ ـ مقاولون اصلاح سيارات ودهانها .

٤٢ ـ مقاولون كهرباء ونجارة وسمكرة وحدادة وبناء .

٤٣ ـ مقاولون اصلاح مواتير بحرية وخلافه .

٤٤ ـ مقاولون أعمال واشغال بحرية .

٤٥ ـ مقاولون تبخير وتطهير سفن .

٤٦ ـ مقاولون غسيل ملابس ومفروشات سفن .

٤٧ ـ مقاولون تأجير وحدات عائمة .

٤٨ ـ مقاولون تأجير سيارات نقل .

٤٩ ـ مقاولون عمليات تبريش ارضية .

٥٠ ـ مقاولون عمليات تنجيد .

★ أسعار الذهب

مصوغات ومجوهرات
أحمد فتحي ربا
الصاغة فرنسا ـ اسكندرية

ت ٨٠٥٨٢٦ ـ ٨١٠٩٦٣

الجنيه	١٤٨٨٠	قرشا
عيار ٢٣,٥	٢٠٨١	قرشا
عيار ٢١	١٨٦٠	قرشا
عيار ١٨	١٥٩٤	قرشا
عيار ١٤	١٢٤٠	قرشا

متوسط اسعار الامس



الجمعية التعاونية الانتاجية لتعبئة الملح والشحن والتفريغ
بمحافظة بورسعيد
المدير العام / بطل شمليس
إستيراد - تصدير
كبرى مؤسسات تجارة الأقمشة والبضائع المستوردة
ت: ٢٥٨٢٩ بورسعيد
استيراد وتصدير
الشركة المتحدة للتجارة الخارجية والخدمات البحرية
مع تحيات محمد ابراهيم الفواز وشركاه
لشعب بورسعيد
يتقدم بخالص التهنئة للشعب المصرى خاصة والعالم الإسلامى عامة
بحلول عيد الفطر المبارك
وإعين اللدان يكلل مسيرتنا المظفرة بالخير والرخاء تحت قيادة الرئيس
محمد حسنى مبارك
مكتب الشرق للخدمات البحرية
محمد مصطفى الشامى
تخليص جمارك - توكيلات - تصدير
استيراد جميع أنواع الملابس الجاهزة
للتخليص والتصدير والأعمال البحرية
عبده محمود عبد القادر وأولاده
ORIENT
أوريَنت
ساعات
صناعة يابانية
تقدم تشكيلة كبيرة لأحدث موديلات عام ٨٦ أكثر من ١٠٠ موديل
تجمع بين الرقة والمتانة والأناقة والدقة - صلب وذهبى للرجال والسيدات
مكتب الحريرى محمد عبد الرحمن الحريرى
بورسعيد ت ٢٩٦٩٧
والقاهرة ت ٩٠٨٢١٩
تباع بالمحلات الكبرى
ولدى التجار والموزعين
الجمعية التعاونية لنقل البضائع بالسيارات لمحافظة بورسعيد
المركز الرئيسى: ميدان السكة الحديد ت ٢٩٨٣٢
AKAI
أكاى
كبرى شركات اليابان فى إنتاج أجهزة الهاى فاى
تقدم لعملائها الكرام .. بمناسبة عيد الفطر المبارك
أحدث مجموعات الهاى فاى للنصف الثانى لعام ١٩٨٦
بأسعار خاصة
كاسيت دك - امبليفير - بيك أب - أكويليزر - سماعات
حوامل أجهزة خشبية ومعدنية
رئيس وأعضاء مجلس الإدارة والأعضاء والعاملون بـ
الجمعية التعاونية للإنشاء والتعمير بمحافظة بورسعيد
المدير العام: مهندس مصطفى الفرارجى
رئيس مجلس الإدارة: احمد أحمد الترجمان
معارض
ميدوخور
بالتقسيط المريح
جميع أنواع السيارات الحديثة
والأجهزة الالكترونية والكهربائية
وأحدث أنواع المكيف
المركز الرئيسى: شارع محمد على والشرقية
الفرع: شارع الاتحاد و٢٣ يوليو
مع تحيات محمد محمد النجار
شركة وهابكو للملاحة والخدمات البحرية
احدى شركات الاستثمار
برج الخليج - شارع الجمهورية
مع تحيات عبد الوهاب قوطه
ROMA
شركة روما التجارية ببورسعيد
تعلن عن وصول أحدث تشكيلة
صنعت خصيصا لمحلاتنا من أوروبا
لموسم الصيف
* البدل الرجالى الصيفى * فساتين السيدات
فرع السيدات: ١١ ميدان المنشية - بورسعيد ت ٢٩٩٨٤
فرع الرجال: ١٧ ميدان المنشية - بورسعيد ت ٢٦٧٦٨
مع تحيات شاكر إسحاق و محمد مشرف
Marpem
Lingerie
ITALY
قمة الأناقة
لكل عروسة أنيقة
يقدمها
هيمومور
بورسعيد
حاليا بنجاح كبير أكثر من ٥٠
موديل من إنتاج ماربيم الإيطالية تجدونها
بمحلات
هيمومور ماركت / مجمع هيمومور /
معرض رأفت ومحلات سيمون آرزت ببورسعيد
مع تحيات الموزع الوحيد لمصانع ماربيم الإيطالية
رأفت أبو عميرة